



PREFEITURA DE SANTOS
Secretaria de Educação



ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

UME: Maria Luíza Alonso Silva ANO: 4º ano

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE PROFESSORAS: Thamyris e
Márcia

PERÍODO DE 16/07/2020 a 31/07/2020

Os *prédios tortos da orla de Santos* causam espanto e curiosidade, tornando-se ao longo dos anos "pontos turísticos" da cidade.

A **inclinação dos edifícios** é causada por fundações pouco profundas, construídas entre as décadas de 1940 e 1960 sob camadas de areia e argila marinha.

Devido às características do subsolo santista e à imprevidência de alguns construtores, muitos edifícios sofreram fortes recalques, ao ponto de inclinarem mais que a famosa torre italiana da cidade de Pisa.

Os procedimentos para a recuperação desses prédios inclinados, aliás, foram estudados pelos técnicos italianos encarregados de recuperar aquela torre medieval europeia. Saiba mais sobre a Torre de Pisa pesquisando em livros ou internet.

Proposta (Aula 1) Se possível acesse o link :

https://www.youtube.com/watch?v=D0HzNnbBO_4&feature=youtu.be,

Faça sua obra usando a técnica que a artista ensina nela. Caso você não possa acessar o vídeo olhe a obra abaixo da artista santista Luciana Futuro, que aos sete anos de idade ganhou tintas, pincéis e tela, sendo para ela o melhor presente do mundo.

Crie sua obra de acordo com suas habilidades naturais de desenho e pintura.



Legenda: Obra de Luciana Futuro

Atividade 2: Acesse o link

<https://www.youtube.com/watch?v=BuOwlBisHZY> para ver instruções de como fazer casas e prédios utilizando caixas pequenas, como as de remédio, por exemplo.

Siga as orientações e faça um prédio ou uma casa com caixas vazias. Caso não seja possível acessar o vídeo você pode confeccionar sua obra olhando a imagem que está abaixo.



Proposta (AULA 2) Vamos estudar um pouco as cores?



Classificação das Cores

No sistema tradicional, as cores são classificadas em três grupos definidos de acordo com as combinações. Sendo eles:

- **Cores Primárias:** são as chamadas "cores puras" que não surgem de outras: **vermelho, amarelo e azul.**

- **Cores Secundárias:** surge da união de duas cores primárias.

verde (azul e amarelo)

laranja (amarelo e vermelho)

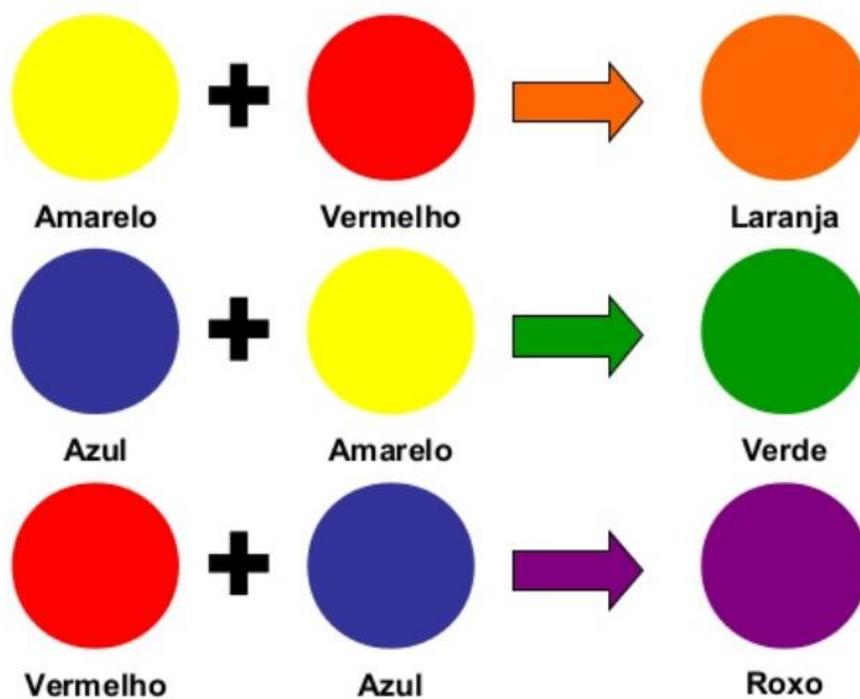
roxo ou violeta (vermelho e azul).

- **Cores Terciárias:** oriunda da união de uma cor primária e outra secundária: vermelho-arroxeadado (vermelho e roxo) e vermelho-alaranjado (vermelho e laranja); amarelo-esverdeado (amarelo e verde) e amarelo-alaranjado (amarelo e laranja); azul-arroxeadado (azul e roxo) e azul-esverdeado (azul e verde).

Cores Secundárias

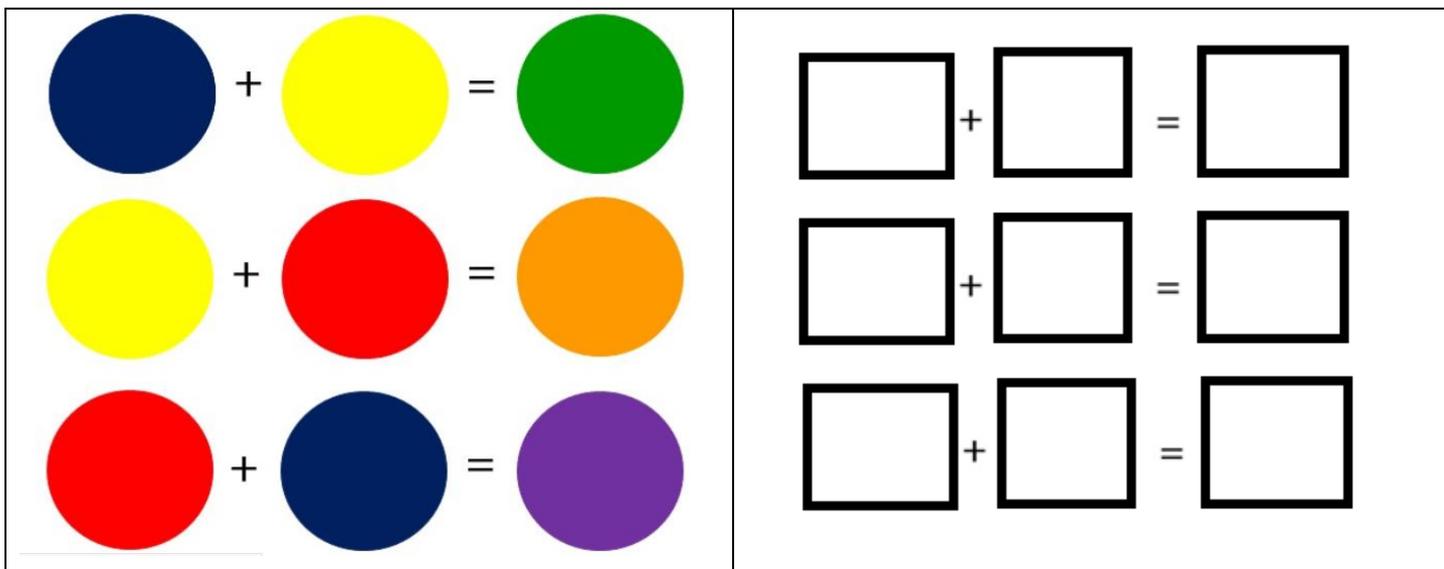
A partir do amarelo, azul e vermelho, conseguimos chegar ao laranja, o roxo e o verde, as chamadas cores secundárias. Sendo assim, vejamos as misturas que resultaram nesses tons não puros:

- O laranja é resultado da combinação da cor amarela com a vermelha;
- O verde é resultado da junção do azul com o amarelo;
- O roxo (ou violeta) é resultado da mistura das cores vermelha e azul.



Atividade n. 01

Agora que você estudou as cores, pinte os quadrados igual ao círculos. Use lápis de cor ou tinta.



Registro obrigatório: Todas as atividades imprescindivelmente devem conter o nome completo do aluno e a sala em que faz parte.

Dúvidas e Registros:

Professora Márcia (PERÍODO MANHÃ): Enviar para o WhatsApp (13) 981559540

Professora Thamyris (PERÍODO TARDE): Enviar para o WhatsApp (13) 996914260