

ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

UME: Mário de Almeida Alcântara

ANO: 9º Ano A, B COMPONENTE CURRICULAR: Arte

PROFESSOR(ES): Camila Baraldi da Silva

PERÍODO DE 13/07/2020 a 24/07/2020.

Vídeo: "A Rosa de Hiroshima"

<https://youtu.be/DwVc0G3IKU4>

A Arte salva

Vivemos atualmente uma ruptura da nossa ordem e rotina. Crise econômica, pandemia, isolamento social, momento de instabilidade política, preconceitos e intolerâncias latentes, tudo junto e misturado, tendem a exigir mais da nossa sanidade e capacidade de leitura e observação de mundo. É nesse momento também que temos a necessidade de exteriorizar nossos anseios, angústias e sensações. Uma das possibilidades, senão a mais instigante, é a Arte.

Em todo o mundo, as ruas estão diferentes, mais vazias e sem agitações, mas a arte surge das mais diversas formas e locais, para nos fazer refletir a nossa luta por um mundo melhor. Das varandas e janelas das casas e apartamentos surgem serenatas e poesias, compartilhando, sensibilizando e criando vínculos entre os moradores. A Arte preenche os espaços, serve de companhia e, muitas vezes age como provocadora, nos incomodando e fazendo refletir assuntos delicados.

Em vários momentos na história da humanidade, artistas inspiraram-se no caos para tecer suas obras. Na poesia, Vinícius de Moraes criou, após a 2.ª Guerra Mundial, um dos poemas mais tocantes de sua carreira: A Rosa de Hiroshima, inspirado pelo ataque atômico provocado pelos Estados Unidos contra o Japão. A dor refletida na poesia nos faz sentir próximos àquelas pessoas atingidas pela bomba nuclear, que foi chamada Rosa, pelo formato registrado na explosão e assim, questionar as guerras e violências e buscar a paz. Conhecemos (ou reconhecemos) essa obra na voz do Cantor Ney Matogrosso, no vídeo acima.

Nos comentários, além de um tutorial de tirinhas que vai ajudá-lo a desenvolver a atividade, confirmam mais obras, que transformam as experiências de seus criadores, em meio ao caos, em Arte e são compartilhadas com o mundo.



Tirinha "Will Tirando" (Will Leite) - Uma avó ranzinza, um casal aprendendo a se adaptar à vida a dois, o mundo da perspectiva de cachorros, praticamente a vida, o universo e tudo mais (em tempos de isolamento).



Grafite em Brest, na Bielorrússia

Tatyana Zenkovich / EFE-EPA - 26.4.2020

MVBill em "Quarentena" <https://youtu.be/NQiykuwYLSk>



Grafite em Jammu, na Índia

Jaipal Singh / EFE-EPA - 30.4.2020

Processo de criação do multiartista Daniel Meirelles. Daniel é ator, palhaço, artista plástico e bonequeiro na cidade de Santos.

https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=3093145960708491&id=100000393526609

Quarentena Poética "A Dança"

<https://youtu.be/GNOzqmsObRU>

Live do Projeto Choro de Bolso, mais uma pérola da Arte Santista.

<https://youtu.be/WQTBknmojj8>

Conheça mais obras incríveis usando a hashtag #homemuralfest no Instagram

Atividade 1: Você já apreciou alguma Obra de Arte nesse período? Conte um pouco sobre ela e sobre como ela te atingiu nessa quarentena.

Atividade 2: Mãos à obra!

Crie uma tirinha (história em quadrinhos em poucos quadros, normalmente 3 ou 4), que traduza de forma bem humorada, seus sentimentos sobre o momento que vivemos.

ENTREGA DAS ATIVIDADES:

- ENTREGA VIRTUAL, ATRAVÉS DE ARQUIVO FOTO e VIDEOGRÁFICO ATÉ 17/07
- ENTREGA FÍSICA, QUANDO RETORNARMOS ÀS AULAS PRESENCIAIS

ORIENTAÇÕES:

1- O aluno deverá arquivar seus trabalhos em uma pasta ou no caderno de Arte, organizados com etiquetas contendo o nome do aluno, tema tratado, título que escolheu para a obra e data de criação. Paralelamente deverá enviar o registro das atividades para o email camilabaraldi@gmail.com ou por mensagem privada no Messenger.

ATENÇÃO: Qualquer dúvida ou necessidade, mandem uma mensagem nos nossos canais de comunicação. Bons estudos artísticos!