

UME DR. JOSÉ CARLOS DE AZEVEDO JÚNIOR
ANO 9º COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA
PROF^a ANA LUZIA DE OLIVEIRA
DE 06/07/2020 A 17/07/2020.

ROTEIRO DE ESTUDOS/ATIVIDADES

Adequação e Preconceito Linguístico

1-Leia o texto com atenção.

Preconceito Linguístico

A compreensão de que a língua varia leva necessariamente, ao reconhecimento de que não há uma língua "correta" ou "bonita". Todas as variações são legítimas porque servem ao propósito da língua: permitir a comunicação entre indivíduos. Assim, o preconceito contra algumas variedades, como aquelas usadas por pessoas com pouca escolaridade, revela um equívoco no entendimento do funcionamento da língua.

2-Assista ao vídeo do depoimento da professora Nelly Carvalho, da Universidade Federal de Pernambuco, disponível em: <https://vimeo.com/46450960>. Acesso em:27jul.2018

3- Responda as perguntas de acordo com o depoimento da professora Nelly Carvalho.

a)O uso de oxe! É uma das marcas mais características da fala pernambucana e também

de outros estados nordestinos. Como essa forma surgiu?

b) **LÉXICO** é o conjunto total de palavras de uma língua.

A fala da professora mostra que diferença no léxico podem surgir em função das experiências particulares do grupo de falantes. Explique essa ideia usando o exemplo dos soldados estadunidenses?

c) A professora citou palavras de provável origem africana. O que as torna semelhantes?

d) Segundo a professora, as marcas de uma variedade linguística regional devem ser evitadas? Justifique sua resposta.

4- Assista ao vídeo: Dialeto Nordestino - Uma resposta ao Preconceito, disponível em:
<https://www.youtube.com/watch?v=npErlIDE1xg>

5- Leia o texto com atenção:

O BOI ZEBU E AS FORMIGAS

(Patativa do Assaré)

Um boi zebu certa vez
Moiadinho de suó,
Querem saber o que ele fez?
Temendo o calor do só
Entendeu de demorá
E uns minuto cuchilá
Na sombra de um juazêro
Que havia dentro da mata
E firmou as quatro pata
Em riba de um formiguêro.

Já se sabe que a formiga
Cumpre a sua obrigação,
Uma com outra não briga
Veve em perfeita união

Paciente trabaiano
Suas foia carregando
Um grande inzempro revela
Naquele seu vai e vem
E não mexe com ninguém
Se ninguém mexê com ela.

Por isso com a chegada
Daquele grande animá
Todas ficaro zangada,
Começaro a se açanhá
E foro se reunindo
Nas pernas do boi subindo,
Constantemente a subi,
Mas tão devagá andava
Que no começo não dava
Pra de nada senti.

Mas porém como a formiga
Em todo canto se soca,
Dos casco até a barriga
Começou a frivioca
E no corpo se espaiando
O zebu foi se zangando
E os cascos no chão batia
Ma porém não miorava,
Quanto mais coice ele dava

Mais formiga aparecia.

Com essa formigaria
Tudo picando sem dó,
O lombo do boi ardia
Mais do que na luz do só
E ele zangado às patada
Mais força incorporava,
O zebu não tava bem,
Quando ele matava cem,
Chegava mais de quinhenta.

Com a feição de guerrêra
Uma formiga animada
Gritou para as companhêra:
-Vamo, minhas camarada
Acabá com os capricho
Deste ignorante bicho
Com a nossa força comum
Defendendo o formiguêro
Nós somos muitos miêro
E este zebu é só um!

Tanta formiga chegô
Que a terra ali ficou cheia
Formiga de toda cô
Preta, amarela e vermêia

No boi zebu se espaiando
Cutucando e pinicando
Aqui e ali tinha um moio
E ele com grande fadiga
Pruquê já tinha formiga
Até por dentro dos óio.

Com o lombo todo ardendo
Daquele grande aperreio
Zebu saiu correndo
Fungando e berrando feio
E as formiga inocente
Mostraro pra toda gente
Esta lição de morá:
Contra a farta de respeito
Cada um tem seu direito
Até nas leis naturá.

As formiga a defende
Sua casa, o formiguêro,
Botando o boi pra corrê
Da sombra do juazêro,
Mostraro nessa lição
Quanto pode a união;
Neste meu poema novo
O boi zebu qué dizê
Que é os mandão do podê,

E essas formiga é o povo.

ASSARÉ Patativa do. Ispinho e Fulô. São Paulo:
Hedra, 2011.

6- Responda as questões:

a) Segundo o poema, quem esses personagens representam na vida real?

b) Qual é a lição apresentada pelo poema de cordel?

c) Que sentimentos humanos e valores podem ser comparados com os personagens do texto?