



MUNICÍPIO DE SANTOS

PREFEITURA DE SANTOS

Secretaria de Educação



ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

UME: COLÉGIO SANTISTA

ANO: 4º

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

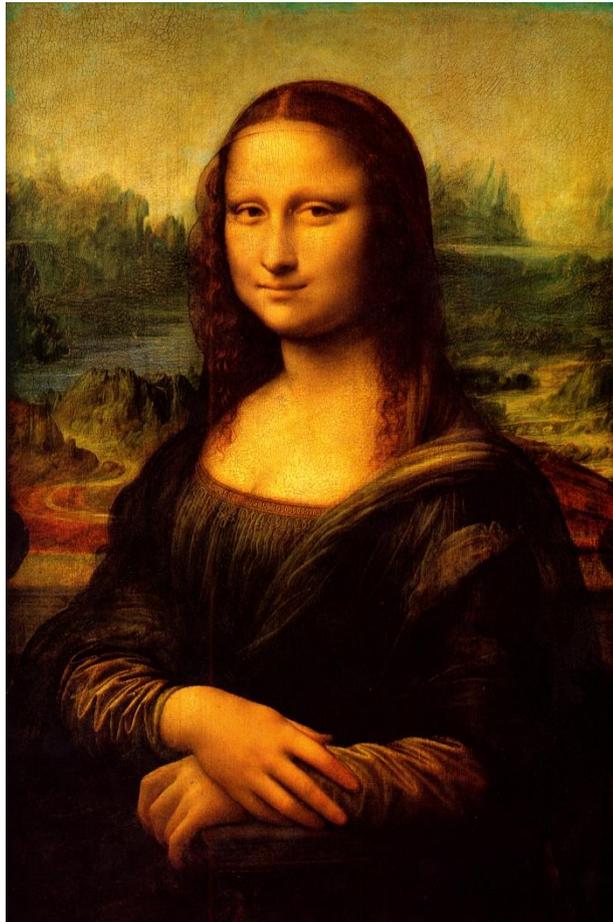
PROFESSOR: GABRIEL ARCANJO BRIANESE

PERÍODO DE 29/06/2020 A 03/07/2020

ATIVIDADE APLICADA:

RELEITURA

RELEITURA, LER NOVAMENTE E PROPOR UMA NOVA INTERPRETAÇÃO! É UMA PRÁTICA DIVERTIDA NA ARTE. PARA ENTENDER, OBSERVE O QUADRO DA MONALISA, DO LEONARDO DA VINCI, E AS DIFERENTES RELEITURAS QUE FORAM FEITAS COM ELA:



MONALISA, LEONARDO DA VINCI



MUNICÍPIO DE SANTOS

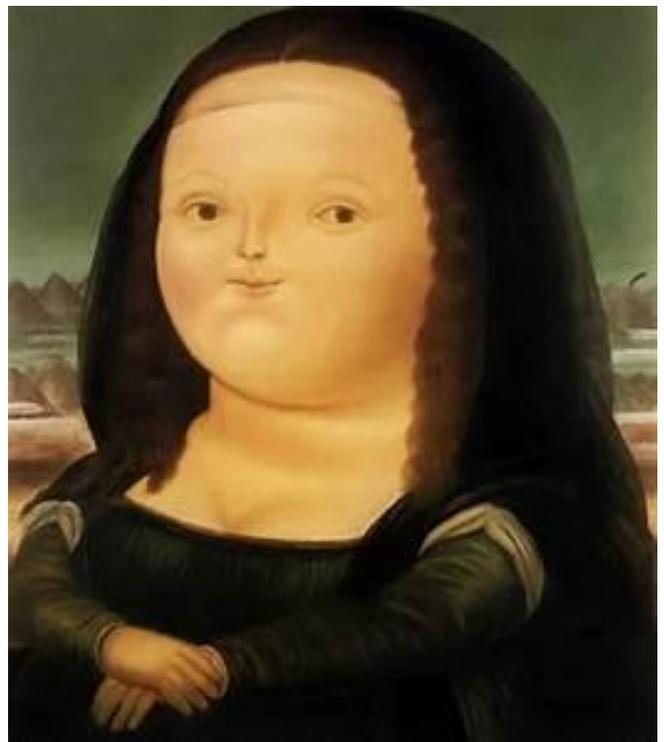
RELEITURAS :

PREFEITURA DE SANTOS

Secretaria de Educação



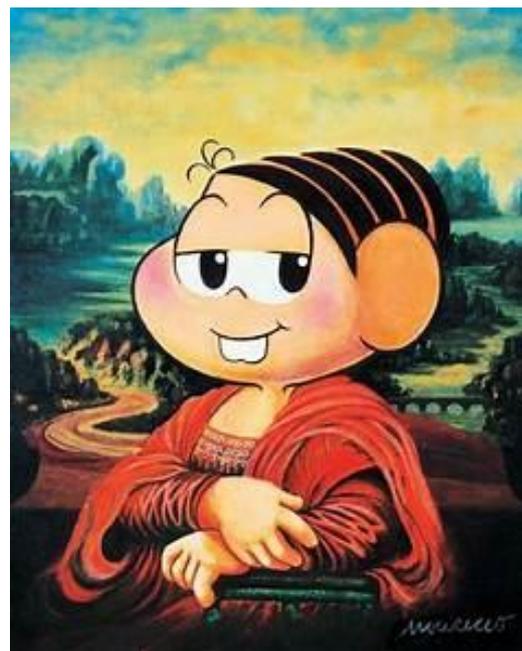
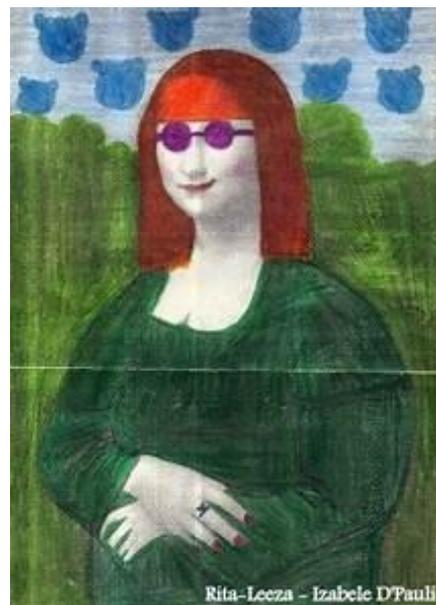
Santos
Cidade Educadora





PREFEITURA DE SANTOS

Secretaria de Educação



VEMOS QUE A PARTIR DA PINTURA ORIGINAL PODEMOS TRANSFORMAR A OBRA, MANTENDO A SUA REFERÊNCIA, MAS COLOCANDO DIVERSOS ELEMENTOS, INVENTANDO E BRINCANDO COM AS POSSIBILIDADES.

ENTÃO A ATIVIDADE SERÁ FAZER UMA RELEITURA. EM SEGUIDA VOCÊ TÊM TRÊS OPÇÕES DE OBRAS DE ARTE FAMOSAS, ESCOLHA UMA

E INVENTE A SUA IMAGEM INSPIRADA NELA! PODE SER UM DESENHO, UMA PINTURA OU ATÉ UMA FOTOGRAFIA.

"O GRITO" - 1893
EDVARD MUNCH

"O FILHO DO HOMEM" - 1964
RENÉ MAGRITTE



"DAMA DO ARMINHO" - 1489
LEONARDO DA VINCI



IMAGINE LUGARES DIFERENTES, OU ACESSÓRIOS, ROUPAS OU SITUAÇÕES INUSITADAS, BRINQUE COM AS POSSIBILIDADES!!!

HABILIDADES A SEREM DESENVOLVIDAS:

(EF15AR04) EXPERIMENTAR DIFERENTES FORMAS DE EXPRESSÃO ARTÍSTICA (DESENHO, PINTURA, COLAGEM, QUADRINHOS, DOBRADURA, ESCULTURA, MODELAGEM, INSTALAÇÃO, VÍDEO, FOTOGRAFIA, ETC.), FAZENDO USO SUSTENTÁVEL DE MATERIAIS, INSTRUMENTOS, RECURSOS E TÉCNICAS CONVENCIONAIS E NÃO CONVENCIONAIS.

(EF01AR05) EXPERIMENTAR PROCESSOS DE CRIAÇÃO, EM ARTES VISUAIS, DE MODO INDIVIDUAL, EXPLORANDO DIFERENTES ESPAÇOS DA ESCOLA.