UME Colégio Santista

ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES
UME:COLÉGIO SANTISTA
ANO:1°
COMPONENTE CURRICULAR:ARTE
PROFESSOR:GABRIEL ARCANJO BRIANESE
PERÍODO DE 29/06/2020 A 03/07/2020

ATIVIDADE APLICADA:

AS QUATRO ESTAÇÕES!

VOCÊ SABIA QUE O NOSSO ANO É DIVIDO POR QUATRO ESTAÇÕES? ELAS SÃO A PRIMAVERA, O VERÃO, O OUTONO E O INVERNO. ISSO É UMA CARACTERÍSTICA DO CLIMA DO NOSSO PLANETA QUE INFLUÊNCIA NA PAISAGEM DA NATUREZA.

É FÁCIL PERCEBER QUANDO É VERÃO PORQUE TEM MUITO CALOR, PERFEITO PRA IR À PRAIA. JÁ NO OUTONO AS FOLHAS DAS ÁRVORES FICAM BEM AMARELINHAS. EM SEGUIDA ENTRA O INVERNO COM O FRIO, E EM ALGUNS LUGARES ATÉ CHEGA A CAIR NEVE. E POR FIM TEMOS A PRIMAVERA BEM CONHECIDA POR ESTAR REPLETO DE FLORES POR TODA A PARTE.

SABENDO DISSO LOGO PENSAMOS O QUANTO O ARTISTA MUITAS VEZES SE UTILIZA DESSA MUDANÇA DE TEMPO PRA REGISTRAR NA SUA OBRA A PAISAGEM. VAMOS ENTÃO APRECIAR ALGUMAS OBRAS DO ARTISTA FRANCÊS CLAUDE MONET:

"INVERNO NO RIO SENA"

UME Colégio Santista

"JARDIM EM GIVERNY"

"O CAMPO DE PAPOULAS NO VERÃO"

UME Colégio Santista

"LAGOA COM PATOS EM OUTONO"

É FÁCIL PERCEBER COMO O ARTISTA DEIXOU MARCANTE OS ELEMENTOS DA PAISAGEM QUE DIZEM EM QUAL ESTAÇÃO DO ANO SE PASSA CADA CENA. É INTERESSANTE ESSE FATO ATÉ MESMO NAS CORES QUE PREDOMINAM: O BRANCO NO INVERNO, ROXO NA PRIMAVERA, VERDE NO VERÃO E LARANJA NO OUTONO.

COM ISSO, ESSA É A ATIVIDADE: **ESCOLHA UMA DAS QUATROS ESTAÇÕES E FAÇA UMA CRIAÇÃO TENTANDO REGISTRAR AS PRINCIPAIS CARACTERISTICAS DA PAISAGEM. PODE SER UM DESENHO COM LÁPIS DE COR, CANETINHA, GUACHE, OU QUALQUER OUTRO MATERIAL. PODE TAMBÉM FAZER COLAGEM!!!**

HABILIDADES A SEREM DESENVOLVIDAS:

(**EF15AR04**) EXPERIMENTAR DIFERENTES FORMAS DE EXPRESSÃO ARTÍSTICA (DESENHO, PINTURA, COLAGEM, QUADRINHOS, DOBRADURA, ESCULTURA, MODELAGEM, INSTALAÇÃO, VÍDEO, FOTOGRAFIA, ETC.), FAZENDO USO SUSTENTÁVEL DE MATERIAIS, INSTRUMENTOS, RECURSOS E TÉCNICAS CONVENCIONAIS E NÃO CONVENCIONAIS.

(**EF01AR05**) EXPERIMENTAR PROCESSOS DE CRIAÇÃO, EM ARTES VISUAIS, DE MODO INDIVIDUAL, EXPLORANDO DIFERENTES ESPAÇOS DA ESCOLA.