



PREFEITURA DE SANTOS
Secretaria de Educação



ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

UME: Maria Luíza Alonso Silva

ANO: 3º ano A,B,C,D

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PROFESSORAS: Thamyris e Márcia

PERÍODO DE 04/07/2020 a 15/07/2020

OBSERVAR: Horário das aulas - Manhã e Tarde

Festa Junina é uma tradicional festividade popular no Brasil que acontece durante o mês de junho. Essa comemoração é comum em todas as regiões brasileiras, especialmente no Nordeste, tendo sido trazida para o Brasil por influência dos colonizadores portugueses. Inicialmente, a festa junina teve conotação estritamente religiosa, atualmente tornou-se um festejo cultural e característico do país. Em 2020, devido à situação de isolamento social ocasionada pelo surto de Covid-19, não houve possibilidade de festejos.

Hélio Ziskind (1955) - Brasileiro, compositor que criou temas de abertura e canções para os programas Castelo Rá-Tim-Bum, Cocoricó, Glub-Glub e X-Tudo, além de trabalhos para publicidade, teatro, espetáculos de dança e museus.

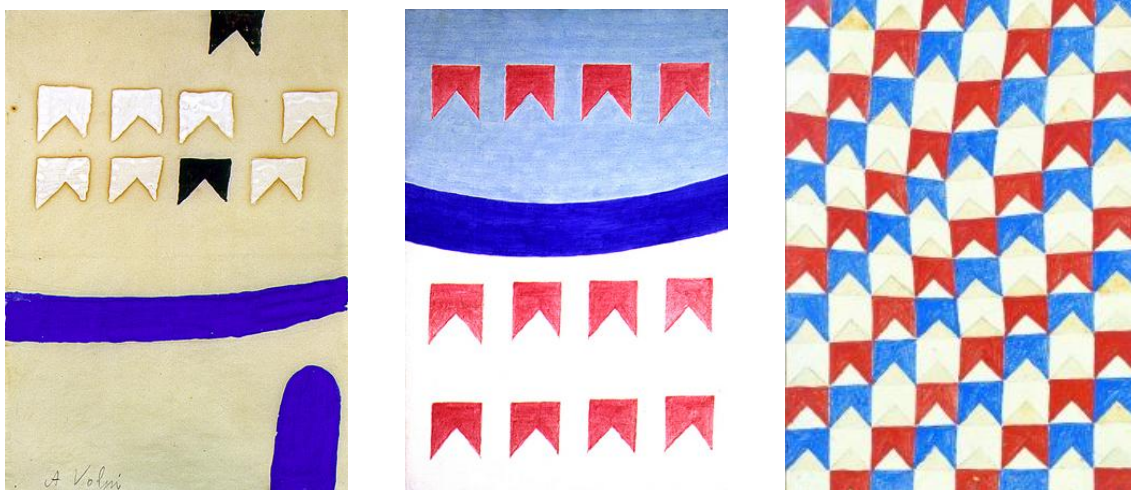
Proposta (Aula 1) Acesse o link <https://www.youtube.com/watch?v=ZgpJvhIwa8Q> e assista o vídeo onde artista apresenta a história do milho usando muita animação e uma bela canção.

- Agora para agregar mais conhecimentos você deve pesquisar e anotar quais são as comidas típicas de festa junina onde o milho é principal ingrediente para o preparo.

- Acesse o link <https://www.youtube.com/watch?v=JHBatRrsJBY> e siga as instruções que estão nele para fazer a dobradura do milho verde, decorando com desenho e pintura. Aproveite os conhecimentos adquiridos na pesquisa sobre o milho faça um desenho bem colorido sobre a festa junina que tenha como elemento principal a comida típica preparada com milho.

Proposta (Aula 2):

Agora, vamos apreciar algumas obras do **artista Alfredo Volpi**?



In: ENCICLOPÉDIA Itaú Cultural de Arte e Cultura Brasileiras. São Paulo: Itaú Cultural, 2020. Disponível em:
<<http://enciclopedia.itaucultural.org.br>

ALFREDO VOLPI



É A FASE DAS BANDEIRINHAS, SUA MAIOR CONTRIBUIÇÃO PARA A ARTE BRASILEIRA MODERNA, EXPRESSA EM SEU TRABALHO BANDEIRAS E MASTROS.

SÓ PINTAVA COM A LUZ DO SOL E SE ENVOLVIA TOTALMENTE COM A CRIAÇÃO DE SUA OBRA, O QUE INCLUÍA ESTICAR O LINHO PARA AS TELAS. DEPOIS DE DOMINAR A TÉCNICA DA TÊMPERA COM CLARA DE OVO, O ARTISTA NUNCA MAIS USOU TINTAS INDUSTRIAIS - "ELAS CRIAM MOFO E PERDEM VIDA COM O PASSAR DO TEMPO", DIZIA.

3. Responda:

a) Qual o nome do artista dessas obras?

b) Que figura junina há nas pinturas?

d) Quais cores ele usou?

e) Que tipo de tinta ele costumava usar para pintar suas telas?

4. Aproveite os conhecimentos adquiridos na pesquisa sobre o milho e sobre as bandeirinhas de Alfredo Volpi e **faça um desenho bem colorido sobre a festa junina. Você pode usar o material que quiser.**

Registro obrigatório: Todas as atividades devem conter o nome completo do aluno, a sala em que faz parte e a escola.

Dúvidas e Registros:

Professora Márcia (PERÍODO MANHÃ): Enviar para o WhatsApp (13) 981559540

Professora Thamyris (PERÍODO TARDE): Enviar para o WhatsApp (13) 996914260