



## ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

**UME DR. SAMUEL AUGUSTO LEÃO DE MOURA**

**ANO:** Jardim

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:** Escuta, fala, pensamento e imaginação; O eu, o outro e o nós; Espaço, tempo, quantidades, relações e transformações.

**PROFESSORAS:** Ana Claudia, Hosana, Miriam, Tatiane e Solange

**PERÍODO:** de 06/07/2020 a 17/07/2020

### Reconto de Contos Clássicos

Escolher um local aconchegante e sem muitas distrações para a hora da história. Anunciar que irá mostrar o vídeo da professora contando a história dos Três Porquinhos, propor que a criança compartilhe com você o que já conhece da história antes de começar a assistir o vídeo.

Agora acesse o link:

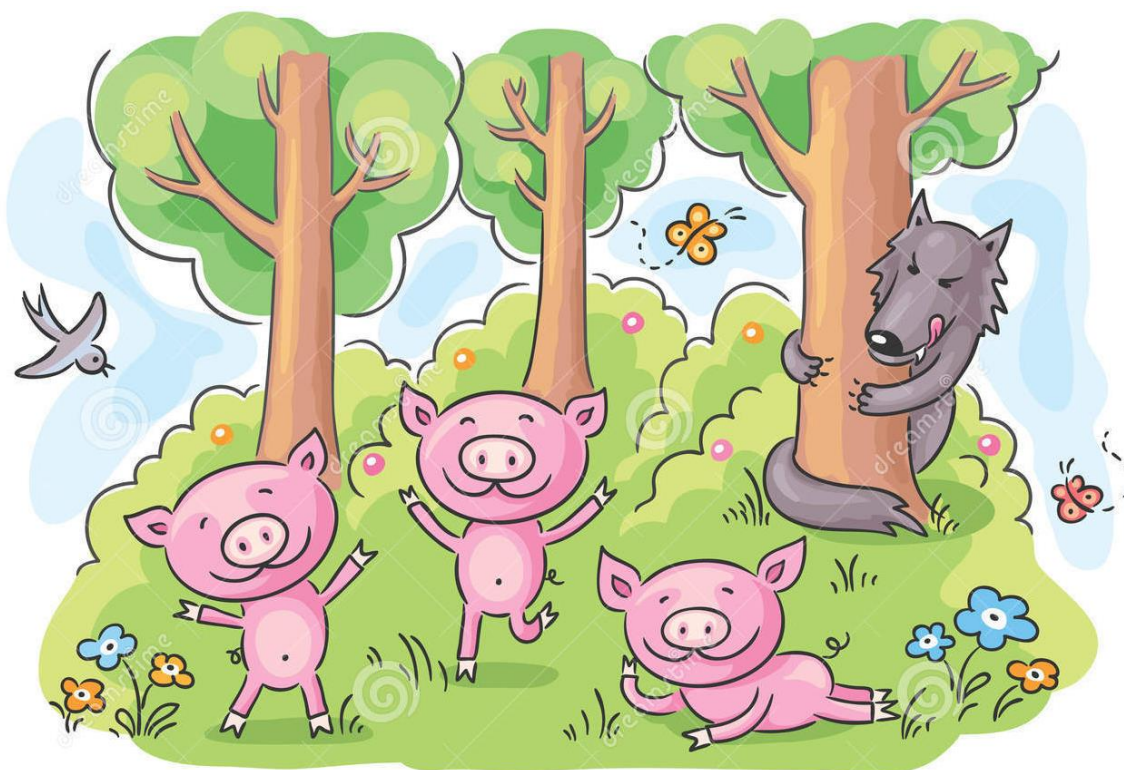
<https://www.facebook.com/umesamuel.augustoleaodemoura.5/videos/139885097746578/?lst=100051752643129%3A100051752643129%3A1594035821>

A proposta ao final do vídeo é que a criança reconte a história em casa para os familiares, ou faça um vídeo recontando a história.

Deixe que eles assistam ao vídeo mais de uma vez até se sentirem confiantes para recontar a história. Ao final do vídeo você pode recuperar fatos importantes que marcam a sequência da história para auxiliá-los no reconto.

Exemplo:

- Construção das casas
- Chegada do lobo
- Reação dos porquinhos
- Desfecho (o lobo consegue comer os porquinhos? Ou o lobo vai embora com fome?).





Ajude a criança a selecionar objetos em casa que representem cada um dos personagens e o cenário. A relação desses objetos com o imaginário da história ajudará as crianças a retomarem a sequência e fatos da história durante o reconto.

Acompanhe a produção das crianças, caso haja algum equívoco, como, por exemplo, acontecimentos fora de ordem, você pode problematizar e fazer questões sobre a sequência da narrativa.

Ao pedir que as crianças representem a história com personagens e cenários, favorece-se a recuperação de memória, a adaptação e a identificação da ordem e a razão dos acontecimentos na história.

Referências: [portaltrilhas.org.br](http://portaltrilhas.org.br)