

## ROTEIRO DE ESTUDO 2/ATIVIDADES

UME: AVELINO DA PAZ VIEIRA

ANO: 9 anos - COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PROFESSORA: CARLA BAZILIO

PERÍODO DE 06/07/2020 a 17/07/2020

### Linguagens: Artes Visuais e Artes Integradas

Olá turma, espero que estejam todos bem!

### PATRIMÔNIO CULTURAL

A Arte está fortemente ligada ao conceito de cultura. Entendemos que patrimônio é algo concreto (bens materiais, herança familiar) algo que pertence a alguém ou a uma família. A Constituição Brasileira de 1988, traz as definições de patrimônio cultural: como formas de expressão, modos de criar, fazer e viver. Temos desta forma, os registros, que avançam séculos de história e nos apresentam toda a importância resgatada culturalmente e assim tombada (ou seja, registrada como Patrimônio da humanidade e desta forma, protegidos pelo governo, o IPHAN (Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional) desde sua criação em 13 de janeiro de 1937, mediante a Lei nº 378, assinada pelo então presidente Getúlio Vargas, é o órgão que promove os bens culturais do País, assegura a permanência e usufruto para as gerações presentes e futuras.

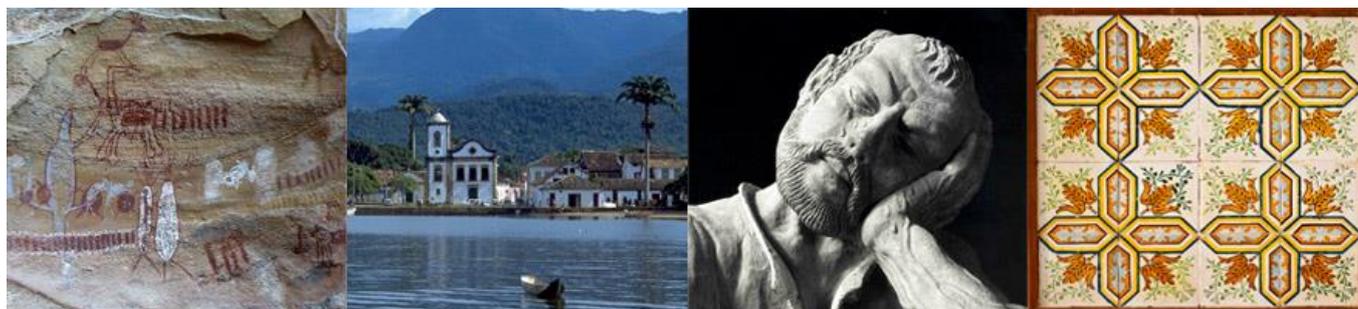


Acervo IPHAN - Foto: IPHAN/ Heitor Reali/ Pierri Verger/ José Paulo Lacerda/ José Medeiros/ Caio Resewitz

O IPHAN também reconhece a existência de bens culturais de natureza material e imaterial, além de estabelecer as formas de

preservação desse patrimônio: o registro, o inventário e o tombamento. (FONTE: PORTAL DO IPHAN)

**Patrimônio Cultural MATERIAL:** O patrimônio material protegido, é composto por um conjunto de bens culturais classificados segundo sua natureza, conforme os quatro Livros do Tombo (ou seja, registros): arqueológico, paisagístico e etnográfico; histórico; belas artes; e das artes aplicadas, desde à proteção de edificações, paisagens e conjuntos históricos urbanos. Os bens tombados de natureza material podem ser imóveis como as cidades históricas, sítios arqueológicos e paisagísticos e bens individuais; ou móveis, como coleções arqueológicas, acervos museológicos, documentais, bibliográficos, arquivísticos, videográficos, fotográficos e cinematográficos. (FONTE : Portal do IPHAN)



ACERVO IPHAN - Foto Patrimônio Material: Tadeu Gonçalves/ Marcel Gautherot

**Patrimônio Cultural IMATERIAL:** Os bens culturais de natureza imaterial dizem respeito as práticas e domínios da vida social que se manifestam em saberes, ofícios e modos de fazer; celebrações; formas de expressão cênicas, plásticas, musicais ou lúdicas; e nos lugares (como mercados, feiras e santuários que abrigam práticas culturais coletivas). Esta definição está de acordo com a Convenção da Unesco para a Salvaguarda do Patrimônio Cultural Imaterial.

**Acarajé da Bahia:** Inscrito no Livro dos Saberes em 2005, é uma prática tradicional de produção e venda, em tabuleiro, das chamadas comidas de baiana, feitas com azeite de dendê, amplamente disseminadas na cidade de Salvador, Bahia. O acarajé, bolinho de feijão fradinho preparado de maneira artesanal, na qual o feijão é moído em um pilão de pedra (pedra de acarajé), temperado e posteriormente frito no azeite de dendê fervente. Sua receita tem origens no Golfo do Benim, na África Ocidental, tendo sido trazida para o Brasil com a vinda de escravos dessa região. (FONTE : Portal do IPHAN)



A baiana de acarajé é um dos símbolos de ancestralidade africana na culinária brasileira. Foto: Iphan/ Luiz Antonio Duailibi

**Turma, favor fazer as atividades de Arte no caderno de desenho, sempre identifique suas atividades com nome, número e sala. Envio via whatsapp no privado para a professora.**

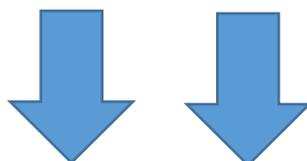
### **Atividade 1 - QUESTIONÁRIO**

- A) O que significa patrimônio e Patrimônio Cultural?
- B) Qual o significado da sigla IPHAN e a sua função?
- C) Descreva a diferença entre Patrimônio Cultural Material e Imaterial.
- D) Já viu algum objeto ou lugar considerado Patrimônio Cultural Material? Descreva a experiência (o que era, quando foi e o lugar que visitou)
- E) Conhece alguma prática considerada Patrimônio Imaterial?

### **ATIVIDADE 2**

- A) Após a pesquisa sobre os Patrimônios Culturais da nossa cidade, escolha um para observar e reproduza do seu jeito em desenho ou escultura (com o material que tenha disponível).
- B) Qual o nome do Patrimônio Cultural material que você escolheu? Em que lugar ele se encontra na cidade? Já o viu pessoalmente?
- C) Acredita que este Patrimônio Cultural material se destaca, ou passa despercebido por você?

**SEGUE algumas imagens dos Patrimônios Culturais materiais da Cidade de Santos.**



Antiga  
Estação  
ferroviária  
do bairro  
Valongo



Santuário do  
Valongo

Bolsa  
Oficial do  
Café



Casa da  
Frontaria  
Azulejada

Palácio José  
Bonifácio -  
Paço  
Municipal



Teatro  
Guarany

Boa atividade e se cuidem!!

Professora Carla Bazilio 😊