



MUNICÍPIO DE SANTOS

PREFEITURA DE SANTOS

Secretaria de Educação



UME MÁRIO DE ALMEIDA ALCÂNTARA

Professor: José Roberto Barbosa

Componente Curricular: ARTE

Ano: C-I - T1/T1/T3/T4 (EJA)

Linguagem: Dança Habilidade: EF01AR08

Fonte: EJA Moderna (2014/2016) - Virgínia Aoki (Editora Moderna)

A DANÇA E SUA HISTÓRIA

Nas paredes de cavernas, desenhos feitos a mais de 15 mil anos, mostram que os humanos já dançavam nessa época; pedindo por uma boa caça, pedindo a cura de alguém ou num enterro. Os egípcios também usavam a dança em festas religiosas, assim como os gregos que, além disso dançavam em treinamentos militares e apresentações de teatro. Os romanos também comemoravam vitórias em batalhas usando a dança.

Durante a Idade Média as danças eram proibidas, mas os camponeses comemoravam a colheita dançando.

Com o início do Renascimento há uns 600 anos atrás a dança começou a aparecer em casamentos e festas de aniversário e virou espetáculo com o início do balé.

De lá para cá, são muitos os tipos de dança, desde os grandes espetáculos, bailes, festas populares até a dança moderna e contemporânea de hoje.



Pintura (Caverna-Chapada Diamantina) / Pintura -Egito/Pintura (Foyer de dança Ópera-Degas)

O QUE É A DANÇA

Muitos definem a dança como um "conjunto de passos ou movimentos". A dança também é entendida como uma "expressão do corpo". Mas será que é só o corpo que "diz algo" quando se dança?

Atividade: Leia o texto e responda as questões abaixo:

- 1- Quais os tipos de dança que você conhece?
- 2- Quantos tipos de ritmo você já dançou?
- 2- Para que serve a dança na vida de uma pessoa?

Nome: _____ Sala: _____

