

### ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES – EMAI & LER E ESCREVER

UME RURAL MONTE CABRÃO  
ANO: 4º ANO A  
PROFESSORA: ADRIANA SENA  
PERÍODO: 06/07/2020 À 17/07/2020.

**COMPONENTE CURRICULAR: INTEGRADO**

Data	Página	Atividade	Orientação
06/07	48	8.1	EMAI – Nesta atividade explique ao aluno que ele vai utilizar unidades de medida para o preenchimento do um texto. Ele pode perceber que a ação de medir está muito presente em nosso cotidiano.
	161	7.A	LP- Fazer leitura e releitura colaborativa a focalização deve ser realizada na ortografia . Pedir para o aluno fazer uma tabela em colunas por dificuldade, explique o que há em comum na escrita das palavras de cada coluna. Nesse caso, é possível formar três colunas: palavras com R no fim da sílaba, palavras com RR e palavras com R no meio da sílaba (intercalado).
07/07	49	8.2	EMAI- Peça para o aluno fazer algumas medidas de comprimento e comparem os resultados .Pode ser que surjam ideias para medir com: borracha, palmo, caderno, lápis, etc... Ele poderá perceber que, se usar unidades de medidas diferentes para indicar a medida de uma mesma grandeza, podem surgir resultados diferentes, e que é importante padronizar as unidades de medidas.
	161 e 162	7.B	LP – Peça ao aluno fazer a leitura ,após a apreciação do poema, propor que seja feita uma releitura do mesmo, e a cada vez que encontrar palavras terminadas em L grifá-las discutir sobre sua escrita e quais as possibilidades de ocorrer equívocos quanto a sua grafia (a troca do L pelo U, por exemplo). Colocar questões como: que tipo de erro pode ser cometido neste caso? Somente pelo som é possível saber a escrita correta das palavras?
08/07	50	8.3	EMAI – Explique que nesta atividade o aluno irá explorar unidades de medidas de comprimento como o metro e o centímetro. Solicite que faça a medição utilizando uma régua, anotando na última coluna correspondente ao comprimento medido, comparando com as estimativas realizadas anteriormente. E para ampliar o conhecimento peça para acessar o link do youtube : <a href="https://www.youtube.com/watch?v=wqk56BBia2g">https://www.youtube.com/watch?v=wqk56BBia2g</a>
	162,163 e 164	8.B	LP – Fazer a leitura colaborativa com o aluno dos poemas. Conversar sobre as impressões dele a respeito do texto, o autor e a época em que o poema foi feito. Questionar também quanto ao contexto a que o poema se refere.

			Encaminhar como lição de casa a leitura do poema para os pais. Orientar também a troca de impressões sobre o texto entre os familiares e solicite que faça reescrita poema que escolhido pelo professor.
09/07	51	8.4	EMAI - Iniciar perguntando ao aluno se conhece ou já ouviu falar do Instituto Butantã sugira que assista o vídeo que está no link do youtube : <a href="https://www.youtube.com/watch?v=9HSBXkm6Z7w">https://www.youtube.com/watch?v=9HSBXkm6Z7w</a> para pesquisa sobre esse instituto, que é um dos maiores centros de pesquisas biomédicas do mundo, responsável por mais de 93% do total de soros e vacinas produzidas no Brasil, ou, mais especificamente, vacina contra a difteria, o tétano, a coqueluche, a hepatite B, a influenza sazonal e a H1N1. Diga-lhes que, nesta atividade, teremos informações sobre algumas espécies de cobras. Nessa atividade o aluno irá descobrir os comprimentos, em centímetros, de algumas serpentes brasileiras, seguindo dicas dadas e estabelecendo relações entre as informações.
	164 e 165	9.A	LP – Explique que iniciará fazendo a leitura colaborativa da canção ,após observar todos os versos, discutir com o aluno o que seria essa regularidade do uso da língua escrita. Informar que são palavras monossílabas, ou seja, apenas uma sílaba e que a chamamos de palavras oxítonas. Após as discussões, solicitar ao aluno que realize uma leitura atenta da música e, na sequência, pedir que selecione todas as palavras oxítonas. Assim, é importante que o aluno compreenda e identifique as sílabas tônicas: monossílabas, dissílabas, trissílabas ou polissílabas. Para ampliar o conhecimento peça que acesse o link do youtube : <a href="https://www.youtube.com/watch?v=UnJVjFI_YQ">https://www.youtube.com/watch?v=UnJVjFI_YQ</a>
10/07	52	8.5	EMAI – Explique que nesta atividade o aluno aprenderá sobre as árvores frutíferas, perguntar qual ele conhece e se sabe qual é o tempo que uma planta leva para dar seu primeiro fruto .O aluno irá observar informações contidas em uma tabela, sobre algumas árvores frutíferas para responder as questões.
	165 e 166	9.B	LP – Solicitar ao alunos que leia as parlendas . É importante que ele observe que parlendas são versos com temáticas para serem recitadas nas brincadeiras infantis. Possuem rima fácil e destina-se a entreter as crianças ao recitarem, são utilizadas em jogos de recreação infantil, antigas e de domínio público, também recitadas como textos folclóricos. Após a leitura das duas parlendas peça que na sequência liste as palavras oxítonas terminadas em á, ê e ô na parlenda nº1. Chamar a atenção para a reflexão: para a palavra dê (verbo), o acento diferencial circunflexo é utilizado para diferenciar o verbo dar “dê e a palavra é “de”; a palavra “tá” é do verbo “estar” . O acento é diferencial para a palavra que é verbo/ação: tá para diferenciar do pronome “esta” e para a palavra “Xô” o acento desta oxítona é para diferenciar de “xó”.
13/07	54	9.1	EMAI – Inicie perguntando sobre como se calcula o “peso” de cada um de nós, com qual instrumento de medida isso pode ser feito e quais as unidades de medida podem ser utilizadas. Esta atividade tem a proposta de que o aluno reconheça que massa é uma grandeza que pode ser medida com auxílio de uma balança. As unidades de medida mais comuns são o quilograma, o grama e o miligrama e há unidades como a tonelada que corresponde a 1000 kg.
	189 e 190	3.A	LP- Explique que as atividades a serão uma forma de preparo para a produção da reescrita coletiva. Durante a discussão sobre as diferenças no modo de escrita de cada início, faça outras perguntas que estimulem a observação de aspectos como:

			<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ A caracterização da personagem ou da situação: em qual dos inícios há comentários do narrador que dão indicação do caráter da personagem ou de como reagiu? Em quais não há?</li> <li>✓ A informação que aparece em todos: qual é? Sublinhe.</li> <li>✓ A indicação do tempo (quando): em quais inícios há palavras que indicam um tempo na narrativa?</li> <li>✓ O tempo verbal: todas usam os verbos no mesmo tempo ou não?</li> </ul>
14/07	55 e 56	9.2	EMAI – Nesta atividade o aluno dará continuidade na leitura e interpretação de dados relativos a massas de animais apresentados em uma tabela simples. Questione questionando com aluno sobre “pesos” de animais, isto é, se sabe dizer quanto pesa um cachorro de porte grande, por exemplo. (Em geral, esses cachorros pesam em torno de 40 kg).
	190	3.B	LP – Fale para ao aluno que ele irá fazer uma produção, após a escrita peça que releia a história para preencher o quadro para adequação da escrita realizada.
15/07	57	9.3	EMAI – Explique ao aluno que essa atividade, ele irá aprender como organizar informações de diferentes maneiras para compartilhar com outras pessoas, que terão a tarefa de ler essas informações e como transformar as informações de uma tabela em gráfico de colunas, relativas a uma pesquisa feita em uma sala de aula sobre quanto pesa cada aluno da turma.
	191 e 192	4.A	LP – Faça a leitura compartilhada da primeira versão da fábula, sem interrupções e sem substituir as palavras difíceis por outras mais fáceis: essa é a melhor maneira de ampliar o vocabulário dos alunos, além de habitué-lo a lidar com as “palavras difíceis”.
16/07	58 e 59	9.4	EMAI - Nesta atividade o aluno irá aprender mais uma forma de organizar informações para completar uma tabela e fazer interpretação de gráfico de barras. No item “4”, o aluno pode organizar informações com os colegas de turma para construir uma tabela e um gráfico, com essas informações.
	193	Atividade 4	LP – Oriente o aluno que nesta atividade ele irá ler e comparar duas formas de iniciar a fábula. Apesar de a história ser a mesma, há diferenças no modo de contá-la. Depois de fazer a leitura responderas questões escolhendo a forma que utilizaria para fazer a reescrita.
17/07	59	9.5	EMAI - Inicie fazendo questionamentos se o aluno conhece os animais da tabela. Em seguida peça que construa um gráfico de colunas a partir das informações constantes de uma tabela em uma malha quadriculada.
	167 e 168	1.A	LP - Realizar com o aluno uma leitura inicial do poema. Chamar a atenção sobre as diferentes formas que aparecem as palavras e qual seu sentido, evidenciando a intencionalidade do autor e responder as questões de acordo com as reflexões da estrutura composicional do texto (distribuição/desenho do texto na página), rimas, ritmo e melodia e seus efeitos de sentido.