PREFEITURA DE SANTOS
Secretaria de Educação

UME:CIDADE DE SANTOS

ANO:SEXTOS A , B , C e D.

PROFESSORA:MARILEIDE EVANGELISTA – ARTE

PERÍODO DE:06/07/2020 À 17/07/2020

TEMA:FROTAGEM

RECURSOS:TEXTO ,VÍDEO E IMAGENS

ENTREGA DAS ATIVIDADES:

ENTREGA VIRTUAL ,ATRAVÉS DE FOTO DA ATIVIDADE.

ENTREGA FÍSICA ,QUANDO RETORNARMOS ÀS AULAS PRESENCIAIS.

ORIENTAÇÕES:

1-O ALUNO DEVERÁ FAZER SUAS ATIVIDADES NO CADERNO DE ARTE OU EM UMA FOLHA DE PAPEL SULFITE E ARQUIVAR EM UMA PASTA.
AS ATIVIDADES DEVEM TER ETIQUETA CONTENDO:O NOME DO ALUNO, O ANO ,TEMA DA ATIVIDADE E DATA DA ELABORAÇÃO DAS MESMAS.

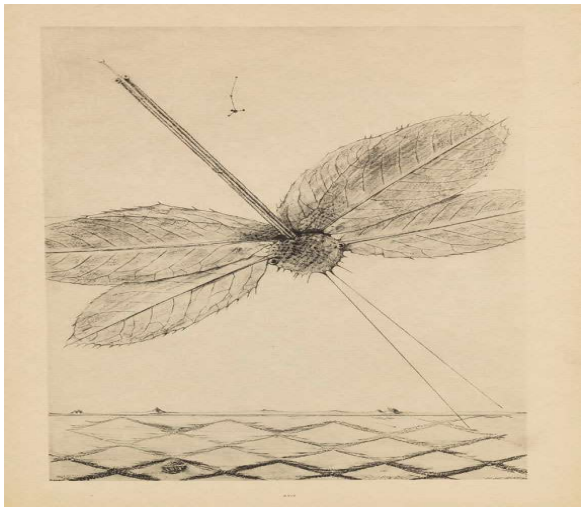
2-DEPOIS QUE A ATIVIDADE ESTIVER FINALIZADA ,O ALUNO DEVERÁ ENVIAR UMA FOTO DA MESMA PARA O NOSSO CANAL DE COMUNICAÇÃO **ATÉ O DIA 16 DE** JULHO DE 2020.

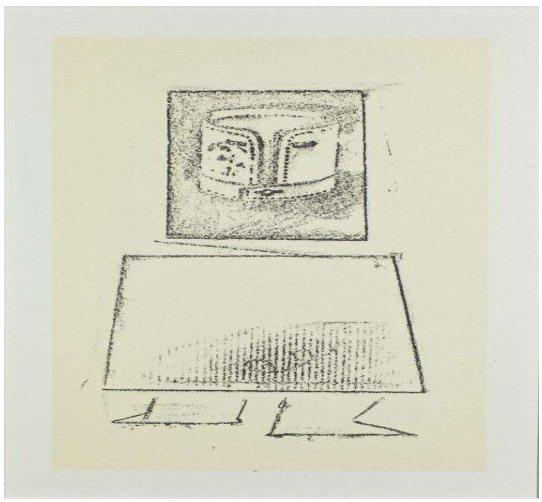
1 - MATERIAL DE APOIO PARA LEITURA

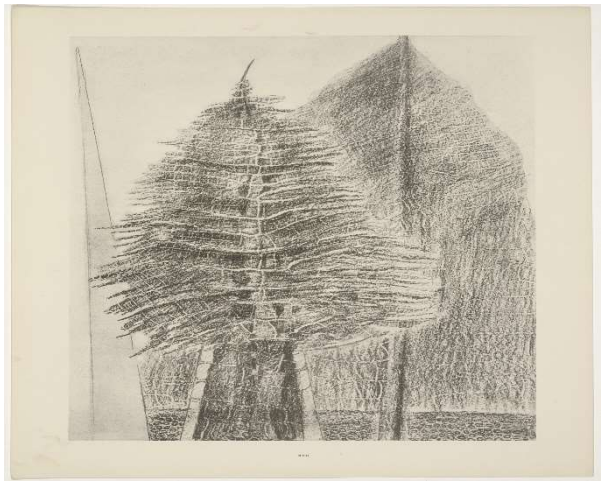
FROTAGEM

O termo **frotagem** é uma adaptação da palavra francesa frottage, e significa friccionar. A técnica foi criada por volta de 1925 pelo artista alemão chamado Max Ernst.
Ernst foi inspirado por um antigo piso de madeira onde o grão das tábuas tinha sido acentuado por muitos anos de esfregação. Os padrões de granulação sugeriam imagens estranhas para ele. Ele as capturou colocando folhas de papel no chão e esfregando-as com um lápis macio.

ALGUNS DESENHOS CRIADOS POR MAX ERNEST COM A TÉCNICA DA FROTAGEM:

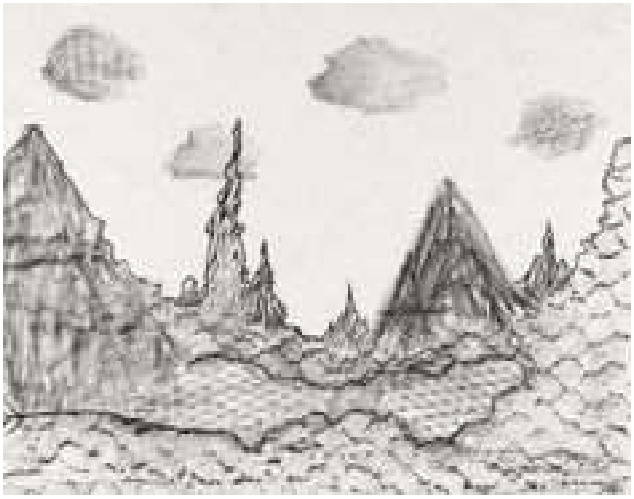






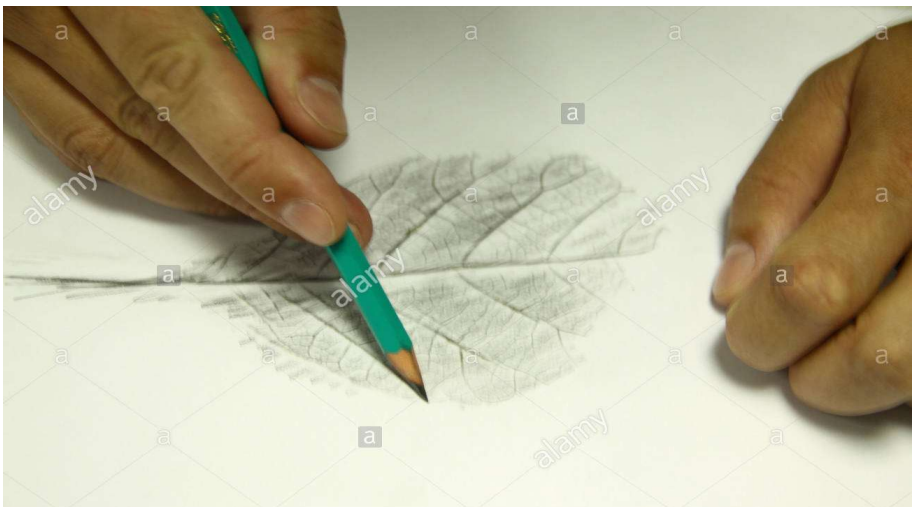
Uma folha de papel colocada sobre uma superfície, que pode ser: madeira com veios , chão com piso áspero, pedaço de juta (tecido) ,folhas e com lápis macio inclinado , sempre usando a mesma pressão passar , friccionar o lápis sobre o papel capturando a textura do objeto e quanto mais forte a pressão e a cor do lápis , diferentes texturas irão se formando.

ABAIXO ALGUMAS COMPOSIÇÕES USANDO A TÉCNICA DA FROTAGEM:



2 -ATIVIDADE:

A) VOCÊ VIU COMO FAZER UMA COMPOSIÇÃO USANDO A TÉCNICA DA FROTAGEM.
SEPARE O LÁPIS DE COR OU GIZ DE CERA , UMA FOLHA DE PAPEL SULFITE (CADERNO DE DESENHO)E ALGUNS OBJETOS COMO PENTE , PEDAÇOS DE RENDA ,UMA PENEIRA ,FOLHAS ,MOEDAS OU QUAISQUER OUTROS OBJETOS QUE VOCÊ POSSA USAR PARA CRIAR TEXTURAS.
VOCÊ PRECISA COLOCAR O OBJETO EMBAIXO DA FOLHA DE PAPEL SULFITE E PASSAR O GIZ DE CERA OU O LÁPIS DE COR.



3 – LINK SOBRE FROTAGEM

https://youtu.be/cB_cEmoB7rM