



ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

UME: Professor Florestan Fernandes

ANO: 8° COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PROFESSOR: Maria do Socorro

PERÍODO DE 03/07/2020 a 16/07/2020

ORIENTAÇÕES GERAIS: LER COM ATENÇÃO

NOME DO ALUNO: _____ . N° _____ SALA: _____

Atividade de ARTE:



Obra : Colona Sentada - 1935

Autor: Cândido Portinari

Os temas sociais da obra de Portinari eram crianças, sofrimento, escravos, trabalhadores rurais principalmente nas fazendas de café há destaque para os negros, que, na época, eram escravos destinados a trabalhar nas lavouras.

- 1 - Observe a obra acima e descreva o que você vê na imagem.
- 2 - Qual é o nome da obra, ano e artista?
- 3 - O que mais chama sua atenção na obra?
- 4 - Observando as mãos e os pés da personagem, por que motivo, na sua opinião, o artista os distorceu e exagerou, deixando-os desproporcionais ao corpo?
- 5 - Faça a releitura* dessa obra de Cândido Portinari no seu caderno de desenho. Não se esqueça de pintar.

(*A releitura, nesse caso, é a criação de um desenho, tendo como referência a obra acima de Cândido Portinari, acrescentando a esse desenho um toque pessoal, de acordo com as suas próprias experiências).