

Prefeitura de Santos Secretaria de Educação



ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

UME:	Professor	Florestan	Fernandes.		
ANO:	7°	COMPONENT	E CURRICULAR:	ARTE	
PROFESSOR: Maria do Socorro					
PERÍODO DE 03/07/2020 a 16/07/2020					
ORIENTAÇÕES GERAIS: LER COM ATENÇÃO					
NOME	DO ALUNO:			. N°	SALA:

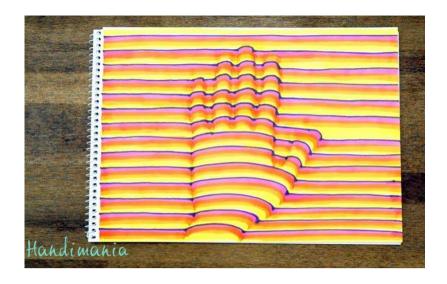
Atividade de ARTE:

DESENHANDO A MÃO EM 3D

A tecnologia 3D pode parecer para muitos uma grande novidade, mas suas raízes são bastante antigas. Podem se citar desde os gregos - o matemático Euclides e a visão binocular - e os árabes com suas técnicas de desenho e noções de perspectiva; passando pelos estudos de Leonardo Da Vinci e Kepler e mestres como Giotto e Caravaggio com a ilusão de profundidade e elementos que 'saltavam' de suas telas. A tentativa de entender e reproduzir a visão em três dimensões captada pelo olho humano ocupa cientistas, matemáticos, artistas e curiosos há muito tempo.

Foi no século XIX, em 1838, que o físico e inventor britânico Sir Charles Wheatstone criou o estereoscópio - dispositivo baseado numa combinação de prismas e espelhos que permitia ver imagens em 3D a partir de imagens 2D, mostrando que duas imagens visualmente combinadas podem criar a ilusão de profundidade e três dimensões.

A atividade de hoje é bem bacana e dá para fazer sozinho ou com alguém de sua casa como um irmão(ã) ou pai ou mãe, etc. Essa é uma técnica muito simples, mas o resultado não deixa de ser espetacular!



Aparentemente é complicado de fazer, mas veja abaixo como é fácil.

MATERIAL:

Papel sulfite ou qualquer outro papel, pode ser no caderno de desenho ou no caderno de lição. Canetinha hidrocor ou (lápis de cor, lápis grafite, caneta esferográfica, giz de cera, etc).

MODO DE FAZER

- 1- Comece desenhando sua própria mão em um papel utilizando um lápis.
- 2- Com um marcador preto grosso, ou canetinha ou até mesmo uma caneta esferográfica, faça linhas paralelas retas na folha e faça curvas ao chegar na área da mão. Então comece a alternar diferentes tipos de cores conforme nas imagens.
- 3- Utilize outras cores para fazer linhas que acompanham as linhas iniciais.
- **4-** Evite deixar espaços em branco. Este é mais um exemplo de como você pode fazer um desenho 3D sem utilizar cores, apenas a caneta esferográfica.



RESPONDA AS QUESTÕES A SEGUIR:

- 1- Você já conhecia a técnica do desenho 3D? Como tomou conhecimento?
- 2- Dentro do desenho proposto (sua mão), qual foi a sua maior dificuldade?
- **3-** As aulas de desenho são uma oportunidade para se familiarizar com todos os tipos de ferramentas como tinta, lápis, canetinha, etc, qual a ferramenta você se identifica mais? Por quê?
- **4-** Onde você encontra os desenhos 3D no seu dia a dia? Consegue identificar?
- 5- Você é capaz de identificar na sua casa algum objeto 3D.