

UME 28 de Fevereiro

6° Ano - Fundamental II Arte (EF69AR07) - (EF06AR01)

Professor: Sergio Wisbeck

Tema: Arte Abstrata (II) Música, Fotografia e Cinema

Como exemplificado na atividade anterior (módulo I) - Arte Abstrata tem como intenção demonstrar a questão mais emotiva do que concreta. Isto é, a criação da arte abstrata não quer retratar algo que é do cotidiano visual ou musical por exemplo; não é uma pintura de uma árvore ou a foto de uma árvore, mas sim qual a intenção da forma que podem conter elementos ou percepções que lembrem de um objeto ou sentimento. Observem as imagens:



1



2



3



4

Percebam que a imagem 1 é uma fotografia real e que as demais são realizações artísticas artificiais e que buscam atingir percepções intencionais e emocionais através da visão. A imagem 2 com folhagens coloridas onde temos uma organização de cores quentes e cores frias, a imagem 3 já tem sua construção usando elementos da geometria (triângulos - arte abstrata geométrica). A imagem 4 representa um sentimento mais dramático, frio, contorcido, suspense, sombrio, noturno, entre outros (arte abstrata informal).

Temos Arte Abstrata em vários segmentos - música, dança, cinema, games, moda etc. A música por natureza usa o som para ser percebida, contudo você não consegue pegar ou carregar o som para outro lugar. Essa percepção que o som transmite através da música é que pode se manifestar como Arte Abstrata (agilidade, calma, alegria etc.)

1. Observando as imagens acima, indique qual a mais interessante para você.

2. A imagem 3 é Arte Abstrata: () informal ou () geométrica

3. Partindo do estudo de hoje, crie no seu caderno de desenho uma árvore usando a Arte Abstrata Geométrica e outra árvore usando a Arte Abstrata Informal.