



PREFEITURA DE SANTOS
Secretaria de Educação



ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

UME: Irmão José Genésio

Ano: 8º ano C

Componente Curricular: Português

Professora: Andréia Marques

Período de 06/07/ 2020 a 17/07/2020

Leia as orientações antes de você fazer as atividades.

- Leia todos os textos.
- Copie apenas as perguntas e depois as responda no caderno.
- O caderno será avaliado no retorno das aulas presenciais.
- Não envie fotos no grupo do WhatsApp. Em uma data previamente marcada mandarei o link para a avaliação online.
- Nesta avaliação você usará as atividades que você fez no caderno para responder as perguntas da prova.

Neste roteiro você vai aprender sobre as principais características do gênero **História em Quadrinhos**, que também inclui o **Mangá**.

História em quadrinhos

As **histórias em quadrinhos** tornaram-se um dos principais tipos de textos lidos nos séculos XX e XXI. Com **adaptações** para o cinema, diversas narrativas que originalmente eram dos gibis migraram para as grandes telas de cinema e, cada vez mais, encantam públicos em todo o mundo. Saiba, a seguir, o que é uma história em quadrinhos, sua origem, principais características, entre outros detalhes muito interessantes sobre o assunto.

O que são as Hqs (história em quadrinhos)?

As histórias em quadrinhos são narrativas gráficas, ou seja, histórias narradas compostas por imagem e texto. Ela pode ser chamada também de **arte sequencial** (nome atribuído pelo famoso quadrinista americano Will Eisner), **narrativa figurada e literatura ilustrada**. As histórias em quadrinhos podem ser lidas em revistas ou em jornais, no formato de tirinhas e, atualmente, podem também ser lidas em ebooks (formato digital)

Características das Hqs

- Balões de variados tipos e formas que mostram os diálogos dos personagens ou suas ideias.
- Possui elementos básicos de narrativa, tais como personagens, enredo, lugar, tempo e desfecho.
- Sequência de imagens que montam uma cena.

Texto adaptado para fins pedagógicos por Andréia Kelly Marques.
Disponível em: <https://brasilescola.uol.com.br/redacao/historia-quadrinhos.htm>

Atividade A

1. Após a leitura do texto, explique é uma história em quadrinhos com as suas palavras.
2. Além de história em quadrinhos, quais outros nomes podemos dar a este gênero textual?
3. Quais são as principais características da hq?

Atividade B

Agora você vai ler duas pequenas hqs do quadrinista Anderson Awwas, antes de ler suas criações vamos conhecer um pouco sua biografia que foi escrita por ele mesmo.

Sou Anderson Awwas (Rio de Janeiro - RJ, 1987), bacharel em design, autodidata em ilustração e freelancer (MEI).

Na real, meu nome é Anderson Willyan Vieira Azevedo de Souza e adotei a sigla AWVAS (leia-se "auvás") como nome da minha futura empresa de desenhos quando eu tinha uns 10 anos. Desde que entrei no mercado de quadrinhos e passei a usar a internet, uso Awwas como sobrenome e nickname padrão para me encontrarem mais facilmente nas redes.

Trabalho com ilustração desde 2012, recentemente publiquei 2 quadrinhos autorais de maneira independente em formato impresso sobre reflexões do cotidiano e representatividade, chamam-se "A vida de Awwas" e "5 Estágios". Já participei de projetos ligados a storyboards, concept art, ilustração digital, vetorial e arte tradicional com aquarela e nanquim.

Gosto muito de histórias em quadrinhos, artbooks, cinema, séries de TV, animação, heavy metal e beterraba

Texto adaptado para fins pedagógicos por Andréia Kelly Marques.
Disponível em <http://awvas.com.br/>

1. Anderson Awwas escreveu sua autobiografia de forma bem livre e informal, ele se apresentou colocando foco na sua vida profissional. Após ler a autobiografia Anderson Awwas, escreva a sua. Fique livre para você se apresentar e contar para as pessoas o que você faz de melhor. Valorize-se nesse apresentação.

Atividade C

Leia a Hq de Anderson Awwas e responda as questões a seguir:



1. O adolescente foi a banca de jornal comprar figurinhas do Shurato (personagem de uma série de anime produzida nos anos 90). O jornalista traduziu o que o adolescente perguntou como churrasco. Isso aconteceu por quê? Assinale a alternativa correta.

- a) O jornalista ouviu o que o adolescente disse e entendeu.
- b) O jornalista ouviu o que o adolescente disse e não entendeu.
- c) O jornalista não ouviu o que o adolescente disse.

2. No último quadrinho o adolescente diz "(...)isso vai ser difícil", o que ele quer dizer com essa frase? Assinale a alternativa correta.

- a) O jornalista vai a entender rápido o que o adolescente quer.
- b) O jornalista vai a demorar entender porque o jornalista não ouviu direito.
- c) O jornalista vai demorar a entender porque ele não entendeu o que quer dizer Shurato.

Atividade D

Leia a Hq de Anderson Awwas e responda as questões a seguir:



AWVAS, Anderson. A vida de AWWAS. 1. Ed. Rio de Janeiro. RJ: AWWAS, 2016.

1. Assinale a alternativa correta.

- a) Anderson Awwas é autor e personagem do episódio "Dona Chiquinha"
- b) Anderson Awwas é somente autor do episódio "Dona Chiquinha".
- c) Anderson Awwas não é autor do episódio "Dona Chiquinha".

2. O adolescente representado na HQ acreditava em uma lenda que jacarés passavam pela rua alagada em dias de chuva forte, porém, um dia aconteceu algo mais surpreendente para o adolescente. O que aconteceu?

- a) Sua vizinha remou com os jacarés.
- b) Sua vizinha remou com sofás.
- c) Sua vizinha remou atrás de seu sofá.