

DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO
UME AYRTON SENNA

3º ATIVIDADE REMOTA DE LÍNGUA
PORTUGUESA
8º ANO

Nome: _____

N.º _____ TURMA _____

PROFª. HELINEIDE ROCHA AZEVEDO

Para responder o exercício a seguir acesse o link <https://www.youtube.com/watch?v=9tdpcfdr244> e assista ao vídeo sobre o uso de vírgula, ponto e vírgula e dois pontos e sobre as conjunções <https://www.youtube.com/watch?v=KHnQPc99FNA> - Prof Noslen.

Leia atentamente o texto e responda as questões na sequência.

MIL FACES DO HIDROGÊNIO

Elemento abundante e muito reativo o hidrogênio não é encontrado, quimicamente livre, na natureza. Se queimado com oxigênio puro, gera, apenas, calor e água. A produção mundial de hidrogênio puro é de cerca de 70 milhões de toneladas por ano. A produção é responsável por cerca de 830 milhões de toneladas de emissões de CO₂. Grande parte de sua produção vem da transformação, a vapor, do metano, ou da gaseificação do carvão. Contudo, quando produzido a partir de fontes e tecnologias renováveis, como solar ou eólica, torna-se combustível renovável. [...]

Fonte: Revista “Minas faz Ciência”, dez. 2019/jan/fev.2020. Disponível em: <<https://minasfazciencia.com.br/>>.

1 - O seguimento abaixo foi transmitido sem vírgula. Coloque-a:

“Elemento abundante e muito reativo o hidrogênio não é encontrado[...].”

2 - No período “Se queimado com oxigênio puro, gera, apenas, calor e água.”, o termo destacado, separado por vírgulas, exprime:

- () Uma restrição
- () Uma exclusão.
- () Uma retificação.

3 - Em “Grande parte de sua produção vem da transformação, a vapor, do metano [...]”, o uso da crase na expressão, separada por vírgula, é:

- () Proibido.
- () Facultativo.
- () Obrigatório.

4 - No trecho “Contudo, quando produzido a partir de fontes [...]”, a vírgula separa:

- () Uma conjunção alternativa.
- () Uma conjunção conclusiva.
- () Uma conjunção adversativa.

5 - Na passagem “[...] tecnologias renováveis, como solar ou eólica, torna-se combustível renovável.”, as vírgulas assinalam:

- () Uma omissão.
- () Uma intercalação.
- () Um deslocamento.

Leia atentamente:





QUAL É A SUA OPINIÃO SOBRE ESTA PIADA?

- O CARTUNISTA PEGOU PESADO E OFENDEU DEFICIENTES
- É BOM TOCAR EM TEMAS "TABU" E GERAR DEBATE
- A PIADA É RUIM E NADA MAIS
- ATRAVÉS DO HUMOR, SUAVIZOU UM TEMA PESADO
- NRA

Fonte:

<https://umhistoriador.files.wordpress.com/2012/12/tirinha-politicamente-incorreto.jpg>

Texto II

"O limite do humor é morrer de rir." (Jô Soares)

Texto III

"Nada descreve melhor o caráter dos homens do que aquilo que eles acham ridículo." (Goethe)

Texto IV

"É válido rir, fazer graça, denunciar o que está de errado, criar situações irreverentes. Mas o humor mais fiel vale quando é livre de qualquer amarra e limitação. Mas se deve estar liberto de censura e conceito, ao mesmo tempo que tenha algum compromisso ético e justo, quem haverá de deter o poder de lhe ditar o rumo e a forma, com completa isenção e preparo? O meu limite não é o seu limite. Uma pessoa tem tolerâncias diferentes em cada situação e diferentes de outras pessoas. Nossas visões, reações e gostos se diferenciam, misturam, conflitam e divergem, pois somos todos únicos. O que me fere e causa repulsa numa piada social, pode ser natural e bem assimilado por outra pessoa, o que para muitos indignas, para outros grupos pode ser vital como prova de notoriedade e existência." (Marcela Amorim)

Fonte: <http://www.ufrgs.br/vies/variedades/os-limites-do-humor/>

Faça um texto sobre a seguinte pergunta: Deve haver limites para o humor?

Instruções:

1. Lembre-se de que a situação de produção de texto requer o uso da norma padrão da língua portuguesa.

2. A redação deverá ter entre 15 e 25 linhas.

3. Dê um título a sua redação.

Fique tranquilo (a) e responda atentamente as questões e elabore um texto, conforme as propostas acima. Organiza a sua rotina de estudos para não se sentir sobrecarregado (a), tá bom?!

Um forte abraço remoto!!!

Profª Heli