



PREFEITURA DE SANTOS
Secretaria de Educação



ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

UME: OSWALDO JUSTO

ANO: JARDIM **CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:** O Eu, o outro e o nós; Corpo, gestos e movimentos; Traços, sons, cores e formas; Escuta, fala, pensamento e imaginação; Espaço, tempos, quantidades, relações e transformações.

PROFESSOR(ES): Fernanda Gibertoni, Grazielle Siqueira, Simone Cardoso, Adriana Rodrigues, Luana Mateus e Luciana Chicarelli.

PERÍODO DE 06/07/2020 a 17/07/2020

INTEGRADO - JARDIM - OJ - 06/07/2020

1-CONTAÇÃO DA HISTÓRIA - ARRAIAL DO HAICAI

ACESSAR O VÍDEO NO GRUPO DO JARDIM NO FACEBOOK DA ESCOLA.

2-CORRIDA DO SACO

PROFESSORA: ROSELI - EDUCAÇÃO FÍSICA

CRISTINA - INTEGRADA

ATIVIDADE: CORRIDA DE SACO

ORIENTAÇÕES:

A CORRIDA DE SACO É UMA BRINCADEIRA TRADICIONAL HÁ MUITOS SÉCULOS. TRABALHAREMOS VELOCIDADE, EQUILÍBRIO, FORÇA E RESISTÊNCIA. UMA BRINCADEIRA DE REGRAS SIMPLES E FÁCIL DE BRINCAR E ADAPTAR.

1 -ACESSE O VÍDEO DA "CORRIDA DE SACO"



<HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=PA6OT3GHXM0&FEATURE=YOUTU.BE>

COMO SE BRINCAR DE CORRIDA DE SACO:

- 1 - A CRIANÇA DEVE ENTRAR DENTRO DO SACO COM OS DOIS PÉS.
- 2 - FICAR ATÉ O FINAL DA CORRIDA DENTRO DO SACO.
- 3 - ESPERAR ALGUÉM DAR A ORDEM DE SAÍDA.
- 4 - PARA COMEÇAR A CORRIDA, A CRIANÇA DEVE SEGURAR O SACO COM AS MÃOS PARA EVITAR QUE CAIA E AO MESMO TEMPO MANTER O EQUILÍBRIO PARA PODER SALTAR.
- 5 - GANHA QUEM CHEGAR PRIMEIRO À LINHA DA CHEGADA.

MATERIAL:

GIZ

SACO DE ESTOPA

ADAPTAÇÕES:

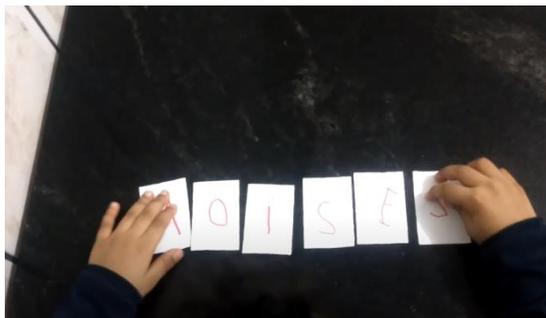
PODEMOS RISCAR COM GIZ OU DEMARCAR COM TECIDO A SAÍDA E A CHEGADA.

E PARA SUBSTITUIR O SACO DE ESTOPA PODEMOS UTILIZAR UMA CAMISETA COSTURADA, SACOLA GRANDE E SACO PLÁSTICO DE LIXO (NO CASO DE SACOLA OU SACO PLÁSTICO, UTILIZAR MAIS DE UM PARA REFORÇAR). TENDO O CUIDADO DE NUNCA DEIXAR A CRIANÇA SÓ COM SACOS PLÁSTICOS.

IMPORTANTE: A CRIANÇA DEVE BRINCAR NUMA

SUPERFÍCIE [SEGURA](#) E SEM MUITOS OBSTÁCULOS.

VARIAÇÕES :



[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=GXLQWXB98CG&FEATURE=YOUTU.BE](https://www.youtube.com/watch?v=GXLQWXB98CG&feature=youtu.be)

1) PULAR COM OS DOIS PÉS ATÉ A LINHA DE CHEGADA E FORMAR O SEU NOME COM AS LETRAS EMBARALHADAS NO CHÃO, GANHA QUEM CONSEGUIR CUMPRIR O DESAFIO E RETORNAR A LINHA DE PARTIDA;

2) PULAR COM A AJUDA DE UM ADULTO SEGURANDO O SACO NO CASO DA CRIANÇA SENTIR-SE INSEGURA;

3) PULAR COM OS DOIS PÉS ATÉ A LINHA DE CHEGADA E MONTAR UM QUEBRA CABEÇA SIMPLES, GANHA QUEM CONSEGUIR CUMPRIR O DESAFIO E RETORNAR A LINHA DE PARTIDA;

4) PULAR ATÉ UMA MESA E ORDENAR OS OBJETOS POR CORES, FORMAS OU TAMANHOS (POTES PLÁSTICOS OU TAMPAS).

ATIVIDADE ADAPTADA:

PODERÁ FAZER COM UM ADULTO PULANDO JUNTO E AUXILIANDO PARA SEGURAR O SACO.

CRIANÇAS QUE PRECISAM FICAR SENTADAS EM CADEIRA DE RODAS, PODERÃO SER AUXILIADAS POR UM ADULTO, MOVENDO A CADEIRA ATÉ UMA MESA E SER DESAFIADA A GUARDAR OS OBJETOS OU POTES DENTRO DO SACO DURANTE UMA MÚSICA TOCANDO.

DEPOIS DA ATIVIDADE...

→ COMO FOI A BRINCADEIRA?

→ QUAIS MATERIAIS VOCÊ UTILIZOU?

→ VOCÊ GOSTOU?

→ FAMÍLIA, ESTAMOS NO AGUARDOS DOS SEUS RELATOS NOS MEIOS DE COMUNICAÇÕES DA ESCOLA.

ORIENTAÇÃO AO RESPONSÁVEL

FAÇA A LEITURA SOBRE O ARTISTA ALFREDO VOLPI. PEÇA PARA A CRIANÇA OBSERVAR COM ATENÇÃO A OBRA. E COM CALMA REALIZE UMA PERGUNTA DE CADA VEZ, AGUARDANDO A OBSERVAÇÃO DA OBRA E A RESPOSTA DA CRIANÇA COM A INDICAÇÃO DO NÚMERO CORRESPONDENDO A RESPOSTA.



ALFREDO VOLPI



ALFREDO VOLPI FOI UM PINTOR ÍTALO-BRASILEIRO, CONSIDERADO PELA CRÍTICA COMO UM DOS ARTISTAS MAIS IMPORTANTES DA SEGUNDA GERAÇÃO DO MODERNISMO. UMA DAS CARACTERÍSTICAS DE SUAS OBRAS SÃO AS BANDEIRINHAS E OS CASARIOS.

A OBRA ABAIXO FOI PRODUZIDA EM 1950 (NÃO SE TEM A DATA EXATAMENTE). RETRATA A FACHADA DE UMA CASA CONJUGADA, TALVEZ ATÉ UM CORTIÇO, COM BANDEIRAS DE FESTA JUNINA PENDURADA. A OBRA PARECE SIMPLES, PELO FATO DOS SEUS TRAÇOS SEREM RETOS. AS CORES TRANSMITEM UM AR DE ALEGRIA.

A OBRA RECEBE O NOME DE **“GRANDE FACHADA FESTIVA”**.



OBSERVANDO A OBRA **GRANDE FACHADA FESTIVA** DO **ARTISTA VOLPI**, RESPONDA AS PERGUNTAS PARA O ADULTO QUE ACOMPANHA VOCÊ:

1. O QUE VOCÊ VÊ NA OBRA? CONTE TODOS OS DETALHES.
2. SE VOCÊ TIVESSE QUE DAR UM NOME PARA ESSA OBRA, QUAL SERIA?
3. QUAIS CORES APARECEM NA OBRA?
4. QUANTAS BANDEIRINHAS VERMELHAS APARECEM? ENCONTRE O NÚMERO E APONTE

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

5. E AS BRANCAS, QUANTAS SÃO?

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

6. CONTANDO TODAS AS BANDEIRINHAS, BRANCAS E VERMELHAS, QUAL É O TOTAL?

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

7-CONTE PARA A CRIANÇA QUE AS ARTES APRESENTADAS TAMBÉM PERTENCEM AO ARTISTA ALFREDO VOLPI. PEÇA PARA A CRIANÇA ESCOLHER UMA DELAS, OBSERVAR A IMAGEM E EM UMA FOLHA DE PAPEL REALIZAR O DESENHO DA OBRA DO ARTISTA, DO JEITO DELA (RELEITURA).



BANDEIRINHAS E MASTROS



SEREIA



FACHADA

PAÇOCA CREMOSA

INGREDIENTES

- 10 PAÇOCAS ROLHA
- 05 COLHERES DE SOPA DE LEITE EM PÓ
- 01 CAIXA DE CREME DE LEITE

PREPARO: COLOQUE AS PAÇOCAS NUMA VASILHA E AMASSE TODAS COM UM GARFO ATÉ FICAR UMA FAROFA. DEPOIS ACRESCENTE O LEITE EM PÓ E MISTURE BEM. POR ÚLTIMO ACRESCENTE O CREME DE LEITE E MISTURE ATÉ VIRAR UM CREME. COLOQUE EM COPINHOS E TODA FAMÍLIA IRÁ SE DELICLIAR.

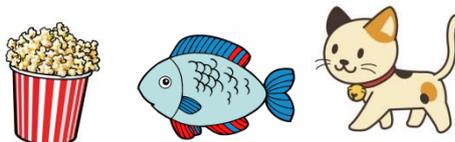
ATIVIDADES

1- PROCURE NO TEXTO A PALAVRA PAÇOCA E PINTE.

2- AGORA ESCREVA A PALAVRA PAÇOCA DENTRO DO RETÂNGULO.

3- DESENHE DENTRO DO RETÂNGULO A QUANTIDADE DE PAÇOCAS QUE USAMOS NA RECEITA.

4- A PALAVRA PAÇOCA RIMA COM QUAL FIGURA? CIRCULE.



VÍDEO - RECEITA DA PAÇOCA CREMOSA

ACESSAR O VÍDEO NO GRUPO DO JARDIM NO FACEBOOK DA ESCOLA.

BRINCADEIRAS JUNINAS

1- PESCARIA

MATERIAIS:

- UMA VASILHA COM ÁGUA
- TAMPINHAS DE GARRAFA
- PALITO DE CHURRASCO



COLOQUE AS TAMPINHAS DE GARRAFA DENTRO DA ÁGUA E TENDE PESCÁ-LAS COM O PALITO DE CHURRASCO.

2-TORRE DE POTES OU COPOS

MATERIAIS:

- POTES PLÁSTICOS E COPOS DESCARTÁVEIS.
- BOLA DE MEIA

ORGANIZAR UMA TORRE COM OS COPOS OU POTES. CADA JOGADOR NA SUA VEZ FAZ UM ARREMESSO PARA DERRUBAR A TORRE.



VÍDEO - BRINCADEIRAS JUNINAS

ACESSAR O VÍDEO NO GRUPO DO JARDIM NO FACEBOOK DA ESCOLA.

INTEGRADO - JARDIM - OJ - 10/07/2020

- **HISTÓRIA:** ESCUTAR NO YOUTUBE A "HISTÓRIA DA GALINHA RUIVA". ACESSE O LINK: <https://youtu.be/qEdKBKg75-o>
- **MÚSICA:** ESCUTAR A MÚSICA " MILHO, MILHO"... DE ZIS BOA NOITE ACESSE O LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=ZgpJvhIwa8Q>
- **DE ONDE VEM?** LEVANTE QUESTIONAMENTOS PARA AS CRIANÇAS DO TIPO *(O ADULTO QUE ESTIVER ACOMPANHANDO A ATIVIDADE FARÁ TODAS AS LEITURAS E OS QUESTIONAMENTOS PARA A CRIANÇA) :*
 - COMO ESCUTAMOS UM POUCO SOBRE "PLANTAÇÕES DE MILHO", PERCEBEMOS QUE O MILHO NÃO VEM DO MERCADO, MAS QUE TEM ALGUÉM RESPONSÁVEL POR PLANTAR AS SEMENTES, ESPERAR CRESCER AS PLANTAS, NASCER AS ESPIGAS E FINALMENTE RETIRAR OS GRÃOS PARA ASSIM FAZER VÁRIAS DELÍCIAS, IGUAL A GALINHA RUIVA FEZ.
 - A GALINHA RUIVA PRECISAVA DE AJUDA, PORQUE TODAS ESSAS ETAPAS SÃO MUITO TRABALHOSAS PARA UMA PESSOA, POR ISSO PARA FAZER AS PLANTAÇÕES PRECISAM DE MUITAS PESSOAS E EM ALGUM CASO ATÉ DE MÁQUINAS, DEPENDENDO O TAMANHO DA ROÇA QUE SE PRETENDE FAZER.
 - SERÁ QUE O ÚNICO ALIMENTO QUE COMEMOS E VEM DA TERRA É O MILHO? *(ESTIMULE A CRIANÇA A RESPONDER E FALE PARA ELA O NOME DE OUTROS ALIMENTOS QUE VEM DA "TERRA", CASO SEJA POSSÍVEL MOSTRE FIGURAS OU VÍDEOS DE PLANTAÇÕES DIVERSAS)*
- **RECORTE E COLAGEM:** AGORA QUE JÁ CONHECEMOS VÁRIOS TIPOS DE ALIMENTOS QUE VEM DA "TERRA" VAMOS FAZER UMA LINDA COLAGEM COM FIGURAS RECORTADAS DE JORNAIS OU REVISTAS? ONDE ENCONTRAREMOS VARIADAS FIGURAS, SÃO NOS JORNAIS DE SUPERMERCADOS. COLE EM UMA FOLHA E POSTE O RESULTADO NA NOSSA PAGINA DO FACEBOOK.



• **FESTAS JUNINAS: POR QUE E O QUE COMEMORAR?**

O MÊS DE JUNHO É CONHECIDO PELAS FESTIVIDADES CHAMADAS JUNINAS. MAS O QUE DE FATO SÃO ESTAS FESTAS E O QUE ELAS COMEMORAM?

ESTA É UMA FESTIVIDADE QUE COMEÇOU NA ZONA RURAL NA ÉPOCA DA COLHEITA, **PRINCIPALMENTE DO MILHO**. DEVIDO A FARTURA DO PERÍODO, MUITAS COMIDAS ERAM FEITAS DE MILHO. AOS POUCOS O QUE ERA APENAS UMA FESTA DA COLHEITA COMEÇOU A TOMAR OUTRA FORMA, POIS NESTA MESMA ÉPOCA A IGREJA CATÓLICA APOSTÓLICA ROMANA TAMBÉM CELEBRA O DIA DE ALGUNS DE SEUS SANTOS, PRINCIPALMENTE ANTONIO, JOÃO E PEDRO E UMA COMEMORAÇÃO JUNTOU-SE COM A OUTRA O QUE ERA APENAS UMA FESTA AGRÍCOLA TORNOU-SE UMA CELEBRAÇÃO AGRÍCOLA E RELIGIOSA.

COMO O MÊS DE JUNHO É A ÉPOCA DA COLHEITA DO MILHO, GRANDE PARTE DOS DOCES, BOLOS E SALGADOS, RELACIONADOS ÀS FESTIVIDADES, SÃO FEITAS DESTE ALIMENTO. COMO POR EXEMPLO: PAMONHA, CURAU, MILHO COZIDO, CANJICA, CUSCUZ, PIPOCA, BOLO DE MILHO SÃO APENAS ALGUNS EXEMPLOS.





BOLO DE MILHO



INGREDIENTES:

3

OVOS



1



DE LEITE



1



DE ÓLEO



1/2



DE AÇÚCAR



1



FLOCOS DE MILHO



1



DE MILHO



1



DE FERMENTO



MODO DE PREPARO

1. Escorra o milho
2. Pré-aqueça o forno.
3. Coloque no liquidificador o milho (já escorrido), o leite, açúcar, flocão de milho, óleo, ovos e bata bem até que o milho fique bem moído.
4. **Se quiser**, pode acrescentar duas colheres de sopa de coco raladas.
5. Acrescente o fermento em pó e pulse o liquidificador 3 vezes.
6. Unte e enfarinhe uma forma de bolo com furo.
7. Despeje essa massa na forma e leve ao forno médio.
8. Deixe assar por, aproximadamente, 40 minutos.
9. Faça o teste do palito e observe um tom dourado médio, para saber que o bolo está pronto.
10. Espere esfriar totalmente para desenformar.

ORIENTAÇÕES PARA OS FAMILIARES.

ESTÁ ATIVIDADE TEM COMO OBJETIVO MOSTRAR PARA A CRIANÇA O QUE É POSSÍVEL FAZER COM O PRODUTO FINAL DO MILHO, QUE NESSA RECEITA É A MILHARINA (FLOCÃO). ENFATIZE PARA A ELA ESSE PRODUTO, ASSIM TODOS OS APRENDIZADOS DA AULA ANTERIOR TERÃO SIGNIFICADOS.

QUANDO É FEITA UMA RECEITA CHAMAMOS A ATENÇÃO TAMBÉM PARA AS QUANTIDADES DE INGREDIENTES QUE SÃO USADOS EM CADA RECEITA. FALE AS QUANTIDADES E DEIXE QUE A CRIANÇA COLOQUE NO RECIPIENTE QUE SERÁ USADO PARA FAZER A RECEITA. MOSTRE TAMBÉM OS NOMES DOS PRODUTOS NAS EMBALAGENS, AS LETRAS INICIAIS, LEIAM OS ESCRITOS PARA ELAS, EXPLORE BASTANTE USEM A CRIATIVIDADE.

AO REALIZAR UMA RECEITA COM UMA CRIANÇA PODE ATÉ PARECER TRABALHOSO, MAS POSSO GARANTIR QUE DEIXA EXPERIÊNCIAS DE APRENDIZAGENS QUE FICARÃO MARCADAS O RESTO DA VIDA DELAS.

INTEGRADO - JARDIM - OJ - 14/07/2020

1-CONTAÇÃO - BRUXA, BRUXA

ACESSAR O VÍDEO NO GRUPO DO JARDIM NO FACEBOOK DA ESCOLA.

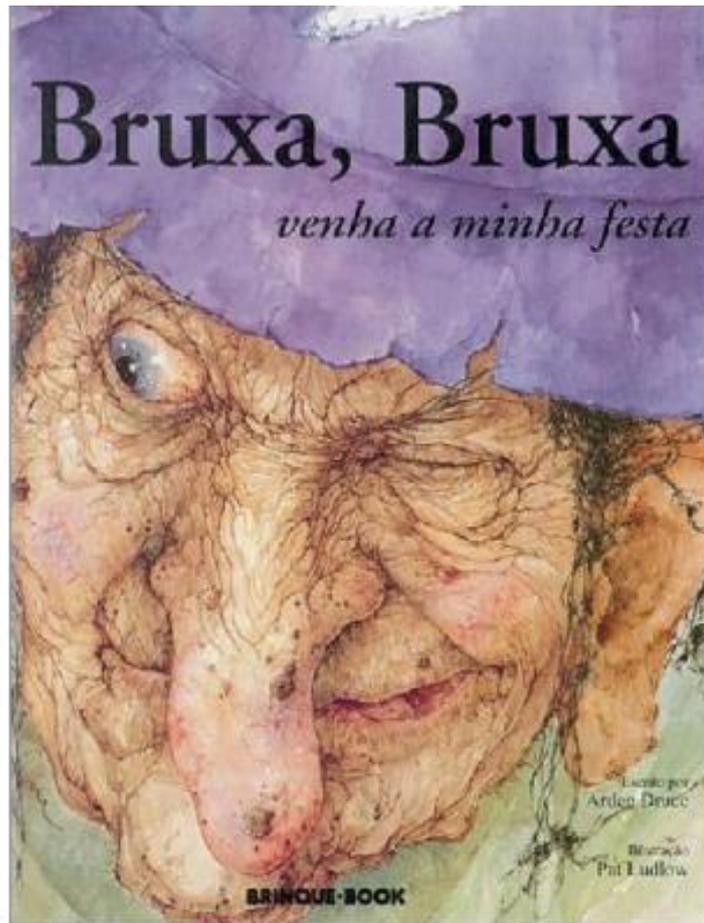
2-ATIVIDADES DO LIVRO: BRUXA, BRUXA VENHA A MINHA FESTA

ORIENTAÇÃO AO RESPONSÁVEL

APÓS ASSISTIR A CONTAÇÃO DA HISTÓRIA, O RESPONSÁVEL FARÁ ALGUNS QUESTIONAMENTOS E JUNTO COM A CRIANÇA LEVANTARÁ HIPÓTESES SOBRE A EXISTÊNCIA DA BRUXA:

- O QUE ACHARAM DA BRUXA?
- ESSA BRUXA É BOAZINHA?
- QUEM SÃO SEUS AMIGOS?
- DE QUE FORMA PODERÍAMOS CONVIDÁ-LA PARA IR À NOSSA CASA?

1 - CONTE QUANTAS PALAVRAS TÊM NO TÍTULO:



2 - CONTE AS LETRAS DAS PALAVRAS ABAIXO:

BRUXA

MINHA

FESTA

2 - ESCOLHA UM ANIMAL DO LIVRO "BRUXA, BRUXA VENHA A MINHA FESTA" QUE VOCÊ MAIS GOSTOU E, COM AJUDA DE SEU RESPONSÁVEL, REALIZE UMA PESQUISA SOBRE ELE (NOME, CARACTERÍSTICA, ALIMENTAÇÃO, HABITAT).

3- AGORA, FAÇA UM DESENHO BEM LINDO SOBRE TUDO QUE VOCÊ PESQUISOU. ENTREGUE PARA SUA PROFESSORA QUANDO VOLTARMOS AS AULAS PRESENCIAIS

4- HORA DA BRINCADEIRA: VAMOS BRINCAR DE MÍMICA?

ATRAVÉS DE MÍMICA (IMITAÇÃO) REPRESENTE UM DOS CONVIDADOS DA FESTA. QUEM CONSEGUE ADIVINHAR?



MÚSICA: QUEM TEM MEDO?

MARCELO SERRALVA

QUEM TEM MEDO DE BICHO PAPÃO?
TEM MEDO DE BRUXA
E DE ASSOMBRAÇÃO?
QUEM TEM MEDO DE CUCA MALUCA?
DE BICHO QUE ASSUSTA?
NÃO TENHA MEDO NÃO!

A CUCA FALOU
QUE O BICHO PAPÃO LHE CONTOU
QUE A BRUXA TEM MEDO DO ESCURO.
E A BRUXA PEDIU
PRA NINGUÉM RIR
PORQUE A DONA CUCA
TEM MEDO TAMBÉM...
EU JURO!

<https://www.youtube.com/watch?v=Cm8j6JlgySY>

ORIENTAÇÃO AO RESPONSÁVEL

PARA INICIAR UM DIÁLOGO COM A CRIANÇA SOBRE A MÚSICA E O TEMA, PEÇA PARA A CRIANÇA ESCOLHER UM ADULTO E FAZER UMA PEQUENA ENTREVISTA COM AS PERGUNTAS ABAIXO.

- 1-DO QUE VOCÊ TINHA MEDO QUANDO ERA CRIANÇA? O QUE VOCÊ FEZ PARA PERDER O MEDO?
- 2-DO QUE VOCÊ TEM MEDO HOJE? O QUE VOCÊ ACHA QUE PODERIA FAZER PARA PASSAR ESSE MEDO?

EM SEGUIDA, SERÁ A VEZ DO ADULTO PERGUNTAR À CRIANÇA:

- 1-DO QUE VOCÊ TEM MEDO?
- 2-O QUE VOCÊ ACHA QUE PODERIA FAZER PARA PASSAR ESSE MEDO?

TEATRINHO DOS SENTIMENTOS

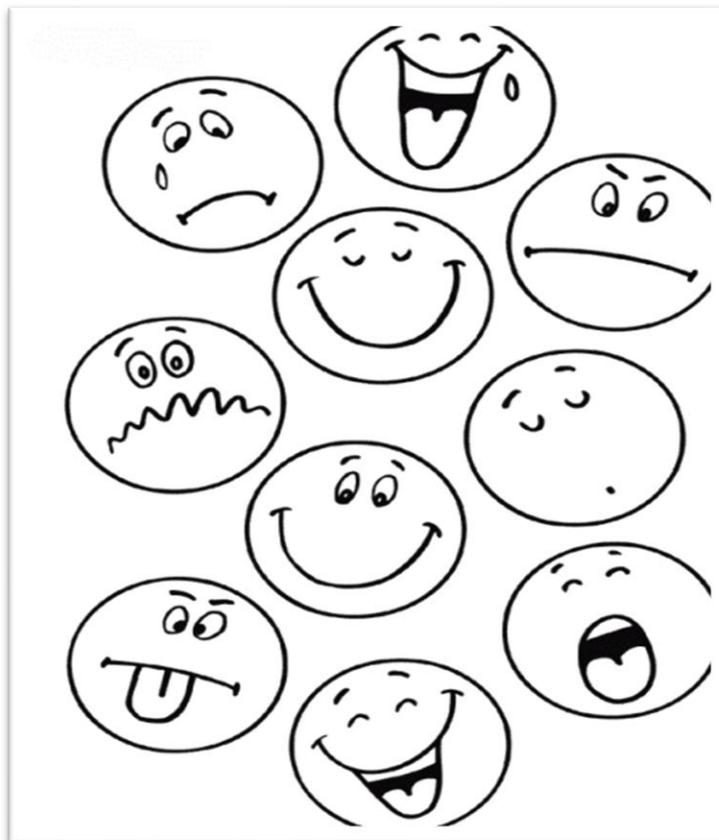
ESSA ATIVIDADE É EXCELENTE PARA A CRIANÇA COMEÇAR ENTENDER AS EXPRESSÕES FACIAIS DE QUANDO ALGUÉM ESTÁ BRAVO, ALEGRE, COM SONO, TRISTE, ASSUSTADO, COM MEDO, ENTRE OUTRAS.

VOCÊS PODERÃO MONTAR BONEQUINHOS COMO ESSES DA IMAGEM E PEDIR PARA AS CRIANÇAS FALAREM QUAL SENTIMENTO CADA UM REPRESENTA.



MATERIAL SUGERIDO: CÍRCULOS DE PAPEL, PALITOS DE SORVETE E CANETINHA.

AGORA QUE VOCÊS JÁ CONFECCIONARAM OS BONEQUINHOS, SOLICITE QUE A CRIANÇA CONTE ALGUMAS SITUAÇÕES E IDENTIFIQUE O BONEQUINHO QUE REPRESENTA COMO ELA SE SENTE DIANTE AO FATO NARRADO



SUGESTÃO DE MODELOS DE BONEQUINHOS DO SENTIMENTO.

AGORA A DICA É PARA O RESPONSÁVEL!!!!!!

EM CASO DE... MEDO INFANTIL

1 Não ria dos temores que a criança expressa. Isso diminuirá sua confiança...



4 Reduza o medo contando uma história engraçada sobre o monstro, etc.



2 Não force, mas ajude a enfrentar o medo de forma graduada..



5 Crie com a criança uma história em que ela supera o medo.

3 Dê uma explicação racional para o medo..



ORIENTAÇÕES

VAMOS BRINCAR DE ESCONDER?!

A POPULAR BRINCADEIRA DE **ESCONDE-ESCONDE**, ALÉM DE SER DIVERTIDA, AJUDA A SUPERAR O MEDO DO ABANDONO E DA SEPARAÇÃO. ESSA ATIVIDADE PERMITIRÁ QUE A CRIANÇA ENFRETE DE UMA MANEIRA INDIVIDUAL O MEDO DE FICAR ÀS VEZES SOZINHA...

HORA DE BRINCAR!!!

- UMA CRIANÇA TEM QUE **ESCONDER** O ROSTO E CONTAR ATÉ 10 ENQUANTO OS OUTROS PARTICIPANTES SE ESCODEM. DEPOIS ELA TEM QUE ENCONTRAR TODOS OS OUTROS PARA GANHAR A BRINCADEIRA. SEMPRE QUE ACHAR ALGUÉM, TEM QUE CORRER E BATER NO PIQUE, DIZENDO: "1, 2, 3 (NOME DA PESSOA ENCONTRADA)"



IMAGEM: <https://www.todamateria.com.br/brincadeiras-folcloricas/>

BOM DIVERTIMENTO!!!

BRINCANDO COM TINTA

MATERIAIS

- 1-UMA TINTA GUACHE
- 2-UM BORRIFADO DE ÁGUA
- 3-UM POUCO DE ÁGUA
- 4-FOLHA DE PAPEL

MODO DE FAZER

MISTURE A TINTA COM ÁGUA E DESPEJE NO BORRIFADO. AGORA É SÓ BRINCAR APERTE O MESMO ENFRETE AO PAPEL.

- **DICA:** COLE O PAPEL NA ALTURA DA CRIANÇA.

" REGISTRE ESSA ATIVIDADE COM FOTOS OU VÍDEOS E MARQUE O FACE DA ESCOLA."

