

ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

UME: WALDEMAR VALLE MARTINS

ANO: 3º COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

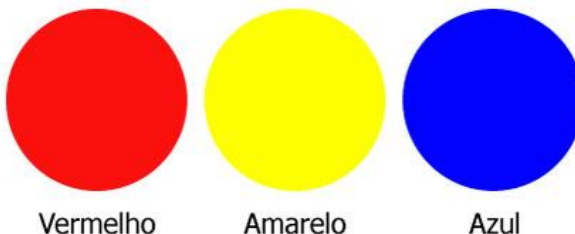
PROFESSOR(ES): BEL BRAGA

PERÍODO DE 22 / 06 /2020 a 03 / 07 /2020

Link para a vídeo aula: <https://www.youtube.com/watch?v=oj7QGZS3BBQ>

ESTUDO DAS CORES

Cores Primárias



As cores primárias são consideradas cores puras. São elas que fazem com que as outras consigam existir. As cores primárias são o vermelho, azul e amarelo. São chamadas assim porque são consideradas as primeiras cores, ou seja, não se pode obtê-las com a mistura de nenhuma cor.

É com a soma destas cores que se pode formar o branco no prisma das cores.

VERMELHO: é a cor mais quente. Indicada para dar vitalidade, energia e coragem. Pode ser usada em qualquer situação relacionada a emergência.

AMARELO: alegre e clara, é a cor do otimismo. O amarelo está relacionado ao sol.

AZUL: é a cor da concentração, da fé e da firmeza de propósitos. Melhora nossa concentração, aguça a mente e acalma.

As **cores secundárias** são, por sua vez, aquelas que surgem da mistura de duas cores primárias.

As cores secundárias são: **laranja, roxo e verde.**

Veja as misturas possíveis entre elas:

- O **verde** é produzido da mistura de azul e amarelo.
- O **laranja** é feito a partir da combinação da cor amarela com a vermelha.
- O **roxo** (ou violeta) é criado com a mistura das cores vermelha e azul.

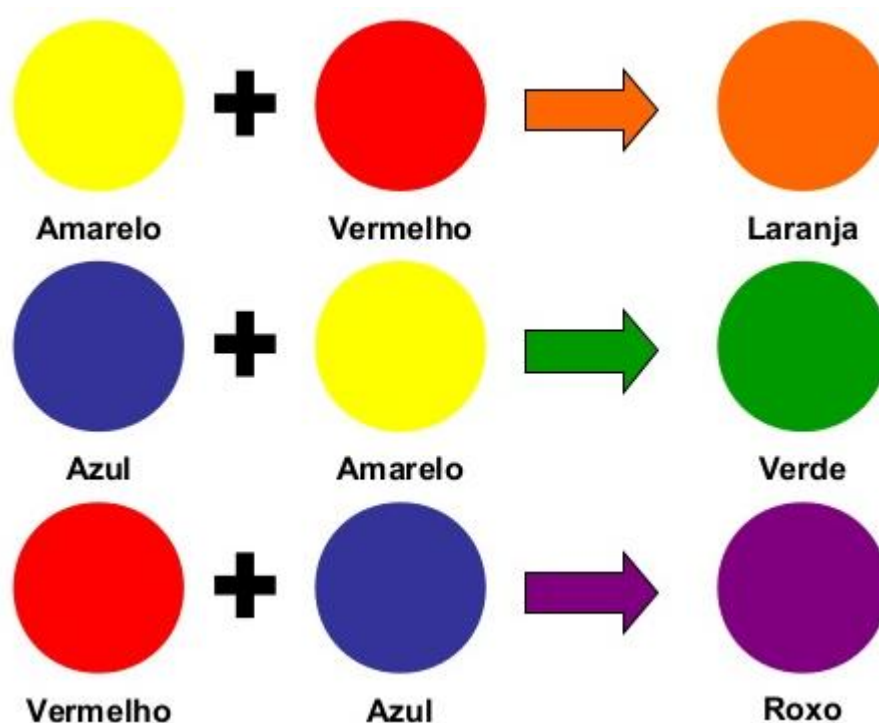


ATIVIDADES

Atividade 1

Neste momento você vai pegar seu caderno de Arte, fazer círculos e pintar com as cores secundárias, seguindo o modelo abaixo.

CORES SECUNDÁRIAS



Atividade 2

Nesta atividade você vai pegar seu caderno de Arte, procurar três objetos que você tenha em sua casa, montar uma composição desenhar e pintar com as cores secundárias.

Fotografe e envie para nós.

Use sua criatividade!!!

Boa aula!!!



Prof.^a Bel Braga

<http://manualdoartista.com.br/cores-primarias-secundarias-e-terciarias/>
<https://www.significados.com.br/cores-secundarias/>
<https://www.chiefofdesign.com.br/teoria-das-cores/>

