



PREFEITURA DE SANTOS

Secretaria de Educação



ROTEIRO DE ESTUDOS/ATIVIDADES

UME: MARTINS FONTES

ANO: 8º ano

COMPONENTE CURRICULAR: Arte

PROFESSOR(ES): Jefferson G. de Luna

PERÍODO DE 29/06/2020 A 10/07/2020

HABILIDADES: (EF69AR01) Conhecer e apreciar obras de arte de diferentes modalidades das artes visuais, autores, épocas e culturas, ampliando a experiência com diferentes contextos e práticas artístico-visuais e cultivando a capacidade de simbolizar e desenvolver o repertório imagético.
(EF69AR06) Desenvolver processos de criação em artes visuais, a partir de proposições temáticas pessoais, utilizando materiais, suportes e ferramentas convencionais, alternativos e digitais.

Para essa aula usaremos como base o texto que está no livro Mosaico 8º Ano página 22 (Editora Scipione).

O ser humano e a paisagem natural

A maneira de os seres humanos compreenderem e se relacionarem com a natureza mudou ao longo da História. A partir do final do século XX, as políticas mundiais para enfrentar a crise ambiental passaram a incluir os temas sociais, entendendo que humanidade e natureza fazem parte de um mesmo sistema.

Outra mudança nos modos de compreender essa relação é o entendimento da comunidade científica de que estamos vivendo em uma nova era geológica, o **antropoceno** - a era dos seres humanos. Essa

nomenclatura marca o momento em que a humanidade passou a deixar sua marca no planeta. Isto é, com suas ações, ela está modificando a atmosfera, a biosfera (o conjunto de seres vivos) e o ciclo das águas, alterando a paisagem na superfície terrestre e causando mudanças no clima do planeta.

A maior parte dos 7,5 bilhões de habitantes da Terra vive em centros urbanos e convive pouco com os ambientes naturais mais preservados. No entanto, mesmo vivendo em cidades, muitas pessoas ainda procuram manter uma relação com a natureza frequentando praias, parques, cultivando hortas e jardins, observando os pássaros ou criando animais.

A relação dos seres humanos com outros seres vivos é fundamental para o equilíbrio do planeta.



Na arte diversos artistas representaram a natureza utilizando diferentes linguagens (pintura, dança, escultura, música) observe as obras abaixo.



*Claude Monet, **Ninfeias**, 1916 (OST 200,5 x 201 cm)*
Museu Nacional de Arte Ocidental, Tóquio



*Hélio Melo, **Estrada da Floresta**, 1983 (PVA 102 x 197 cm)* Coleção Fundação de Cultura e Comunicação
Elias Mansour, Rio Branco, AC

Atividade

- Criar uma obra que represente a Natureza.
- Margem 2 cm (régua).
- Use lápis de cor, canetinha ou giz de cera para colorir sua obra.
- Lembre-se que os detalhes enriquecem sua criação e deixam ela mais bonita, então capriche nos detalhes.