

## **ROTEIRO DE ESTUDOS/ATIVIDADES**

**UME:** Martins Fontes

**ANO:** 2020

**COMPONENTE CURRICULAR:** ARTE

**PROFESSOR(ES):** DENISE DIEGUES SANTOS DE CARVALHO

**PERÍODO DE** 22/06/2020 **A** 27/06/2020

2º. Ano

### **DESENHANDO ROSTOS**



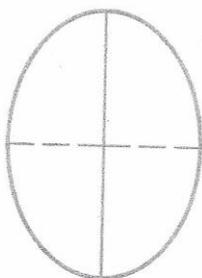
Observe os detalhes do rosto do quadro de Vermeer. Para pintar com tantos detalhes e tanta perfeição, os pintores estudam o corpo humano, para cada vez mais ficarem próximos da realidade.

**Observe atentamente na frente do espelho todas as suas características, como: nariz, boca, cabelo, orelha... Não precisa ficar perfeito, o legal é saber que cada um é de um jeito!**

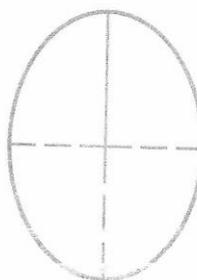
1. Com o lápis, desenhe uma forma oval no centro da folha de papel sulfite.
2. Faça uma cruz no centro da forma oval.
3. Divida a linha horizontal da cruz em cinco partes.

**Material**

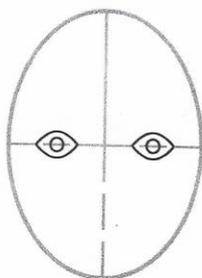
- 1 folha de papel sulfite A4
- 1 lápis preto HB
- 1 borracha



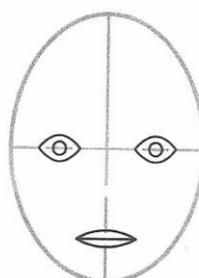
4. Divida a parte inferior da linha vertical sob a horizontal em três partes.



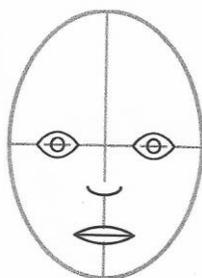
5. Desenhe os olhos na linha horizontal em dois espaços: o segundo e o quarto.



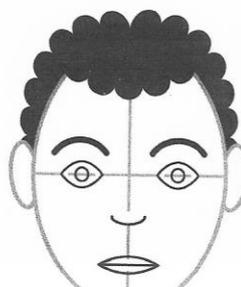
6. Desenhe uma boca no ponto inferior da linha vertical.



7. Desenhe o nariz sobre o outro ponto da linha vertical inferior.



8. Complete o desenho com os cabelos e as sobrancelhas.



Pronto! Você tem as regras básicas para desenhar um rosto proporcional. Tente fazer seu autorretrato. Não esqueça de colocar o seu nome.