



PREFEITURA DE SANTOS
Secretaria de Educação



ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

UME: Prof^a Maria Carmelita Proost Villaça : EJA T1
COMPONENTE CURRICULAR: ARTE PROFESSOR: João Azevedo
PERÍODO DE 06/6/2020 a 18/6/2020

Marcos Eduardo de Cais, artista plástico conhecido como **Nino Cais** - São Paulo (1969). Assim como muitos artistas usam o cotidiano como material de trabalho, **Nino Cais** utiliza os objetos e seu próprio corpo como suporte na elaboração de suas próprias obras, sendo elas esculturas e performances muitas vezes registrados em fotografias.



Nino Cais

Fonte: Interações: onde está a arte na infância. (livro)

Proposta (Aula 1): A partir da observação das imagens acima o (a) estudante deve criar uma escultura/performance usando um único objeto e uma única parte de seu corpo. Faça um registro fotográfico (se possível) da obra e descreva como foi a experiência.

Proposta (Aula 2): Ainda observando as imagens acima o (a) estudante deve criar outra escultura/performance dessa vez usando mais de um objeto e com a participação de uma outra pessoa. Faça um registro fotográfico (se possível) da obra e descreva como foi a experiência.

Registro obrigatório: Todas as atividades imprescindivelmente devem conter o nome completo do aluno e a sala em que faz parte.