

ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

UME: Mário de Almeida Alcântara

ANO: 9º Ano A, B COMPONENTE CURRICULAR: Arte

PROFESSOR(ES): Camila Baraldi da Silva

PERÍODO DE 22/06/2020 a 03/07/2020.

TEMA: Fotografia

Vídeo principal: A invenção da fotografia

<https://youtu.be/RX81AyY 8VA>

A fotografia, além de registrar nossos momentos especiais, também é um precioso recurso para entender o mundo sob diversos olhares. Através dela comunicamos, recordamos, influenciemos e interpretamos muitas possibilidades e situações. Nas próximas semanas, nos dedicaremos a conhecer sua história e despertar nosso olhar de fotógrafos, buscando captar emoções e sensações, somando nossa sensibilidade às lentes dos nossos celulares. Vocês tem até o dia 04/07 pra estudar, produzir e entregar as atividades.

Atividade 1: Qual a foto que você mais se orgulha de ter tirado? Vá até o álbum de fotos do seu celular, escolha a sua foto predileta e produza um breve texto contando sobre o momento registrado.

Atividade 2:

Qual a foto que você viu nas mídias (jornais, revistas, redes sociais, etc) que mais lhe chamou atenção? Pesquise sobre seu contexto e fotógrafo e envie junto da imagem. Se até hoje não se atentou a nenhuma foto, é hora de ampliar o repertório e intensificar a pesquisa.

Atividade 3:

É hora de colocar a mão na massa! Assista aos vídeos de apoio que trazem dicas incríveis de composição (links nos comentários), escolha um mesmo cenário e produza quatro fotos, sendo duas com o cenário vazio, uma em preto e

branco (P&B) e uma colorida e duas com o cenário ocupado por você ou pelos seus familiares, também em P&B e colorida. Você pode utilizar as ferramentas de edição do seu celular. Boas experiências artísticas!!!

Vídeos de apoio:

7 dicas Fotografia de Celular

<https://youtu.be/XDvfKPfaGc>

Regras de composição para melhorar suas fotos

<https://youtu.be/jAReqhTQ3hM>

Tutorial: Para conseguir uma boa foto, atente-se às dicas do pessoal do blog NovonerD.

Fonte: <http://novonerD.com.br/fotografia-mobile/http://novonerD.com.br/fotografia-mobile>

- Regra básica da fotografia, ligue o Grid da sua câmera, sim aquelas linhas que ficam na tela. Essas linhas são fundamentais para qualquer foto "melhorzinha" pois são nelas que te ajudam a alinhar tudo na foto. Essas linhas são utilizadas na Regra dos Terços.
- Sempre que você for fotografar alguma coisa legal, tire várias fotos. Várias mesmo, tipo MUITAS, ou quantas conseguir. Depois escolha uma que mais lhe agradou e acima de tudo, conseguiu capturar tudo que você queria naquele momento.
- Para fotos e/ou filmes feitos com o celular utilize sempre o modo horizontal. Isso mesmo segure seu celular deitado. Na horizontal sempre "cabe" mais, e recortar depois é mil vezes mais fácil.
- Nunca utilize o zoom.
- Altura: outra regra básica da fotografia. Agache, ajoelhe-se, deite no chão, faça a posição que for necessária, para garantir uma boa foto.
- Ângulo: toda foto tem que ter uma "leitura" fácil. Isso significa que qualquer pessoa que bater o olho na foto vai entender de cara o que você quis dizer capturando aquele momento. Se você tirar um foto que só você entendeu, só você vai entender. Hahaha. O que quero dizer

com isso é: escolha os melhores ângulos para capturar o momento. Faça sua foto ser auto-explicativa.

- Luz: é aqui que mora o problema, ou o sucesso de uma foto. Bom se você é iniciante como eu, esqueça "brincar" com sombras e/ou jogo de luzes. Mais pra frente você vai conseguir fazer isso. Um dica boa é: O que você está fotografando tem que estar com a luminosidade de destaque, ou seja, se você quer mostrar uma lata de refrigerante em cima da mesa, ela tem que ter "mais" luz que os demais elementos do enquadramento. Note: esse "mais" luz é bem discreto, não precisa por nenhum holofote em cima.
- Foco: seu celular é inteligente, e tem ajuste de foco muito bem resolvido. Clique na tela em cima de onde você deseja focar, espere o foco ser ajustado, e aí sim bata a foto. Não ficou legal ? Repita o processo, mas ajuste o foco sempre.
- Alinhamento: sempre alinhe sua foto com a linha do horizonte. Mais um motivo para usar o grid.

ENTREGA DAS ATIVIDADES:

- ENTREGA VIRTUAL, ATRAVÉS DE ARQUIVO FOTO e VIDEOGRÁFICO ATÉ 04/07
- ENTREGA FÍSICA, QUANDO RETORNARMOS ÀS AULAS PRESENCIAIS

ORIENTAÇÕES:

1- O aluno deverá arquivar seus trabalhos em uma pasta ou no caderno de Arte, organizados com etiquetas contendo o nome do aluno, tema tratado, título que escolheu para a obra e data de criação. Paralelamente deverá enviar o registro das atividades para o email camilabaraldi@gmail.com ou por mensagem privada no Messenger.

ATENÇÃO: Qualquer dúvida ou necessidade, mandem uma mensagem nos nossos canais de comunicação. Bons estudos artísticos!