

PREFEITURA DE SANTOS

Secretaria de Educação



UME DOS ANDRADAS II

Roteiro de Atividades - 1° Ano

Componente Curricular: ARTE Professor: João Azevedo

Período de 22/06/2020 a 03/07/2020

Dominguinhos, (1943-2013) e Gilberto Gil (1942) são importantes músicos e compositores brasileiros. No link https://www.youtube.com/watch?v=uPeLjUlv S0#action=share é possível assistir o clipe da canção "Abri a porta" no qual os dois artistas a interpretam. Se possível assista e peça ajuda para alguém de casa ler a letra que está logo abaixo.

Abri a porta

Abri a porta

Apareci

A mais bonita

Sorriu pra mim

Naquele instante

Me convenci

Que o bom da vida

Vai prosseguir

Vai prosseguir

Vai dá pra lá do céu azul

Onde eu não sei Lá onde a lei Seja o mar

E usufruir do bom, do mel

e do melhor

Seja comum

Pra qualquer um Seja quem for

Abri a porta

Apareci

Isso é a vida É a vida, sim

Proposta (**Aula 1**): Tente identificar o que os artistas dizem na letra da música e a partir dessa observação elabore um desenho (do seu jeito), pintando também.

Henri Matisse (1869-1954) foi um importante desenhista, escultor e pintor francês. Um dos principais representantes do movimento artístico conhecido como Fauvismo. Usou a cor como destaque principal e utilizouse de formatos variados em obras. Muitas delas foram executadas com papel colorido picado.



"Nuit de Noel" (1954)

Proposta (Aula 2): A imagem de Matisse, que está acima não parece uma porta? Em sua elaboração o artista usou apenas papeis coloridos que foram rasgados com as mãos e depois colados em outro papel branco. Vamos nos inspirar e criar uma porta bem bonita para nossa casa? Para isso temos que rasgar papeis coloridos de embalagens velhas e colar em outra folha.

REGISTRO OBRIGATÓRIO

Todas as atividades imprescindivelmente devem conter o nome completo do aluno e a sala em que faz parte. É muito importante que o estudante faça as atividades, no entanto a forma e o tempo de entrega são opcionais, podendo ser através de mensagens pelo WhatsApp (13) 98863-0641 ou acumuladas, devidamente guardadas em uma pasta para entrega ao professor no retorno das aulas presenciais, quando receberão o "visto" de participação.