

UME Dr. José Carlos de Azevedo Júnior

ANO: 8º A, B e C

COMPONENTE CURRÍCULAR: ARTE PROFESSOR: Patricia T. Branco

PERÍODO: 04/06/2020 a 10/06/2020



Jean Baptiste Debret (1768 - 1848) - Nasceu em Paris, capital da França. Estudou pintura desde muito jovem e era sempre elogiado pelo seu talento. Chegou ao Brasil com a **Missão Francesa** em 1816 e aqui permaneceu até 1831. Nesse período, além de fundar a Escola Nacional de

Belas Artes, retratou como ninguém a vida e os costumes do povo brasileiro: dos grandes acontecimentos históricos da época ao dia-a-dia do homem comum, sobretudo a vida dos escravos negros, tudo foi fielmente retratado por Debret.



Olhar suas pinturas é como caminhar pelas ruas do Brasil de antigamente.

Missão Francesa: grupo de artistas, artesãos franceses que vieram ao Brasil para implantar o ensino superior de Arte. Nessa obra, chamada de "**O colar de ferro, castigo dos negros**

fugitivos", Debret retrata que muitos escravos, com medo de tantos castigos, fugiam para longe e se escondiam no mato, formando comunidades nas quais podiam trabalhar e viver em liberdade. Essas comunidades eram chamadas de quilombos. Se fossem capturados, os escravos teriam de usar correntes presas ao pescoço pelo resto de suas vidas.

Veja o vídeo com as obras do Debret:
<https://www.youtube.com/watch?v=4eJ-Dq7ytyE>

Atividade 1 (divida ao meio a folha do seu caderno) Copie este texto sobre a vida do Debret em seu caderno de desenho.

Na próxima semana, faremos a atividade 2 - o desenho correspondente a essa atividade, ok?

Boa aula!