



PREFEITURA DE SANTOS
Secretaria de Educação



UME "DR JOSÉ CARLOS DE AZEVEDO JÚNIOR"

ANO: CICLO II - T1 E T2

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

PROFESSOR: ALINE

PERÍODO DE 22/06/2020 a 03/07/2020

ATIVIDADE 1

Leia o poema abaixo:

Vício da fala

Para dizerem milho dizem mio
Para melhor dizem mió
Para pior pió
Para telha dizem teia
Para telhado dizem teiado
E vão fazendo telhados.

ANDRADE, Oswald. Poesias reunidas. Rio de Janeiro:
Civilização Brasileira, 1971.

No poema de Oswald de Andrade, há uma descrição de um hábito muito comum na fala de brasileiros, principalmente àqueles não escolarizados. Pensando nessa desigualdade, é dever da escola:

Escolha uma:

a. Ensinar a norma padrão, principalmente às regras da gramática e destacar a noção de certo e de errado.

b. Ensinar a norma padrão sem desmerecer às variedades menos prestigiadas da língua.

c. Ensinar a norma padrão e desconsiderar que existem outras variedades linguísticas.

d. Ensinar a norma padrão, principalmente às formas rebuscadas da literatura.

ATIVIDADE 2

A LEBRE E A TARTARUGA

UM DIA, UMA TARTARUGA COMEÇOU A CONTAR VANTAGEM DIZENDO QUE CORRIA MUITO DEPRESSA, QUE A LEBRE ERA MUITO MOLE, E ENQUANTO FALAVA, A TARTARUGA RIA E RIA DA LEBRE. MAS A LEBRE FICOU MESMO IMPRESSIONADA FOI QUANDO A TARTARUGA RESOLVEU APOSTAR UMA CORRIDA COM ELA.

"DEVE SER SÓ DE BRINCADEIRA!", PENSOU A LEBRE.

A RAPOSA ERA O JUIZ E RECEBIA AS APOSTAS. A CORRIDA COMEÇOU, E NA MESMA HORA, CLARO, A LEBRE PASSOU À FRENTE DA TARTARUGA. O DIA ESTAVA QUENTE, POR ISSO LÁ PELO MEIO DO CAMINHO A LEBRE TEVE A IDÉIA DE BRINCAR UM POUCO. DEPOIS DE BRINCAR, RESOLVEU TIRAR UMA SONECA À SOMBRA FRESQUINHA DE UMA ÁRVORE.

"SE POR ACASO A TARTARUGA ME PASSAR, É SÓ CORRER UM POUCO E FICO NA FRENTE DE NOVO", PENSOU.

A LEBRE ACHAVA QUE NÃO IA PERDER AQUELA CORRIDA DE JEITO NENHUM. ENQUANTO ISSO, LÁ VINHA A TARTARUGA COM SEU JEITÃO, ARRASTANDO OS PÉS, SEMPRE NA MESMA VELOCIDADE, SEM DESCANSAR NEM UMA VEZ, SÓ PENSANDO NA CHEGADA. ORA, A LEBRE DORMIU TANTO QUE ESQUECEU DE PRESTAR ATENÇÃO NA TARTARUGA. QUANDO ELA ACORDOU, CADÊ A TARTARUGA? BEM QUE A LEBRE SE LEVANTOU E SAIU ZUNINDO, MAS NEM ADIANTAVA! DE LONGE ELA VIU A TARTARUGA ESPERANDO POR ELA NA LINHA DE CHEGADA.

ESOPO. FÁBULAS DE ESOPO. SÃO PAULO: COMPANHIA DAS LETRINHAS, 1994.

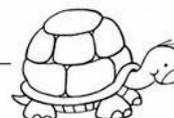
TRABALHANDO O TEXTO.

1- QUEM SÃO AS PERSONAGENS DA FÁBULA?

2- POR QUE A LEBRE ACHAVA QUE IA GANHAR A CORRIDA?

3- QUEM FOI A VENCEDORA DA PROVA?

4- QUAL FOI A ATITUDE DA LEBRE QUE AJUDOU A TARTARUGA A CHEGAR PRIMEIRO?



ATIVIDADE 3

Leia o texto:

Carta aos Pais

Um menino, com voz tímida e olhar de admiração, pergunta ao pai, quando este retorna do trabalho:

- Papai! Quanto o Senhor ganha por hora?

O pai, num gesto severo, responde:

- Escute aqui, meu filho! Isto nem tua mãe sabe. Não amole! Estou cansado.

Mas, o filho insiste:

- Mas, papai, por favor... diga quanto o Senhor ganha por hora ...

A reação do pai foi menos severa, e respondeu: - R\$3,00 por hora.

- Então, papai, o Senhor pode me emprestar R\$1,00?

O pai, cheio de ira, e tratando o filho com brutalidade, respondeu:

- Então, esta era a razão de querer saber quanto eu ganho? Vá dormir e não me amole mais. Estou cansado!

Já era noite quando o pai começou a pensar no que havia acontecido e sentiu-se culpado. Talvez, quem sabe, o filho precisasse comprar algo. Querendo descarregar sua consciência doída, foi até o quarto do menino e, em voz baixa, perguntou:

- Filho... está dormindo? - Não, papai. Respondeu o sonolento garoto.

- Olha, aqui está o dinheiro que me pediu.

- Muito obrigado, papai! ... - disse o filho, levantando-se e retirando R\$2,00 de uma caixinha que estava sob a cama

- Agora já completei! Tenho R\$3,00! Poderia me dar agora uma hora de seu tempo?

Autor desconhecido

Questões:

1) Enumere a segunda coluna de acordo com a primeira, observando o sentido das palavras no contexto:

- | | |
|----------------|----------------------------|
| 1. Tímida | () grosseria |
| 2. Severo | () fúria |
| 3. Amole | () rigoroso |
| 4. Ira | () que está meio acordado |
| 5. Brutalidade | () chateie |
| 6. Sonolento | () acanhada |

2) Observe a seguinte passagem do texto: " Um menino, com **voz tímida** e **olhar de admiração...**". As palavras destacadas na frase acima indicam:

- a) que o menino, apesar de sentir admiração pelo pai estava com medo de fazer a pergunta.
- b) que o menino, apesar de sentir admiração pelo pai sentia-se acanhado em fazer a pergunta.
- c) que o menino era tímido e estava admirado pela atitude do pai.
- d) que o menino estava tímido por causa da atitude do pai, porém tinha muita admiração por ele.

ATIVIDADE 4

Leia com atenção o texto abaixo. Em seguida, responda às questões interpretativas:

Maria Esther Bueno

Maria Esther Bueno é um dos maiores ícones do esporte brasileiro em todos os tempos. A melhor tenista do século 20 da América Latina nasceu em São Paulo, em 11 de outubro de 1939.

Aos 11 anos, começou a praticar o tênis no Clube Tietê. Desde cedo, chamava atenção pelo seu estilo elegante - por causa dele, foi apelidada de "A bailarina".

Sua dedicação e talento deram resultado. Ela ganhou 71 títulos mundiais simples e foi a n.º 1 do mundo em 1959, 1964 e 1966. Foi a única tenista brasileira a ter seu nome inscrito no Hall da Fama do Tênis, em 1978, mesmo ano em que ganhou uma estátua de cera no famoso museu londrino Madame Tussaud.

Maria Esther também se destacou no torneio de duplas e conquistou uma medalha de ouro individual e duas de prata em dupla, nos Jogos Pan-Americanos de São Paulo, em 1963.

Em 1967, sofreu uma lesão grave no cotovelo. Acabou por abandonar as quadras na década de 1970. Em seus últimos anos, foi comentarista esportiva em TVs por assinatura.

Maria Esther Bueno morreu em 8 de junho de 2018, inconformada com o fato de o Brasil não conseguir formar

uma grande jogadora no circuito mundial. “Não é possível que no Brasil, com tanta gente jogando, não exista, pelo menos, uma boa para aparecer”. E aí, será que essa nova grande tenista pode ser você

Disponível em: <plenarinho.leg.br - Câmara dos Deputados>.



Questões:

Questão 1 – Releia este fragmento do texto:

“Maria Esther Bueno é um dos maiores ícones do esporte brasileiro em todos os tempos. A melhor tenista do século 20 da América Latina nasceu em São Paulo, em 11 de outubro de 1939.”

Nesse fragmento, o autor do texto:

- () apresenta Maria Esther Bueno.
- () levanta hipóteses sobre Maria Esther Bueno.
- () expõe uma opinião sobre Maria Esther Bueno.

Questão 2 – No segmento “Desde cedo, chamava atenção pelo seu estilo elegante [...]”, a parte sublinhada exprime:

- () o motivo de Maria Esther Bueno chamar atenção desde cedo.
- () a finalidade de Maria Esther Bueno chamar atenção desde cedo.
- () a consequência de Maria Esther Bueno chamar atenção desde cedo.