

**UME: EDMEA LADEVIG**

**ANO: 9 ANO C/ D**

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA**

**PROFESSOR(A): FABIANA**

**PERÍODO DE 19/06/20 A 03/07/20**

**Unidade temática:** Variações Linguísticas.

**Objeto de conhecimento:** Análise linguística/semiótica, leitura e produção de texto.

**Habilidade(s):** EF69LP55, EF09LP12A, EF09LP12C, EF69LP18B, EF69LP32.

### **ATIVIDADE 1 – VARIAÇÕES LINGUÍSTICAS**

#### **TEXTO 1**



#### **Universidades adotam Olimpíadas do Conhecimento como possibilidade para ingresso**

*Atualização no ingresso para cursos de graduação mobiliza concluintes do ensino médio.*

Qui, 19/09/2019 – 15h05 **News on-line**  
Por **Paula de Sousa Mozaner**

Algumas universidades do Brasil estão inovando na forma de ingresso aos estudantes concluintes do Ensino Médio. O objetivo é ampliar o acesso de estudantes aos cursos de graduação e retribuir à sociedade um ensino de qualidade e excelência pelas competições de conhecimento.

De quais Olimpíadas o estudante precisa participar? Qual resultado ele precisa alcançar na Olimpíada? As respostas a essas perguntas variam de acordo com

critérios estabelecidos pelos programas das universidades. É necessário acessar o site das universidades para maiores informações.

[...]

## TEXTO 2



### DICAS PARA DAR UM UP NOS ESTUDOS

Hoje é dia daquela matéria que ninguém entende? Quer se dar bem? Confira as dicas!

19 SETEMBRO 2019

Por **Rosane de Paiva Felício**

Texto: Redação Fotos: Divulgação



Foto: Agnaldo José de Oliveira (DER Marília)

- Dia de estudar não é na véspera da prova! Se liga e se organize! Estude todos os dias para revisar o que foi visto na aula e vá além! Vai rolar aula de proporcionalidade na aula de matemática amanhã e você não tem a menor ideia do que é isso? Se joga nos livros antes da aula e já vai fazendo amizade com o conteúdo e se familiarizando com ele.
- Ler é importante, mas as anotações escritas também ajudam. Escreva post-its com aqueles conceitos e fórmulas que você sempre esquece, faça resumos e mapas

conceituais. Nunca viu um? Faça uma busca na rede (“Mapa conceitual para estudar”) e escolha um modelo que se adapte ao que você precisa.

• Cor é vida! Crie um código de cores. A professora de história explicou, mas só você não entendeu direito? Já grife aquele trecho do texto em seu caderno! Que tal verde para saber o que é importante retomar!? Que tal amarelo para aquele exercício que o professor já garantiu que vai cair na prova!?

1- De acordo com os Textos 1 e 2, responda:

a) O que diferencia os dois textos que você acabou de ler?

b) Qual é o tema da reportagem no Texto 1? Esse tema é de interesse de todo o público- -alvo do jornal ou somente de alguns leitores? Quem seriam eles?

c) Considere que o Texto 2 é trecho de uma reportagem publicada no site de uma revista impressa chamada TEEN PRA VOCÊ. Quem é o público-alvo dessa revista?

2- O Texto 2 está repleto de marcas (pistas) que podem atrair um determinado público-alvo. Transcreva alguns exemplos.

Vocabulário (Que palavras e/ou expressões são características do público-alvo?)	
Imagem (Há imagem? Por que ela foi escolhida?)	

a- Qual é o tema da reportagem do Texto 2? Por que esse tema interessaria ao público-alvo?

b- Grife, no Texto I, um exemplo de linguagem formal.

c- Em quais dos trechos abaixo há uso de linguagem informal/coloquial?

(     ) “Se liga e se organize!”

( ) "Vai rolar aula de proporcionalidade na aula de matemática amanhã e você não tem a menor ideia do que é isso?"

( ) "Se joga nos livros antes da aula e já vai fazendo amizade com o conteúdo e se familiarizando com ele."

( ) "Ler é importante, mas as anotações escritas também ajudam."

( ) "Estude todos os dias para revisar o que foi visto na aula e vá além!"

( ) "Crie um código de cores."

d-O autor do Texto 2 utiliza a linguagem informal intencionalmente? Explique por quê.

e-No título do Texto 2, "Dicas para dar um up nos estudos", aparece uma palavra em inglês: up. Qual é o sentido dela no contexto?

f-Outras palavras em inglês aparecem no texto. Localize-as.

g-Qual é a relação do uso dessas palavras com o público-alvo da reportagem?

## Produção de texto

Releia o texto 2 "Dicas para dar um up nos estudos" e escreva no fórum do Google Classroom três dicas de estudo para o período remoto. Pense em algumas dicas que contribuíram para a sua rotina. Observe as respostas de seus colegas e crie uma lista do que você acha interessante para ser acrescentada a sua. A partir da seleção das respostas, crie um mapa conceitual com o tema "rotina de estudo" para ajudar na organização da sua rotina escolar.