

ROTEIRO DE ESTUDOS

UME: **PEDRO II**

ANO: **EJA TERMO III** COMPONENTE CURRICULAR: **GEOGRAFIA**

PROFESSORA: IONE OSHIDA

PERÍODO DE: **22 a 29/06/2020.**

AULA REMOTA 3 – CONCEITOS SOCIAIS

Mesmo o mundo vivendo um momento difícil de uma pandemia, ficamos sabendo de fatos ocorridos no mundo ou em nossa cidade que nos entristece: o desrespeito ao próximo, preconceito e discriminação.

Na aula de hoje vamos conversar a respeito. Iniciando vamos saber a diferença destes conceitos:

DISCRIMINAÇÃO: é uma atitude ou tratamento diferenciado em relação ao outro

PRECONCEITOS: são ações e opiniões referentes a um grupo ou um indivíduo levando em consideração sua cor, nível social, gênero, entre outros; entretanto muitas vezes os preconceitos são utilizados mesmo sem saber ou conhecer

O racismo é um bom exemplo dos conceitos acima, pois quem exerce o racismo acredita que é de uma "raça" superior ao do seu semelhante.

O Brasil é formado por uma população miscigenada, ou seja, possuímos características dos brancos europeus (Portugueses), Negros (africanos trazidos como escravos) , Índios os verdadeiros donos do Brasil e de todos os imigrantes que vieram depois. O conceito de **raça não é mais usado** no meio científico, mas nas estatísticas ainda é usada. Porém ainda tem força entre alguns grupos sociais chamados de **neonazistas**.

Por fim, a Geografia Humana acredita que a etnia supera o conceito de raça, porque **ETNIA** se refere a um conjunto de seres humanos que possuem a mesma cultura, linguagem ou religião. Estas características culturais e sociais podem ser aprendidas, porque não nascemos com ela.

Persistência do racismo e a importância do movimento negro brasileiro

- Nas décadas de 1960 e 1970, o movimento negro brasileiro se inspirou na contribuição de Florestan Fernandes e lutou contra a teoria da democracia racial, pois só admitindo a existência do preconceito se pode lutar contra ele.



▲ Grafite feito em celebração do Dia da Consciência Negra na comunidade da Divisa, em 20 de novembro de 2008. Rio de Janeiro (RJ). Foto de Ratão Diniz.

- Em 1989 o movimento negro conseguiu a promulgação da Lei 7.716/ 89, tornando o racismo crime inafiançável.
- Dados da Pesquisa Nacional por Amostra de Domicílios (Pnad), realizada pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), mostram a posição de desvantagem econômica dos negros (pretos e pardos).
- Embora desempenhe papel fundamental na produção de riquezas e na vida cultural brasileiras, o acesso da população negra a bens e serviços continua a ser menor que o dos brancos.

População brasileira por raça			
População brasileira	Branco	Pretos e pardos	Amarelos, indígenas e sem declaração
190.755.799	91.051.646	96.795.294	2.908.859
	47,7%	50,7%	1,1%

Fonte: IBGE. Censo 2010: resultados gerais da amostra. Rio de Janeiro: IBGE, 2010.

Rendimento do trabalho por raça		
População com rendimento de trabalho, entre os 10% mais pobres, em relação ao total de pessoas (%)		
Branca	Preta	Parda
25,4	9,4	64,8
Com rendimento de trabalho, entre o 1% mais rico, em relação ao total de pessoas (%)		
Branca	Preta	Parda
82,5	1,8	14,2

Fonte: IBGE. Pesquisa nacional por amostra de domicílios 2009. Rio de Janeiro: IBGE, 2010.

Fonte: Moderna Sociologia em movimento material digital do professor.

Após realizar as leituras da introdução e do texto acima, vamos praticar o que estudamos!



1-) Interprete a charge ao lado e escreva um parágrafo

2-) Observando a tabela de "Rendimentos do trabalho por raça" responda: Na sua opinião porque a raça branca ter números superiores as outras raças.

3- Agora observando a tabela de "população brasileira por raça", justifique o número da coluna "amarelos, indígenas e sem declaração". O que aconteceu com estas raças, para este número ser menor da tabela.

4- Conceitue Raça e Etnia.



**SE CUIDE!
PORQUE GOSTO
MUITO DE VOCÊ!**

CHEGAMOS AO FIM DA NOSSA ATIVIDADE, LEMBRO VOCÊS QUE O PRAZO ESTÁ TERMINANDO E PRECISO QUE ENTREGUEM AS ATIVIDADES PODENDO SER POR EMAIL:

oshidaprofe@gmail.com

whatsapp 997685359

NÃO FIQUEM COM DÚVIDAS ME CHAME ATRAVÉS DOS CANAIS ACIMA.