



PREFEITURA DE SANTOS
Secretaria de Educação
Departamento Pedagógico



ROTEIRO DE ESTUDO - EMAI E LER/ESCREVER - 4ºANO

UME: AUXILIADORA DA INSTRUÇÃO

4ºANO: A, B e C

PROFESSOR(ES) VALÉRIA ROSAS, DANIELLA REBOLA E ADRIANA LOPES, IGOR, SANDRA e ENISE.

PERÍODO DE 22/06/2020 a 03/07/2020

Data	Página	Atividade	Orientação
22/06	42 e 43	7.1	Pedir para que a criança observe as figuras dos sólidos geométricos, em seguida explicar que vértices são os pontos de encontro das arestas. De posse desta informação, peça para que registrem o número de vértices que aparece em cada figura.
	159 e 160	6B	1.2 A criança deverá ler as informações sobre o personagem Carlitos, criado por Charles Chaplin e conversar sobre o conteúdo do texto. Em seguida, oriente a releitura do texto para a realização da atividade, explicando os princípios do jogo dos sete erros, comente que alguns erros estão no texto A; outros no texto B. 2.Feito isso, peça para que completem o quadro da página 160, fazendo o registro do erro, da correção e da dica ortográfica.
23/06	44	7.2	Neste exercício a criança deverá fazer o registro do número de faces de cada poliedro.

	164 e 165	9 A (1 e 2)	Pedir para que a criança leia a música (ex.1).Explicar ao aluno que numa palavra, a sílaba tônica é aquela que é pronunciada com maior força e intensidade. Sendo assim, dizemos que as palavras são oxítonas quando a última sílaba da palavra é a sílaba tônica: - arroz (roz); saci(ci);tabu(bu). Após essa explicação pedir para criança fazer o registro das palavras oxítonas no exercício 2.
24/06	45	7.3	Observar as imagens, contar o número de arestas de cada uma e fazer o registro no local indicado.
	165 e 166	9B	1.Ler as parlendas de n°1 e 2; 2 e 3 Listar as palavras óxítonas de acordo com o que se pede. 4.Fazer o registro das regularidades observadas.
25/06	46	7.4	Contar as vértices, faces e arestas de cada figura e em seguida fazer o registro dessas informações.
	180 e 181	2B (1 e 2)	Leia as duas fábulas, faça perguntas de constatação da compreensão mais geral do texto,tais como: Quem são as personagens da fábula? Como cada uma é descrita? O que acontece com elas? Ou o que acontece na fábula? O que você entendeu da moral? Em seguida peça para que respondam as questões do exercício 2.
26/06	47	7.5	Analisar as figuras planificadas e pintar da mesma cor as que são correspondentes.
	182	3 e 4	Com base nos estudos feitos sobre as fábulas da página 180, responda as questões 3 e 4 da página 182.
29/06	37	6.2	Faça questionamentos a criança sobre o título da tabela, O que indica cada uma das colunas, quais as informações que estão faltando na 2ª coluna e também na 2ª linha e qual é a informação que está faltando na coluna do total de pontos.Em seguida, peça que completem a tabela, questionando-os: - Qual o total de alunos que preferem suco de laranja?

			- Entre os meninos qual é o suco de menor preferência? - Como calcular quantos meninos preferem suco de maracujá? Qual é esse total? Fazer com que registrem as técnicas operatórias utilizadas.
	183	2C	Ler a fábula: O rato do Mato e o rato da cidade, identificar a moral apresentada e escrever uma nova moral para esta fábula.
30/06	39	6.4	A atividade pede para que a criança tente resolver mentalmente alguns cálculos, primeiramente, estimando se os resultados serão números maiores ou menores do que 100, ou 500 ou 1000, para depois dar o resultado exato, e em consequência responder as questões 2 e 3.
	184, 185 e 186	1 e 2 (a e b)	1. Ler os textos 1 e 2; 2a Responder a questão, 2b fazer o comparativo dos personagens nas fábulas
01/07	41	6.6 1 e 2	1. Observar as adições e subtrações contidas no livro, registrando as ocorrências de acordo com as alterações propostas, percebendo que a adição e a subtração são operações inversamente correspondentes. 2 Com base nessas observações realizar o que se pede no exercício.
	191, 192 e 193	4 ^a 1, 2, 3 e 4 (A, b e c)	1. A criança deverá fazer a leitura da primeira versão da fábula, sem interrupções. Deixe que façam seus comentários sobre o texto. O adulto também pode compartilhar suas impressões sobre a história lida. 2. Em seguida oriente para que leia a nova versão, enfatizando que é a mesma história, contada de outro modo, com outra linguagem. Assim fica claro que a mesma história pode ser contada de formas variadas, utilizando diferentes recursos de linguagem. 3. Faça as comparações solicitadas no exercício. 4. Responda as questões de acordo com as observações anotadas.
02/07	30 e 31	5.1 e 5.2	Peça pra que a criança observe a ilustração que mostra dois termômetros, faça os seguintes questionamentos: - Eles são utilizados para o mesmo fim? - O primeiro termômetro é parecido com o que vimos

			no início da atividade? Ele é apropriado para que tipo de medição? Por quê? Comente que este termômetro é mais apropriado para medir a febre, que é a elevação da temperatura do corpo humano acima dos limites considerados normais (36 a 37,4 °C). – Por que nesse termômetro não existem valores menores que 35 graus Celsius nem maiores que 42 °C. Em seguida peça para que respondam as questões das páginas 30 e 31.
	197	1A	Observe com muita atenção as imagens que aparecem no exercício 1, em seguida converse sobre o assunto e faça uma pequena narrativa sobre o mesmo.
03/06	32 e 33	5.3 e 5.4	A atividade 5.3 propõe que os alunos resolvam situações que apresentem o contexto de temperaturas ambientes, para que comparem diferentes valores, identifiquem se são temperaturas baixas ou não e o que isso pode influenciar em nosso cotidiano. Questione: – Por que à medida que o dia avança, a temperatura aumenta, voltando a diminuir durante a noite? Atividade 5.4 faça o seguinte questionamento para criança – Você já leu sobre previsão de tempo nos jornais? – Já ouviu na TV ou na internet? – Como são apresentadas essas informações? Em seguida peça para que observe os dados do exercício 1 e responda as questões 1 e 2.
	202 e 203	2D 1 e 2	1. Leia os textos com muita atenção e faça uma reflexão sobre os temas abordados. 2. Baseados em informações do texto, responda as questões da página 203.

Semana
de
22 a 26

De
junho

ATIVIDADE DE ARTE

Perceber quais as músicas típicas de festas juninas tocadas no vídeo enviado. Escreva (se precisar, com a ajuda de um adulto) o nome ou, se não lembrar pode ser um pedaço da letra das músicas, obedecendo a ordem em que foram tocadas. Foram tocadas ao todo 6 músicas.

Aproveite as músicas para dançar em casa. Que tal vestir sua roupa caipira? Se for possível, grave um vídeo.

ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA

Bilboquê

Chegou a hora da diversão!! Com materiais recicláveis criaremos um brinquedo muito antigo, mas que até hoje rende boas horas de lazer. Ele se chama Bilboquê.



Semana de 22 a 26 De junho		Materiais: · Uma garrafa PET descartável; · Uma tampinha de refrigerante; · Barbante; · Tesoura; · Materiais para enfeitar; Como fazer: · Corte a garrafa PET na altura do gargalo, lembrando uma tacinha; · Corte cerca de 30 cm de barbante; · Amarre uma ponta de barbante na tampinha de refrigerante e amarre a outra ponta na ponta da garrafa PET; · Enfeite o bilboquê com os materiais que você quiser; · Agora é só brincar, tentando colocar a tampinha dentro da garrafa sem ajuda da mão que não segura a garrafa. Tente algumas vezes com a direita, e algumas com a esquerda. Retirado de http://defensoresdanatureza.com.br/como-fazer-um-bilboque-passo-a-passo.html Após a atividade, responda as questões: 1. Você conseguiu colocar a tampinha dentro da garrafa em quantas tentativas? 2. Com qual mão você conseguiu colocar a tampinha dentro da garrafa mais rápido?
---	--	--

ATIVIDADE DE INGLÊS

No seu caderno, faça a sequência das dezenas em inglês!! Siga o exemplo.

20

TWENTY

25

TWENTY-FIVE

30

..... .

35

..... .

23

.....

33

.....

45

.....

53

..... . .

41

..... . .

48

.....

55

.....

..... .

..... . .

Agora desenhe sua casa e as outras da sua rua, coloque os números nas residências e depois os escreva separadamente! Ah, se quiser faça sua rua com tema Festa Junina! Enjoy!

Semana
de

29 de
junho
a

03 de
julho

ATIVIDADE DE ARTE

Vamos aproveitar o mês das Festas Juninas para fazer um desenho usando as Cores Quentes (Amarelo, Vermelho e Laranja). Essas cores são chamadas de Cores Quentes, pois passam a sensação de calor.

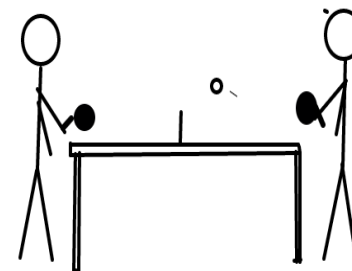
Para esse desenho, o tema escolhido é a fogueira de São João. Você pode fazer esse desenho com lápis de cor, giz de cera, canetinha.

Faça uma fogueira bem grande, usando todo espaço da sua folha de papel! Não esqueça de caprichar bastante!

ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA

Tênis de Mesa (Ping-Pong)

O tênis de mesa é um esporte olímpico, muito divertido e fácil de jogar. Só precisamos de raquetes, bolinhas e uma mesa. Com criatividade, podemos brincar em casa para todo mundo se divertir!



Materiais:

- Bolinha do desodorante Roll on (pode-se usar bexigas ou qualquer bola que pingue)
- Mesa de jantar de qualquer formato (na falta de uma pode-se fazer no chão)
- Capa dura de caderno/livro ou pedaço de madeira ou até chinelo.

Semana de 29 de junho a 03 de julho			Preparação: Primeiro tire a bolinha do desodorante e lave bem. Para as raquetes, recorte um papelão grosso no formato de raquete, ou use um pedaço de madeira um pouco só maior que a mão. A mesa deve ser dividida em duas partes iguais, seja por apenas um risco, ou por algum objeto (até guarda-chuva dá para colocar) Como jogar: Com uma pessoa (ou duas) de cada lado da mesa, devem rebater a bolinha com a raquete um para o outro. A bolinha só pode pingar uma vez em cada lado da mesa, mais que isso será ponto para o adversário. Se pingar na mesa e sair, também é ponto do adversário. Ganha quem fizer 7 pontos primeiro. Após a atividade responda: 1 - Você fez a atividade com quais materiais? 2 - Você jogou com quantas pessoas diferentes? 3 - Você ou alguém que mora junto já sabia as regras? ATIVIDADE DE INGLÊS Vamos aprender preposições de lugares, atenção ao significado: ON- sobre, em cima UNDER- embaixo NEXT TO- ao lado Agora desenhe: a) A boy on a bike b) a ball under a bed c) a cat next to a tree
--	--	--	--

ATIVIDADE COMPLEMENTAR "Santos a Luz da Leitura"

Leitura da obra:



Pierre Auguste RENOIR foi um importante artista plástico impressionista francês.

- 25 de fevereiro de 1841, na cidade francesa de Limoges.
- 3 de dezembro de 1919 em Cagnes-sur-Mer (cidade no sudoeste da França).

RENOIR - FAMÍLIA DO ARTISTA- 1896

Observe a imagem em seguida responda às questões:

1. O que você vê nessa imagem?
2. De que período você acredita que seja essa obra?
3. Qual a mensagem/intenção do artista?
4. Aparecem objetos conhecidos?
5. Qual a sensação que a obra desperta?