



**PREFEITURA DE SANTOS**  
Secretaria de Educação



**UME: EDMEA LADEVIG**

**ANO: 7ºA, 7ºB e 7ºC**

**COMPONENTE CURRICULAR: ARTE**

**PROFESSOR(A): VALÉRIA FERNANDES FRANCISCO**

**PERÍODO DE: 19/06/2020 A 03/07/2020**

**Unidade temática:** Artes Visuais.

**Objeto de conhecimento:** Contextos e práticas; Elementos da Linguagem.

**Habilidade(s):** (EF69AR03); (EF69AR04)

## **ROTEIRO DE ATIVIDADES**

### **INTERVENÇÕES GRÁFICAS**

Paredes, muros e empenas cegas (lateral sem janelas de um edifício) das cidades são espaços disputados pela publicidade e pela arte.

Intervenções gráficas feitas em papel, como cartazes, *out-doors*, lambe-lambes, ou os pequenos *stickers* são sempre efêmeras, isto é, temporárias.

Elas se deterioram e desaparecem por causa de efeitos climáticos (como umidade, chuvas, ventos, poluição e luz do Sol), da manutenção (podem ser

rasgadas, retiradas ou apagadas) ou também podem ser cobertas por outras intervenções.

As intervenções gráficas podem conter apenas textos com pequenas frases poéticas, que visam interagir com as pessoas, levando-as a uma reflexão ou convocando-as a tomar atitudes a respeito de alguma questão. Além disso, muitos cartazes colados em uma parede, por exemplo, podem criar ritmos interessantes, por causa da repetição e junção de cores diferentes.

Alguns artistas criam percursos, colando seus lambe-lambes seguidamente por determinadas ruas. Dessa forma, sugerem um caminho para o pedestre na cidade. Outros trabalhos têm o propósito de deixar uma marca poética, humana, por meio de cores e formas, iluminando assim alguma parede esquecida da cidade.



Lambe-lambes do coletivo SHN, no Mercado Central de Juazeiro do Norte (CE), em 2013.

(Reproduzido do Livro Didático: Mosaico Arte: Cidade -7ºano)

## AZULEJOS DE PAPEL

O azulejo de papel é uma intervenção gráfica. Cria-se um desenho que será reproduzido e colado sequencialmente em alguma parede, como se faz com azulejos de cerâmica.

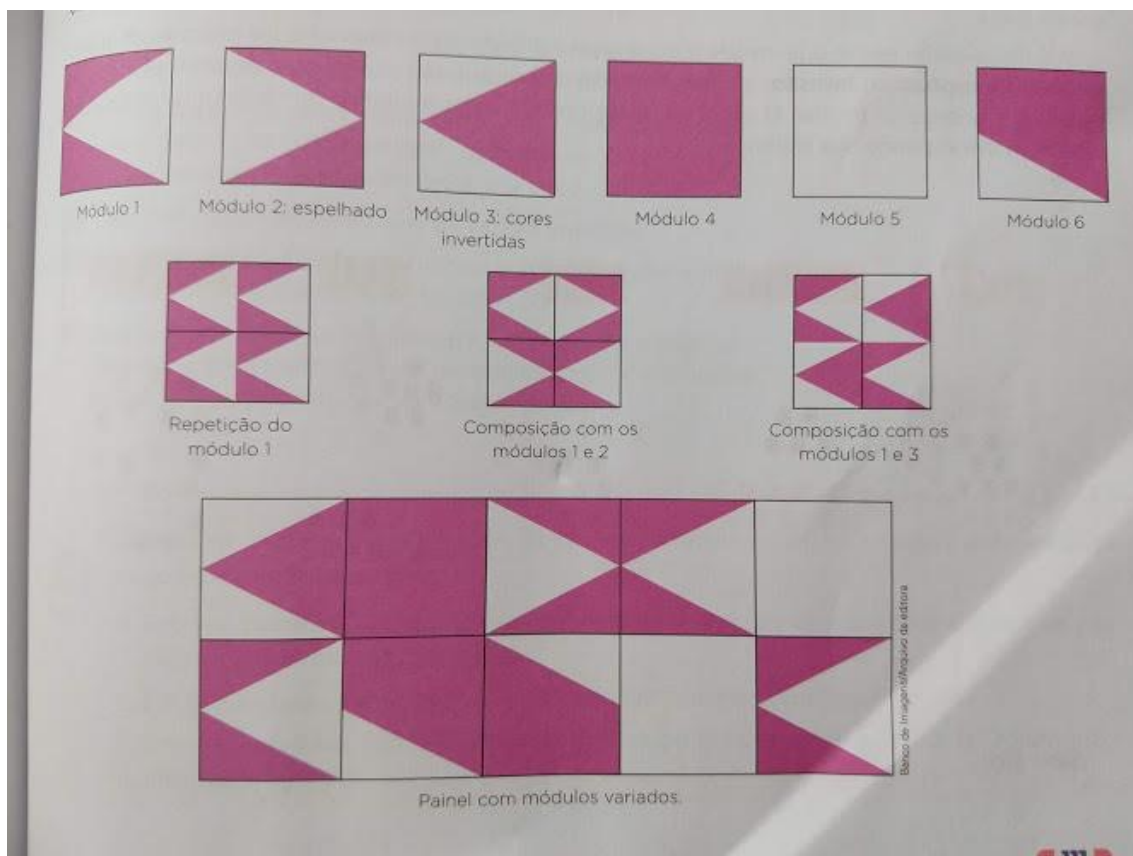
Para fazer um azulejo de papel, escolha um desenho: pode ser uma forma geométrica, uma flor ou uma figura, por exemplo. Depois, prepare o **módulo**: um arranjo unitário que será repetido para estampar a parede.

Você pode fazer uma imagem independente, que será reproduzida várias vezes, ou pode criar alguns módulos com cores variadas. Pode também compor uma imagem a partir da junção de módulos, como um painel. Para isso, algum ponto do desenho deve se encaixar com outro ponto. Assim, cria-se um efeito visual que induz a admirar o conjunto, e não apenas a parte.

É possível fazer a versão invertida do seu módulo, reproduzindo o desenho espelhado, formando dois módulos parecidos. É possível inverter as cores: se, em um módulo, a figura for preta e o fundo branco, no outro, o fundo deve ser preto e a figura branca. Com isso, vai haver quatro variações da mesma imagem.

Com todas essas variações, é divertido montar uma estampa. É só repetir as posições (de pé, de um lado, do outro lado e de cabeça para baixo), experimentando efeitos visuais.

Veja o exemplo:



Exemplo de montagem de painel utilizando a variação de seis módulos

(Reproduzido do Livro Didático: Mosaico Arte: Cidade - 7ºano)

Para ver exemplos de painéis de azulejos de papel, você pode pesquisar, por exemplo, no seguinte link:

[https://www.google.com.br/search?q=azulejos+de+papel&tbm=isch&ved=2ahUKEwit0JCGhlzqAhWpCLkGHWiDBNQQ2-cCegQIABAA&og=azulejos+de+papel&gs\\_lcp=CgNpbWcQAzICCAyBAGAEb4yBAGAEb46BAgJEC6BQgAELEDOgQIABBDogclABCxAXBDogclIXDqAhAnUKfYKFiRvilgnfQpaAFWAHgAgAGcAogBsh2SAQYxLj1LjKYAQCGAQGgAQtd3Mtd2l6LWltZ7ABCg&scient=img&ei=gLfrXq2QHamR5OUP6IaSoA0&bih=499&biw=1203](https://www.google.com.br/search?q=azulejos+de+papel&tbm=isch&ved=2ahUKEwit0JCGhlzqAhWpCLkGHWiDBNQQ2-cCegQIABAA&og=azulejos+de+papel&gs_lcp=CgNpbWcQAzICCAyBAGAEb4yBAGAEb46BAgJEC6BQgAELEDOgQIABBDogclABCxAXBDogclIXDqAhAnUKfYKFiRvilgnfQpaAFWAHgAgAGcAogBsh2SAQYxLj1LjKYAQCGAQGgAQtd3Mtd2l6LWltZ7ABCg&scient=img&ei=gLfrXq2QHamR5OUP6IaSoA0&bih=499&biw=1203) Acesso em 18/06/2020.

**Atividades que deverão ser realizadas no Caderno de Arte (fundos), fotografadas e enviadas no grupo da classe no Telegram:**

1 - Após ler o texto e observar imagens de intervenções gráficas, em uma folha do caderno

(fundos), escreva sua opinião sobre essas manifestações artísticas. (manuscrito com caneta)

2 - Em outra folha do caderno, desenhar imagens que você usaria em uma intervenção gráfica. Você também pode se inspirar pesquisando, por exemplo, no link: [https://www.google.com.br/search?q=lambe-lambes&sxsrf=ALeKk00uDhbvDvp9R\\_ZVhlQXXhWsTmOHRA:1592506219408&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKewjjoIr8g4zqAhWLGbkGHdQ7D0EQ\\_AUoAXoECBEQAw&biw=1203&bih=499](https://www.google.com.br/search?q=lambe-lambes&sxsrf=ALeKk00uDhbvDvp9R_ZVhlQXXhWsTmOHRA:1592506219408&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKewjjoIr8g4zqAhWLGbkGHdQ7D0EQ_AUoAXoECBEQAw&biw=1203&bih=499) Acesso em: 18/06/2020.

Desenhar à lápis, contornar tudo com caneta esferográfica preta e colorir.

3 - Faça um projeto para a criação de azulejos de papel, numa folha do Caderno de Arte. Cada azulejo pode ser representado por um quadrado de 5cm por 5cm. Desenhar à lápis, contornar tudo com caneta esferográfica preta e colorir.

### **Fontes básicas para pesquisa:**

- Livro didático: Mosaico arte: Cidade, 7ºano: ensino fundamental, anos finais/ Beá Meira... (et al.) -2ªed. - São Paulo: Scipione, 2018.

- Links sugeridos:

[https://www.google.com.br/search?q=lambe-lambes&sxsrf=ALeKk00uDhbvDvp9R\\_ZVhlQXXhWsTmOHRA:1592506219408&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKewjjoIr8g4zqAhWLGbkGHdQ7D0EQ\\_AUoAXoECBEQAw&biw=1203&bih=499](https://www.google.com.br/search?q=lambe-lambes&sxsrf=ALeKk00uDhbvDvp9R_ZVhlQXXhWsTmOHRA:1592506219408&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKewjjoIr8g4zqAhWLGbkGHdQ7D0EQ_AUoAXoECBEQAw&biw=1203&bih=499) Acesso em: 18/06/2020.

[https://www.google.com.br/search?q=azulejos+de+papel&tbm=isch&ved=2ahUKewit0JCGhlzqAhWpCLkGHWiDBNQQ2-cCegQIABAA&oq=azulejos+de+papel&gs\\_lcp=CgNpbWcQAzICCAAYBAGAEb4yBAGAEb46BAGjECc6BQgAELEDOgQIABBDogclABCxAXBDogclIXDqAhAnUKfYKFiRvilgnfQpaAFwAHgAgAGcAogBsh2SAQYxLjI1LjKYAQCGAQGgAQtnD3Mtd2l6LWltZ7ABCg&sclient=img&ei=gLfrXq2QHamR5OUP6IaSoA0&bih=499&biw=1203](https://www.google.com.br/search?q=azulejos+de+papel&tbm=isch&ved=2ahUKewit0JCGhlzqAhWpCLkGHWiDBNQQ2-cCegQIABAA&oq=azulejos+de+papel&gs_lcp=CgNpbWcQAzICCAAYBAGAEb4yBAGAEb46BAGjECc6BQgAELEDOgQIABBDogclABCxAXBDogclIXDqAhAnUKfYKFiRvilgnfQpaAFwAHgAgAGcAogBsh2SAQYxLjI1LjKYAQCGAQGgAQtnD3Mtd2l6LWltZ7ABCg&sclient=img&ei=gLfrXq2QHamR5OUP6IaSoA0&bih=499&biw=1203) Acesso em 18/06/2020.

