PREFEITURA DE SANTOS
Secretaria de Educação

ROTEIRO DE ESTUDOS/ATIVIDADES

ANO:8°/T3 COMPONENTE CURRICULAR :Língua Portuguesa

PROFESSORA:LUCIENE DA SILVA NASCIMENTO

PERÍODO DE 19/06/2020 a 03/07/2020

BOA NOITE, QUERIDOS ALUNOS!

Vamos dar continuidade ao estudo de Língua Portuguesa pelo portal Educa.Santos.

Aula 3

UM TEMA CONTROVERSO: TATUAGEM

1-Leia o texto a seguir e responda às questões.

A tatuagem é uma das mais antigas maneiras utilizadas para modificar o corpo. Evidências arqueológicas confirmam a existência de tatuagens feitas no Egito entre 4000 e 2000 a.C.
Tatuar significa pintar ou gravar desenhos na pele. "Tatuagem" (no francês, *tatouage*, e no inglês, *tattoo*) originou-se em línguas polinésias (taitiano) na palavra *tatau*. Acredita-se que os povos próximos ao Oceano Pacífico cultivavam a tradição da tatuagem.
Embora seja uma prática contemporânea presente em diferentes esferas sociais, tatuar o corpo tem suscitado polêmicas que transitam entre a estética, a identidade de grupos e meio

profissional. Dessas polêmicas nem sempre se exclui o preconceito.

a) O que quer dizer a palavra “suscitado” no seguinte trecho do texto: “...tatuar o corpo tem suscitado polêmicas...”?

b) O que você entende da palavra “contemporânea”?

c) Tatuagem está ligada à curiosidade, à estética, à transgressão ou, simplesmente, a um querer do momento ou a uma impulsividade? O que você pensa a respeito da prática de “pintar ou gravar desenhos na pele”? Desenvolva um parágrafo que contenha sua opinião a respeito.

Aula 4

1-Leia o texto abaixo e responda às questões.

ARTISTA

“Ser tatuador é interpretar sonhos e fazer destes sonhos uma arte.

Transmito sentimentos em peles todos os dias, em pessoas com personalidades diferentes, cada qual com sua peculiaridade. Para isso, é necessário ter sensibilidade em expressar de forma minuciosa cada detalhe, desde recepcionar o cliente, preparar a pele para receber a pigmentação e tatuar. Exige

muita responsabilidade, criatividade, segurança e amor.

A maioria das tatuagens que faço são as delicadas, com traços finos. Mas o mundo da *tattoo é* um imenso de possibilidades, já que o material em si para tatuar é básico, o que conta mesmo é a mão de obra e dedicação de cada profissional.

Minha ferramenta principal é a maquininha de *tattoo*, que junto da minha criatividade vi a oportunidade de uma profissão. Trabalho com satisfação eternizando a arte na pele de cada cliente, não esquecendo dos EPIs, pois, no final, tenho a maior recompensa de todas que é um sorriso largo e ouvir que era exatamente aquilo que ele queria expressar em seu corpo.”

Teófilo de Lima Neto
Porto Feliz, SP

a) De acordo com o texto, o que é ser tatuador?

b) O que é necessário ao tatuador para ele transmitir sentimentos na pele das pessoas?

c) Na maioria das vezes, como são as tatuagens que ele faz?

d) Qual é principal ferramenta que o tatuador usa?

e) O que significa a sigla **EPIs** mencionada no texto?