



PREFEITURA DE SANTOS

Secretaria de Educação



ROTEIRO DE ESTUDOS/ATIVIDADES

ANO: 5ano COMPONENTE CURRICULAR: Interdisciplinar

PROFESSORES:

PERÍODO DE 22/06/2020 a 03/07/2020

Geografia 22/06/2020

Dinâmica populacional e paisagem Santista

Vivemos no litoral (porção de terra que acompanha a orla marítima - praia) paulista, no estado de São Paulo, região Sudeste do Brasil.

Santos está localizada na parte central do litoral. Há cidades que fazem parte do litoral sul e há cidades que fazem parte do litoral norte. O que nos separa do planalto é uma grande cadeia de montanhas, que chamamos de Serra do Mar.

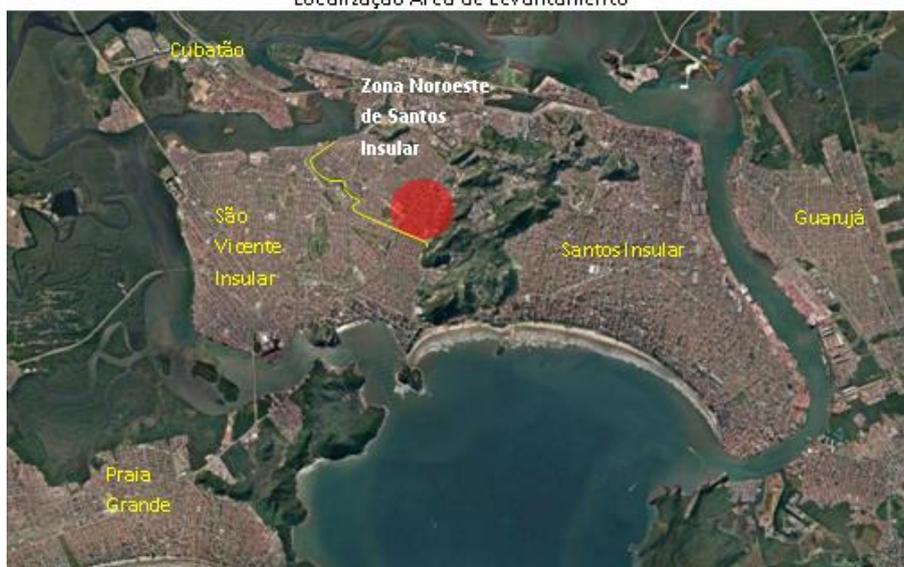


O município de Santos e sua população, basicamente, se divide em duas áreas geográficas: continental e insular.

Área Continental: área de Santos conhecida como zona rural. Explora-se a agropecuária e o ecoturismo. Tendo como principais produtos a banana e o palmito e a criação de animais e búfalos.

Área Insular (zona urbana): parte que corresponde a ilha é onde moramos e encontramos a maior parte da população e comércio.

Localização Área de Levantamento



Na aula de história vimos a formação do povo com o olhar voltado para cultura e religião, todas as influências que recebemos nos tornaram um país livre (Laico).

Com o olhar voltado para a dinâmica populacional, ou seja, como a baixada santista foi se formando perante os acontecimentos históricos, observamos que primeiro foi habitada pelos Sambaquis, depois pelos Índios, Europeus, Portugueses, Africanos, Imigrantes e Migrantes.

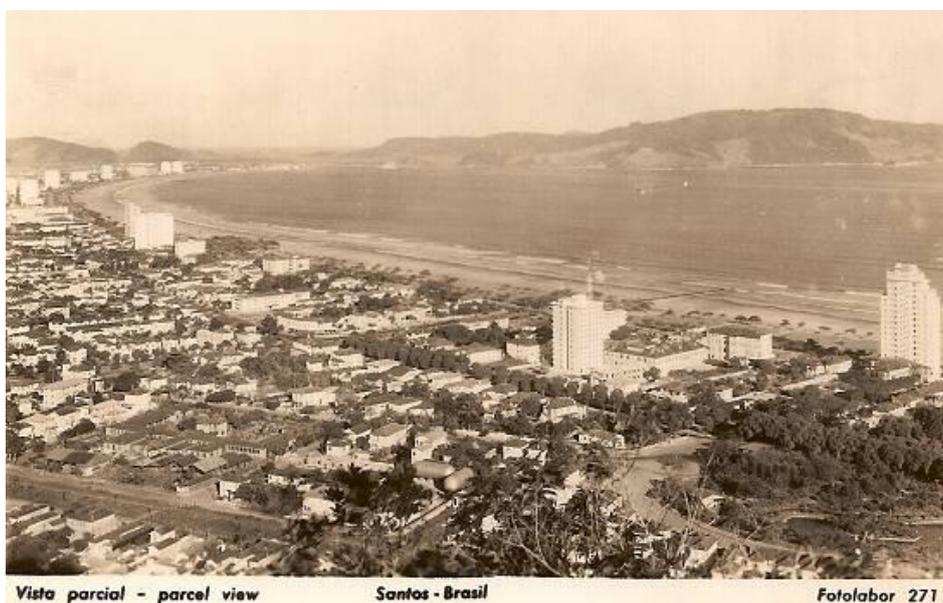
Na época da cana-de-açúcar devido a escravidão, Santos foi uma das maiores colônias de escravos fugitivos da história.

Depois com o cultivo do café muitos fazendeiros compraram casarões na orla da praia de Santos e quando teve queda na venda de café, esses casarões foram vendidos e transformados em hotéis. O café foi, também foi o grande responsável pelo desenvolvimento das instalações portuárias e pelo progresso santista.

Aos poucos os bairros foram se desenvolvendo e a última área a ser transformada em bairro foi a Zona Noroeste.

Vejamos algumas fotos a seguir mostrando esse desenvolvimento de Santos.

Por volta de 1945, prédios começam a pontilhar na orla da praia santista:Foto-postal da Fotolabor. Ao centro, já urbanizada, a área do Orquidário, vendo-se ainda no primeiro plano, à direita, as características instalações do Saneamento no bairro do José Menino:



No final da década de 1940, esta imagem integrava o mini-álbum semi-artesanal de fotos "*Panoramas de Santos (Brazil)*", vendido aos turistas que visitavam a região:



Nas praias, prosseguiam os trabalhos de criação dos famosos jardins, aqui vistos no trecho do Gonzaga em direção à Ponta da Praia:



Conjunto habitacional General Dale Coutinho, situado no Jardim Castelo, na Zona Noroeste de Santos.



Avenida Nossa Senhora de Fátima.



Fotos disponíveis: <https://novomilenio.inf.br/santos/fotos>

Português 23/06/2020

Poema Namorados

Manuel Bandeira

O rapaz chegou-se para junto da moça e **disse**:

-Antônia, ainda não me acostumei com o seu corpo,
com sua cara.

A moça olhou de lado e esperou.

-Você não sabe quando a gente é criança e de
repente vê uma lagarta listrada?

A moça se lembrava:

-A gente fica olhando...

A **meninice** brincou de novo nos olhos dela.

O rapaz prosseguiu com muita doçura:

-Antônia, você parece uma lagarta listrada.

A moça arregalou os olhos, fez exclamações.

O rapaz concluiu:

-Antônia, você é engraçada! Você parece louca.

(BANDEIRA, Manuel, Estrela da Vida Inteira. Rio de Janeiro: Livraria José Olympio Editora, 1979)

Leia a explicação abaixo.

As palavras com a terminação "**ICE**" fazem parte dos **substantivos**. Veja alguns exemplos:
meiguice - peraltice - tolice - velhice - gulodice

As palavras com terminação "**ISSE**" fazem parte dos **verbos**. Como por exemplo:
dormisse - partisse - sorrisse - dirigisse -
divertisse

1) Sabendo disso, a palavra **disse** no poema é verbo ou substantivo. E a palavra **meninice** é substantivo ou verbo.

disse: _____
meninice: _____

2) Complete as frases selecionando a grafia correta das palavras.

a) O passeio de ontem estava uma _____
(chatisse/chatice)

b) Se a gente _____ daqui, iríamos para onde? (fugisse/fugice)

c) Foi uma _____ nadar no rio gelado.
(doidisse/doidice)

d) O professor _____ que amanhã haverá aula. (disse/dice)

e) A sua _____ me encanta!
(meiguice/meiguise)

f) Gostaria muito que você se _____ durante meu aniversário. (divertisse/divertice)

Disponível:

<https://escolakids.uol.com.br/portugues/terminacoes-ice-isse.htm>

<https://ensinarhoje.com/ortografia-ice-e-isse-conceito-e-atividades/>

Fazer a atividade do **livro página 171**: Leia as palavras e as organize em dois grupos: "isse" ou "ice".

O poema que menciona na ATIVIDADE 1A é esse acima "Namorados de Manuel Bandeira".

Fazer a atividade do **livro página 172**: ATIVIDADE 1B - Refletindo sobre a escrita (letras a,b,c,d)

Fazer a atividade do **livro página 173**: ATIVIDADE 2. Observe o que foi feito na atividade anterior e complete o quadro abaixo:

A explicação para fazer o exercício está logo abaixo do poema que foi trabalhado.

História 24/06/2020

O poder do Estado, a cultura e as religiões na composição identitária dos povos antigos.

Na aula passada vimos que os nômades (nomadismo) evoluíram e desenvolveram técnicas que possibilitaram um novo modo de vida, o sedentarismo. O que nos leva a um outro assunto, a divisão de trabalho, o poder e a lei, as culturas e religiões que se formaram ao longo da história.

A agricultura estabeleceu as primeiras formas de divisão social do trabalho, pois, enquanto os homens ficavam responsáveis pela colheita, as mulheres tinham a responsabilidade de semear, guardar, preservar, preparar os alimentos e cuidar das crianças. Além disso, essas sociedades também passaram a desenvolver sistemas hierárquicos. Com isso houve um amplo desenvolvimento cultural aumento da riqueza e qualidade de vida.

Entre todas essas civilizações, o Egito destacou-se pela organização de um forte Estado centralizado que comandou (comandado pelo faraó) milhares de pessoas.

Os faraós eram considerados os maiores representantes e herdeiros das divindades na

terra. A figura do faraó era identificada como o deus Horus, o deus com feições de falcão.

Um dos livros mais importantes da literatura egípcia é o Livro dos Mortos ou Livro Sagrado, que seria para eles como uma bíblia.

A principal fonte de riqueza dos egípcios era a agricultura, mas também teve indústria e comércio.

Os povos da Mesopotâmia também desenvolveram a economia através da agricultura e dos pequenos comércios de caravanas, com base em uma política centralizada por um rei ou imperador.

Por isso, foi nessa região também que primeiro se desenvolveram os sistemas numéricos e a escrita. Isso porque a Mesopotâmia, por exemplo, viveu um período de desenvolvimento do conhecimento e das técnicas necessárias tanto para a vida sedentária como para a construção das grandes obras públicas. Para construir os canais, por exemplo, o desenvolvimento do pensamento matemático foi de extrema importância.

De forma geral, as cidades-estado da Mesopotâmia possuíam um rei que também era chefe militar e sacerdote religioso. Associados ao rei, estavam, os escribas, que dominavam a técnica da escrita cuneiforme (escrita em forma de cunha gravada em tabuletas de argila).

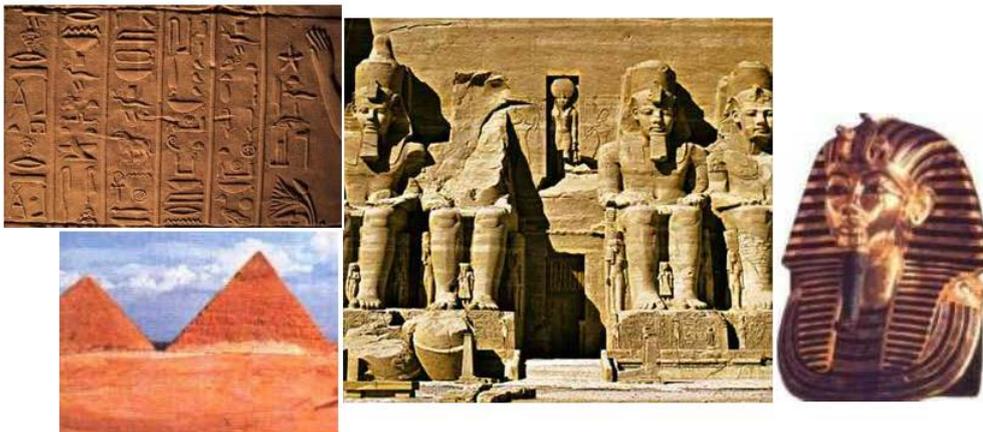
As civilizações da Mesopotâmia também desenvolveram grandes obras de arquitetura e arte, como os templos conhecidos como Zigurates, esculturas de arte em relevo. Os jardins suspensos da Babilônia são considerados uma das sete maravilhas do mundo antigo e uma das obras arquitetônicas mais complexas da história.

Quase todos os povos da Antiguidade desenvolvem religiões politeístas (crença em vários deuses, ao invés de um apenas, como na religião cristã).

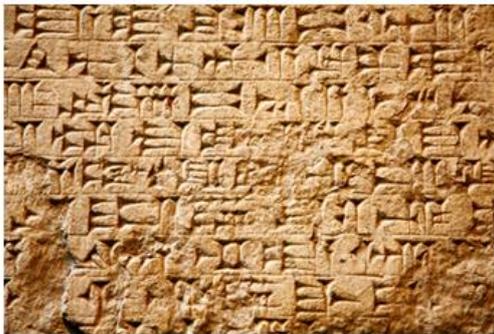
Embora exista um panteão de deuses comum a todos os gregos, cada cidade-estado tem seu próprio deus protetor, com seus cultos, rituais e festas específicos. Isso se deve aos movimentos internos dos povos antigos, processos migratórios, conquistas e miscigenações.

Disponível: www.conhecimentosgerais.com.br
<https://www.todamateria.com.br/civilizacao-egipcia/>
<https://brasilescola.uol.com.br/historiag/egipcio.htm>
<https://www.portalsaofrancisco.com.br/historia-geral/arquitetura-egipcia>
<https://www.infoescola.com/historia/religiao-no-antigo-egito/>

1) Com base no texto essas imagens pertencem a qual cultura.



2) Com base no texto essas imagens pertencem a qual cultura.



Matemática 25/06/2020

Trabalhando com o livro.

Fazer a página **31 do Livro**: Atividade 4.2 - Situação problema.

Fazer a página **37 do Livro**: Atividade 5.1 - Malha quadriculada.

Fazer a página **39 do Livro**: Atividade 5.3 - Continhas multiplicação.

Ciências 26/06/2020

Sistema Solar

O Sistema Solar é um conjunto de planetas, cometas, planetas-anões, asteroides e outros corpos celestes que orbitam em torno do Sol, que é

uma estrela. Além da Terra, os outros sete planetas que fazem parte desse sistema são: Mercúrio, Vênus, Marte, Júpiter, Saturno, Urano e Netuno. Observe a figura abaixo:



Os planetas-anões são aqueles que recebem a influência de outros planetas em suas órbitas, Plutão (desde 2006 deixou de ser considerado um planeta comum), Ceres, Éris, Makemake e Haumea.

Os planetas Mercúrio, Vênus, Terra e Marte são formados basicamente por rochas e, por isso, são chamados de planetas rochosos. Já os planetas Júpiter, Saturno, Urano e Netuno são formados basicamente por gases e, por isso, são chamados de planetas gasosos. Dentre todos esses planetas, a Terra é a única a reunir condições para a formação de vida, pois possui temperaturas medianas que são capazes de manter a água no estado líquido em boa parte de sua superfície.

O Sistema Solar, apesar de ser muito grande em relação à Terra e aos seres humanos, é apenas uma

minúscula parte que compõe uma galáxia chamada Via Láctea que, por sua vez, é uma porção muito pequena em relação ao universo.

Disponível:

<https://escolakids.uol.com.br/geografia/sistema-solar.htm>

<http://www.astronoo.com/pt/artigos/tamanhos-comparados-planetas-estrelas.html>

Respondendo as questões.

1) Quais são os planetas rochosos?

2) Quais são os planetas gasosos?

3) Qual o único planeta que reúne condições necessárias para a vida?

A Lua - satélite natural da Terra

A Lua é o satélite natural do planeta Terra, distanciados por aproximadamente 384.405 km. Estima-se que exista um número superior a 150 Luas no Sistema Solar, somente Netuno possui treze; Saturno, quarenta e oito; e Júpiter, sessenta e duas. A nossa Lua é o único corpo celeste a receber seres humanos. O seu diâmetro é de aproximadamente 3.500 km, por essa razão seu tamanho é 80 vezes inferior ao do planeta Terra. A imagem abaixo mostra a diferença entre o tamanho da Terra e a Lua:



Imagem: Comparação de diâmetros da Terra e da Lua. Arquivo criado pela NASA no domínio público.

Esse corpo celeste é visto da Terra e exhibe várias fases, mesmo assim expõe sempre a mesma face. O tempo gasto para realização do movimento de rotação é o mesmo para o de translação.

Apesar de ser o segundo corpo mais brilhante no céu, atrás somente do Sol, a Lua não possui brilho próprio, sendo iluminada pela luz solar. A face da Lua iluminada apresenta uma temperatura de aproximadamente 127°C , enquanto que a face não iluminada gira em torno de -170°C . Como a Lua é iluminada pelo Sol, dependendo da posição dela e da Terra em relação ao Sol vemos diferentes fases da Lua. À medida que a Lua viaja ao redor da Terra ao longo do mês, ela passa por um ciclo de fases, durante o qual sua forma parece variar gradualmente. O ciclo completo dura aproximadamente 28 dias.

Disponível:

<https://brasilescola.uol.com.br/geografia/lua.htm>

<https://noticias.uol.com.br/ciencia/album/2015/03/27/estrelas-gigantes-sao-pontinhosminusculos-no->

espaco-veja-dimensoes-do-universo.htm?mode=list&foto=1

Responda as questões.

1) A lua tem brilho próprio. Explique sua resposta.

2) Quanto tempo dura o ciclo da lua?

3) Qual o satélite natural do planeta Terra?

Geografia 29/06/2020

Curiosidades sobre a influência dos imigrantes em Santos.

Você sabia que o jogo de bocha, o tamboréu (uma variação do tamborello italiano), as massas, risotos, pizzas e panetones, vieram dos italianos (1836).



<http://www.novomilenio.inf.br/santos/h0042.htm>

Sabia que Santos tem a maior colônia de portugueses do País e que a esposa do Senhor Mathias se chamava Anna Costa e por isso, ele deu o nome dela a uma das avenidas mais importantes daqui de Santos. Foi ele também que fundou a Vila Mathias. Sem mencionar a comida: bacalhau, caldo verde, arroz doce e rabanada.

O Centro Espanhol de Santos (Av. Ana Costa) vem dos espanhóis (1895) e há uma estimativa de que cerca de 16 mil espanhóis e descendentes vivam na Baixada Santista. Na culinária pratos com ervilhas, grão de bico e cozidos.

Os alemães (1827) também são ótimos cozinheiros (cerveja - salsicha e frios). Um deles, Karl-Heinz Misfeld, fundou o Bar Heinz em 1960, até hoje referência no bairro Boqueirão.

Já os franceses (1850 e 1965) uma das maiores referências é a Aliança Francesa, no bairro Pompeia e como parte do legado, temos a influência arquitetônica, vista no Salão Nobre Esmeraldo Tarquínio, na Prefeitura de Santos, no imóvel dos Correios, no Centro, e na Igreja do Embaré. Temos também dois colégios fundados por irmandades francesas, o Stella Maris e o São José. Na culinária vinhos e queijos.

Você sabia que há registros que apontam a chegada de ingleses ao Brasil antes mesmo da Família Real Portuguesa. São responsáveis pela arquitetura da Estação Valongo, e o Clube dos Ingleses (1889).



A chegada a Santos do navio Kasato-Maru, em 18 de junho de 1908, com os primeiros 781 imigrantes japoneses para trabalhar nas fazendas de café de São Paulo, deu início a uma história que aproximaria para sempre santistas e japoneses. Hoje, no Brasil, são 1,5 milhão de descendentes.

Depois de superar a barreira da língua, se espalharam pelo Saboó (bairro com mais imigrantes), Ponta da Praia, Marapé, Campo Grande e Morro Nova Cintra.

Em Santos, há várias referências da comunidade japonesa, sendo uma das principais a escultura da artista plástica Tomie Ohtake, junto ao mar, no Parque Roberto Mário Santini. Há ainda o Monumento no Porto, o Clube Estrela de Ouro FC (restaurante), na Ponta da Praia, e a Associação Japonesa.



Os gregos (1918 e 1924) também deram sua contribuição. Santos tem forte relação com os gregos na arquitetura, por exemplo. Construções com várias colunas, ideia de espaço, de leveza, são características do estilo grego ou greco-romano. A Bolsa do Café tem parte da fachada nesse estilo.

O Porto de Santos também recebeu milhares de imigrantes árabes (1858). Eles se dedicaram principalmente ao comércio, seguindo a antiga tradição de mercadores. Quibe, esfiha e pão-sírio são algumas delícias.

Há também a comunidade cabo-verdiana (africana) que está totalmente inserida na Cidade. A escola de samba X-9 foi fundada por Eugênio Pedro Ramos, natural daquele país. E a Escola Portuguesa é presidida pelo cabo-verdiano José Augusto do Rosário.

Entre expressões culturais e religiões, capoeira, umbanda e candomblé foram difundidas pela Cidade. E as ervas, pimentas, óleo de dendê e pratos como acarajé, abará e mungunzá caíram no gosto de muitos santistas.

Todas essas informações estão disponíveis:

<https://www.santos.sp.gov.br/?q=noticia/major-porta-de-entrada-de-imigrantes-do-pais-santos-tem-diversidade-de-nacoes>

Interagindo com o texto

1) E você? tem algum parente ou é descendente de alguns desses povos mencionados no texto?

2) Qual desses países citados você gostaria de conhecer? _____

Português 30/06/2020

A **Carta do leitor** é um importante instrumento de comunicação, um tipo de carta veiculada geralmente em jornais e revistas, onde os leitores podem apresentar suas opiniões, sugestões, críticas, perguntas, elogios e reclamações expondo assim, seu ponto de vista sobre uma notícia, reportagem, pesquisa ou qualquer outro assunto atual. Podendo até fazer sugestões de temas.

A carta ao leitor deve conter:

- Remetente (emissor ou locutor) - nome de quem escreve;
- Destinatário (receptor ou interlocutor) - para quem escreve pessoa, revista (o nome);
- Local e data;
- Linguagem formal de tratamento, respeitosa e educada. O leitor deve evitar expressões populares, gírias e vícios de linguagem;
- Assunto com começo (introdução), meio (desenvolvimento) e fim (conclusão);
- Despedida: saudações finais do leitor, por exemplo, atentamente, cordialmente, abraços, etc.
- Assinatura: O leitor assina seu nome.

Antes da carta ser publicada na íntegra ou somente trechos, ela passa pela equipe de revisão, a qual adaptará o texto e corrigirá possíveis erros.

- 1) Seguindo as orientações acima escreva uma carta para um colega ou familiar. Não esqueça de colocar o remetente, destinatário, local, data, assunto, despedida e assinatura.

Fazer a atividade do **livro página 160**: Carta de Leitor. Ler a Carta 1 **e fazer o exercício da página 162** (Atividade 1C - Analisando a Carta).

Fazer a atividade do **livro página 161**: Carta de Leitor. Ler a Carta 2 **e fazer o exercício da página 163** (Atividade 1D - Analisando a Carta).

História 01/07/2020

Conhecendo as diferentes manifestações culturais e religiosas no Brasil.

Aprendemos na outra aula que conforme as cidades eram dominadas, as culturas e religiões dos povos se misturavam e surgiam novos deuses para serem cultuados.

O Faraó era visto como um próprio deus e comandava exércitos. O povo era liderado pela figura de um rei ou imperador e conforme o Egito e a Mesopotâmia cresciam, novas construções arquitetônicas surgiam, obras de arte e literárias, e foi nessa época que a escrita e o sistema numérico se desenvolveram.

No Brasil não foi diferente, também passamos por movimentos históricos que nos tornaram um país e um povo multicultural.

Há muito tempo aqui no Brasil viviam os índios com suas crenças e culturas.

Quando os portugueses chegaram no Brasil enxergaram neles um povo bárbaro. Os Jesuítas (padres católicos) tinham a função de educar e catequizar os índios, assim os índios poderiam receber ordens mais facilmente e servir como melhor mão-de-obra.

Assim iniciou o contato do catolicismo com a cultura indígena, os primeiros sinais de sincretismo no território brasileiro.

Com o passar do tempo os índios se revoltaram com o trabalho escravo, sua falta de cultura e religião, muitos fugiram, outros foram mortos, aqueles que tinham sido catequizados podiam viver livres.

Com o desenvolvimento do cultivo da cana de açúcar em 1559, D. Catarina de Áustria, regente de Portugal, autorizou cada senhor de engenho do Brasil a importar (trazer de outro país) até 120 escravos.

Os escravos eram capturados, ou trazidos como prisioneiros de guerra, chegavam de navio com condições deploráveis: muitos morriam das péssimas condições da viagem.

Diferente dos índios os negros eram catequizados pelos seus donos e para serem considerados "educados", bastava o negro responder a algumas perguntas simples.

Foi nas senzalas que começaram a mistura cultural, pois era comum juntar escravos de origem diferentes para dificultar rebeliões (eles teriam problemas de comunicação e, muitas vezes, eram de tribos rivais). O sincretismo afro continua dessa vez com a religião católica, numa tentativa dos negros de mascarar suas crenças, que não eram bem-vindas em um país católico.

Depois da cultura indígena, católica, africana, chegou a vez da Igreja Reformada.

Ao se instalar aqui em 1630, os holandeses trouxeram a Igreja Reformada Holandesa, e fundaram mais 22 igrejas protestantes no Nordeste. A maior delas, em Recife.

Além de implantar liberdade religiosa durante o governo de Maurício de Nassau, os protestantes da Igreja Reformada eram bastante atuantes, realizando uma admirável obra missionária junto aos indígenas. Além de pregação, ensino e beneficência, foi preparado um catecismo na língua nativa. Outros projetos incluíam a tradução da Bíblia e a futura ordenação de pastores indígenas.

Durou por cerca de dez anos e depois veio a Reforma Protestante, um movimento reformista cristão, iniciada por Martinho Lutero, em 1517.

O motivo da reforma ser tão popular vai além de questões religiosas: a religião católica, do modo como estava sendo praticada, estava interferindo nos interesses dos reis e da burguesia europeia.

Nas primeiras décadas do século XX, a liberdade religiosa já havia sido garantida e a Igreja católica separada oficialmente do Estado pela Constituição de 1891. O Espiritismo já acontecia no país e, como resultado das três crenças, surge em 1930 no Rio de Janeiro, a partir do Candomblé, a Umbanda, religião tipicamente brasileira. Assim como o candomblé, a umbanda também cultua os orixás.

Já em 1910 chega ao país outro grupo protestante, denominado Pentecostalismo através da Congregação Cristã do Brasil e da Assembleia de Deus. Outros exemplos são a Igreja Brasil para Cristo, a Igreja Deus é Amor e a Igreja de Cristo no Brasil.

Devido a sua formação o Brasil e consequentemente a Baixada Santista se tornaram uma mistura de muitas culturas e crenças e por esse motivo se tornou um país Laico.

Questões

1) Por quais influências culturais e religiosas o Brasil passou?

2) O que significa país Laico?

3) Explique o que vem a ser sincretismo religioso.

Matemática 02/07/2020

Trabalhando com o livro.

Fazer a página **41 do Livro**: Atividade 5.5 - Situação problema.

Fazer a página **42 do Livro**: Atividade 5.6 - Situação problema.

Fazer a página **44 do Livro**: Atividade 6.2 - Continhas divisão.

Ciências 03/07/2020

Movimentos da Lua

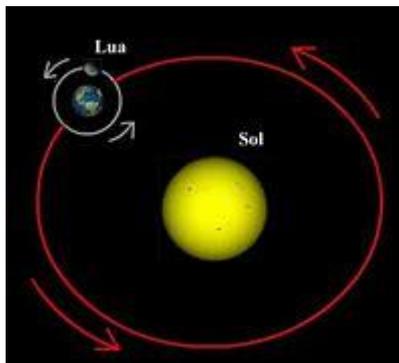
A Lua, como o Sol e a Terra, não está parada no céu, ela gira ao redor da Terra, que por sua

vez gira ao redor do Sol. Possui muitos movimentos, mas os principais são translação, rotação e revolução.

O movimento de translação é o que ela faz em torno do Sol, acompanhando a Terra. Sua duração é de um ano, como o da Terra, portanto, 365 dias.

O movimento de rotação é o que ela faz em torno do seu próprio eixo.

O movimento em que a Lua gira em torno da Terra é chamado de revolução. Dura aproximadamente 28 dias, assim como a rotação, e é ele que permite a existência das quatro fases, de 7 em 7 dias.

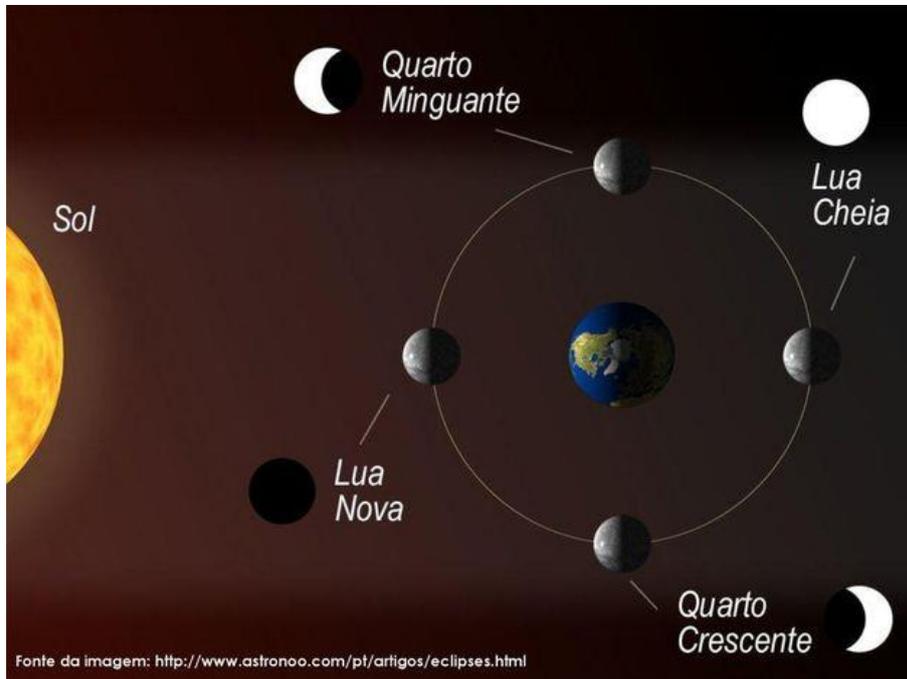


Este período de 28 dias, em que a Lua gira ao redor da Terra e ao redor de si mesma se chama mês lunar. O número de dias do mês lunar é diferente do número de dias do mês da Terra. O tempo que a Terra leva para girar ao redor do Sol, que é de 365 dias, se chama ano terrestre, e o tempo que a Lua leva para girar, junto com a Terra, ao redor do Sol, se chama ano lunar.

Fases da Lua

Conforme a Lua se desloca em torno da Terra durante o mês, ela apresenta quatro aspectos diferentes, que são as fases da Lua. De acordo com a luminosidade, a Lua pode ser classificada em: cheia, minguante, nova e crescente.

Esse fenômeno ocorre em razão do ângulo em que observamos a face da Lua iluminada pelo Sol. Cada fase da Lua tem duração de aproximadamente sete dias, influenciando nas marés e em alguns hábitos, como cortar o cabelo, pescar, entre outros.



Disponível: <https://www.todamateria.com.br/fases-da-lua/>



Lua nova (é marcada por pouca luminosidade, pois sua face voltada para a Terra não está sendo iluminada pelo Sol): Nesta fase, a Lua está no céu durante o dia, nascendo por volta das 6 horas e se pondo por volta das 18 horas. Como ela está entre o Sol e a Terra não conseguimos vê-la.



Lua Crescente (é caracterizada por receber luminosidade em apenas uma face): A Lua crescente ou quarto crescente recebe este nome, pois neste

momento só conseguimos observar $\frac{1}{4}$ de sua totalidade. Seu formato é de um semicírculo e nesta fase a Lua nasce aproximadamente ao meio-dia e se põe aproximadamente à meia-noite.



Lua Cheia (o sol ilumina totalmente a parte da Lua voltada para a Terra): Na fase da Lua cheia, a Terra está entre o Sol e a Lua e, portanto, conseguimos observar a totalidade do satélite iluminado integralmente pelo Sol. Nesta fase, a Lua nasce aproximadamente às 18 horas e se põe aproximadamente às 6 horas do dia seguinte.



Lua Minguante (essa fase é marcada pela perda de luminosidade, na qual observamos apenas uma face iluminada, que forma uma letra C ao contrário): A Lua minguante ou quarto minguante é o último estágio das fases da Lua. Neste período, ela encontra-se no formato de um semicírculo e assim, novamente conseguimos observar $\frac{1}{4}$ de sua totalidade no sentido oposto da fase crescente. Nesta fase, a Lua nasce aproximadamente à meia-noite e se põe aproximadamente ao meio-dia.

Disponível:

<http://www.ciencias.seed.pr.gov.br/modules/conteudo/conteudo.php?conteudo=269>

<https://novaescola.org.br/plano-de-aula/2572/observacao-das-fases-da-lua>

<http://www.hugo.pro.br/astrologia/2.4.htm>

Responda as questões.

1) Explique o que é movimento de rotação.

2) O que é movimento de translação?

3) Explique o que é movimento de revolução?

4) Olhe no texto e responda o que é mês lunar.

5) Quais são as fases da lua?
