

ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

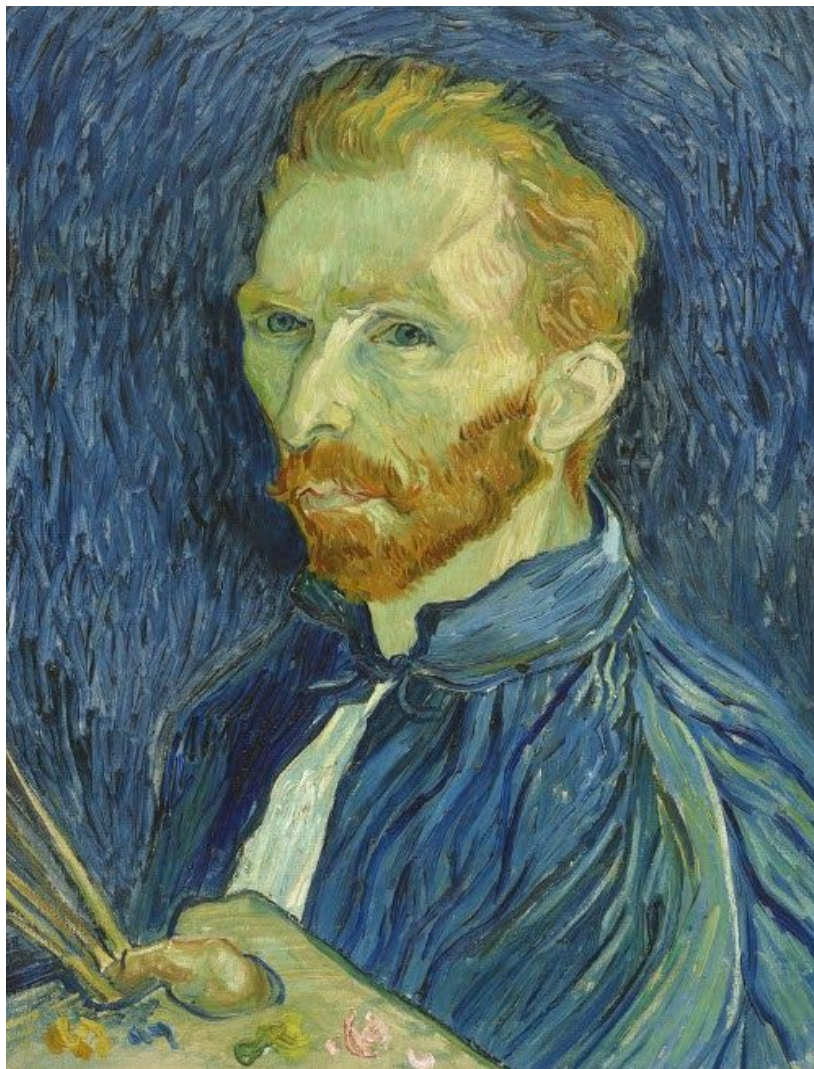
UME: IRMÃO JOSÉ GENÉSIO

ANO: 7º COMPONENTE CURRICULAR: Arte

PROFESSOR(ES): Andrea Regina dos Santos

PERÍODO DE 22/06/2020 a 03/07/2020

Pós-Impressionismo - Van Gogh



Van Gogh pintou este autorretrato em 1889

Considerado um dos maiores pintores de todos os tempos, **Van Gogh** produziu mais de 2 mil obras durante seus 37 anos de vida. Seu legado é tão representativo que, em 1973, em Amsterdã, na Holanda, seu país-natal, foi criado um museu

para abrigar suas criações.

O artista foi caracterizado por alguns como um homem incompreendido, atormentado, intempestivo e com distúrbios comportamentais. Por isso, não só suas obras como sua vida geram muita curiosidade até os dias de hoje. Van Gogh foi tema de diversos livros, filmes e documentários.

Vida

Vincent Willen Van Gogh nasceu em 30 de março de 1853, na vila Brabante de Zundert, no sul da Holanda. Membro de uma família com condições financeiras, ele teve cinco irmãos, sendo três mulheres e dois homens. Um deles chamava-se **Theo**, que foi seu melhor amigo durante toda sua vida.

Na sua adolescência, Vincent trabalhou em uma galeria de arte de um tio, situada em Paris. Já adulto, ele foi para a Inglaterra trabalhar como professor.

Vincent teve relação intensa com a [religião](#). Ele chegou a prestar vestibular para o curso de [Teologia](#), na Universidade de Amsterdã, mas não foi aprovado. Depois, ele trabalhou como missionário na [Bélgica](#). Foi dispensado por ter um temperamento considerado muito instável, característica que o acompanhou ao longo de sua vida.

De acordo com a biografia dele, o artista tinha **personalidade difícil** e facilidade para discutir, o que prejudicava os seus relacionamentos. Ele isolava-se, tinha episódios de [depressão](#), o que deixava sua família preocupada. Vincent teve romances mal-sucedidos, destacando-se paixões por uma prima e por uma prostituta.

O seu irmão Theo, quatro anos mais novo, foi o seu principal amigo e apoio durante toda a sua vida. Desde 1872, o pintor escrevia para ele com frequência, chegando a redigir mais de 600 correspondências. Depois da morte de Theo, a esposa deste tornou as cartas públicas.

Nos textos, Van Gogh desabafava e realizava alguns esboços. Ao ver os desenhos, Theo estimulou o irmão a seguir a carreira artística. Chegou, inclusive, a ajudá-lo financeiramente, em especial nos últimos anos de sua vida.

Durante sua existência, Van Gogh apresentou episódios de

instabilidade mental e comportamento tempestuoso, chegando a ser internado em hospitais psiquiátricos. Estudos relatam que ele não se alimentava muito bem e consumia bebidas alcoólicas com frequência.

Confira algumas obras de Van Gogh:

- Os comedores de batatas - 1885
- A casa amarela - 1888
- Terraço do café na praça do fórum - 1888
- A vinha encarnada ou Vinhedo Vermelho- 1888
- Doze girassóis em uma jarra - 1889
- A noite estrelada - 1889
- Autorretrato - 1889
- Autorretrato com a orelha cortada - 1889
- Lírios - 1889
- O campo de trigos com corvos - 1890
- Retrato de Dr. Felix Rey - 1889

Em 1886, Van Gogh mudou-se para Paris e deparou-se com obras de pintores impressionistas e ficou interessado. Antes disso, ele costumava pintar quadros com tons mais escuros. Depois, passou a usar cores puras primárias e secundárias. Suas obras passaram a ter **luminosidade** e **leveza**.

Em 1887, Theo e Vincent Van Gogh tornaram-se amigos do também pintor **Paul Gauguin**. Em 1888, o último fez o quadro "O Pintor de Girassóis", retrato de Van Gogh.

O artista pintava ao ar livre, hábito que conservou até morrer. Segundo sua biografia, a técnica de pinceladas firmes e carregadas que criou para seu próprio uso, aplicadas sem hesitação, permitiu-lhe pintar rapidamente e produzir um vasto número de obras nos últimos dois anos e meio de sua vida.

Os **autorretratos** de Van Gogh tiveram muito destaque no legado do pintor. Foram registradas mais de 40 pinturas. A maioria apresentava a sua figura com olhares expressivos.

Ele teve pouco reconhecimento como artista durante a sua vida. "A vinha encarnada", produzida em 1888, foi a única obra vendida enquanto Van Gogh tinha vida.

Um dos episódios mais conhecidos na história da vida de Van Gogh ocorreu em dezembro de 1888 quando, após uma

discussão com seu então amigo Paul Gauguin, ele teve um acesso de raiva e **mutilou a sua própria orelha** com uma navalha.

Segundo estudos, em 1889, Van Gogh internou-se voluntariamente em um asilo para doentes mentais situado em Saint Remy de Provence, na França. Na ocasião, ele pintou algumas de suas obras de maior renome, entre as quais "A noite estrelada".

Conforme relatos, no dia 27 de julho de 1890, o artista estava ao ar livre em Auvers, em Val-d'Oise, na França, quando resolveu atirar contra seu peito. Mesmo ferido, foi para casa. Foi encontrado por amigos e levado ao hospital. Os médicos não conseguiram retirar a bala do corpo de Van Gogh. Ele morreu dois dias depois, em 29 de julho de 1890. Foi enterrado no cemitério de Auvers.

Fonte: <https://brasilescola.uol.com.br/biografia/vincent-van-gogh.htm>

Atividade:

Pesquise algumas obras de Van gogh e faça uma releitura, ou seja, reproduza da sua maneira uma das obras de Van Gogh.

Acesse o link abaixo e assista ao vídeo que conta a história desse artista.

https://www.youtube.com/watch?v=_T2AGbLUXGY