

ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

UME: OSWALDO JUSTO

ANO: PRÉ-ESCOLA **CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:** O EU, O OUTRO E O NÓS; CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS; TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS; ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO; ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

PROFESSOR(ES): ADRIANA (MEDIADORA), ALESSANDRA (PRÉ B), BRUNA (INTEGRADA), CARLA (PRÉ A), CRISTINA (PRÉ A), JANAÍNA (INTEGRADA), TATIANE (PRÉ B), ROSELI (ED. FÍSICA)

PERÍODO DE 22/06/2020 a 03/07/2020

Atividade para 22/06

Um mundo para todos

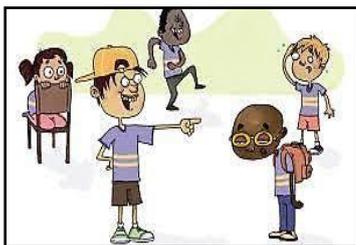
1. Assista ao vídeo, da história "Um mundinho para todos", de Ingrid Biesemeyer Bellinghausen, no canal Varal de histórias de Juçara Batichoti, no Youtube.



<https://www.youtube.com/watch?v=zopZWnBBSsM>

2. Converse com a criança sobre a importância de viver em paz com todo mundo, respeitando as diversas expressões culturais, religiosas e de pensamento, através de atitudes como não brigar, ser gentil, falar a verdade, ajudar o próximo, evitar brincadeiras de mau gosto etc.
3. Nesta atividade o adulto deverá mostrar as imagens abaixo e pedir que a criança responda fazendo o sinal de "curti" e "não curti" com a mão. Comente com a criança sobre as

ações mostradas, pergunte a ela: Você curtiu ou não, tal atitude? O que você faria no lugar dela?



Atividade para 23/06

Normal é ser diferente

1. Assista ao vídeo, da música "Normal é ser diferente", do grupo Grandes Pequenin@s, no Youtube.



https://www.youtube.com/watch?v=oueAfg_XJrg

2. Converse com a criança sobre as nossas características físicas, por exemplo: cor dos olhos, cabelo e pele, altura: alto e baixo, tipos de cabelo: liso, cacheado, ondulado, crespo e etc., que todas essas diferenças nos fazem diferentes um do outro, mas nos tornam especiais no mundo.
3. Realize com sua família um autorretrato de cada um, observando as características físicas, depois confeccione um pequeno cartaz em que todos estejam presentes e publique no nosso grupo do Facebook com a #somostodosdiferentes



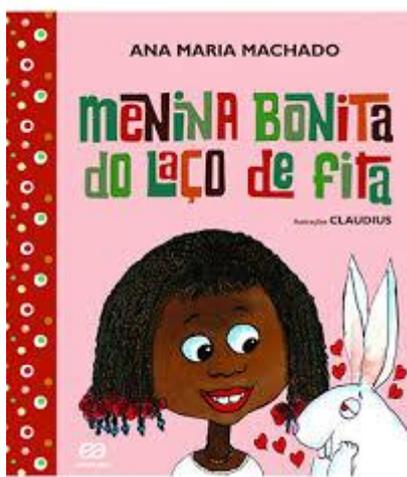
#somostodosdiferentes

Fonte: <http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=15676>,
acesso em 14/06/2020.

Atividade para 24/06

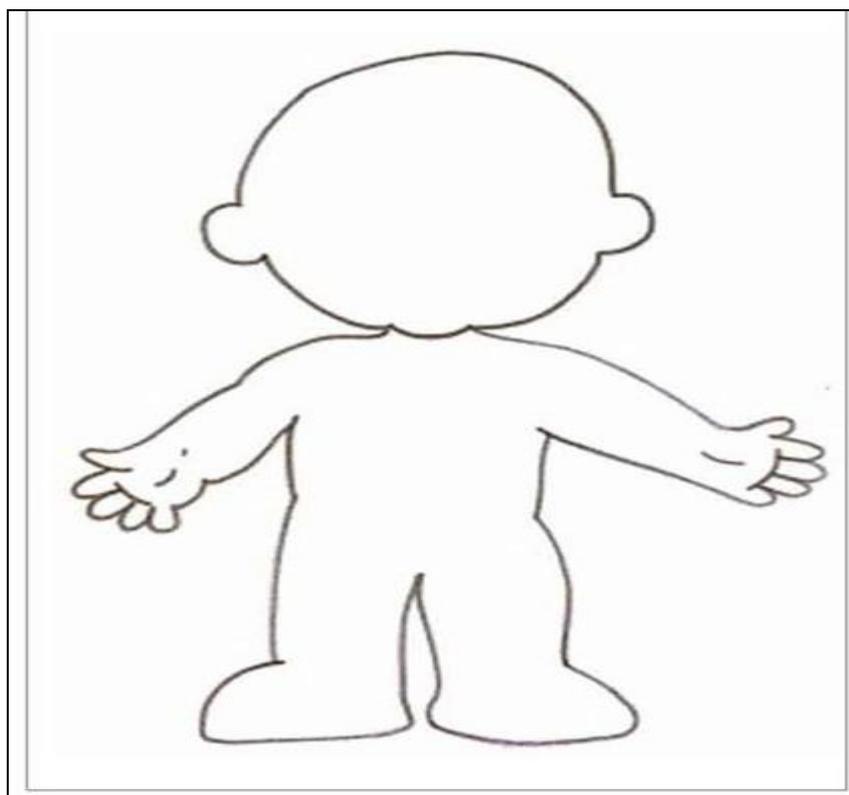
Menina bonita do laço de fita

1. Assista ao vídeo, da história "Menina Bonita do Laço de Fita", no canal Fafá conta.



<https://www.youtube.com/watch?v=wTgCiWFUKHU>

2. Converse com a criança sobre a história e comente sobre seus familiares, que todos nós trazemos características físicas herdadas de nossos familiares, como pais, avós, bisavós e outros. Proponha uma reflexão se as características físicas das pessoas importam para serem amigos ou amigas e por quê?
3. Vamos desenhar? A criança fará um desenho colocando-se como a personagem da história, as meninas desenharam "a menina bonita do laço de fita" e os meninos "o menino bonito de boné".



Atividade para 25/06

Tudo bem ser diferente

1. Assista ao vídeo, da história "Tudo bem ser diferente", de Todd Parr, no canal Varal de histórias de Juçara Batichoti, no Youtube.



<https://www.youtube.com/watch?v=BHtdIdr9dh0>

2. Com a ajuda de um adulto pinte as palavras que nos trazem bons sentimentos ou ações em relação aos outros.

amizade	alegria	amor	raiva
carinho	brigar	respeito	ajudar
bater	cuidado	triste	grito
união	mentira	compartilhar	

Atividade para 26/06

CULTURA AFRO-BRASILEIRA

UMA CONVERSA SOBRE CAPOEIRA

OBJETIVO:

ESSA AULA TEM COMO OBJETIVO DIFUNDIR E APRESENTAR A CULTURA AFRO-BRASILEIRA POR MEIO DE UM BREVE HISTÓRICO DE COMO SURTIU A CAPOEIRA NO BRASIL E DE COMO SE DEU O SEU RECONHECIMENTO. A FIM DE VALORIZAR A CULTURA AFRO - BRASILEIRA, SOBRETUDO A CAPOEIRA, SUA HISTÓRIA, DANÇA, MUSICALIDADE, RITMOS, VALORES, ETC. TRABALHANDO ALGUNS PONTOS DA HERANÇA AFRICANA DEIXADA AQUI PELOS ESCRAVOS.

MATERIAL:

- * IMAGENS;
- * AULA VÍDEO EXPLICATIVO;
- * SUCATA PARA CONFECÇÃO DE INSTRUMENTO MUSICAL.
- * CONTAÇÃO DE HISTÓRIA, CAPOEIRA - DE SONIA ROSA.
(<https://youtu.be/TBVJWlrPbto>)

DESENVOLVIMENTO:

POR MEIO DE IMAGENS E VÍDEOS, SERÁ APRESENTADA AOS ALUNOS, UMA BREVE HISTÓRIA SOBRE O SURGIMENTO E RECONHECIMENTO DA CAPOEIRA. BEM COMO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS UTILIZADOS E SEU RITMO.

UTILIZANDO SUCATA COMO MATÉRIA PRIMA, SERÃO CONFECCIONADOS ALGUNS INSTRUMENTOS UTILIZADOS NA CAPOEIRA COMO: BONGÔ OU AGOGÔ E MARACAS.

O TRABALHO SERÁ FINALIZADO COM O VÍDEO, CONTAÇÃO DE HISTÓRIA, CAPOEIRA - DE SONIA ROSA. (<https://youtu.be/TBVJWlrPbto>)

Atividade para 29/06

CULTURA AFRO-BRASILEIRA

UMA CONVERSA SOBRE CULINÁRIA

OBJETIVOS:

- EVIDENCIAR HÁBITOS CULINÁRIOS TRAZIDOS PELOS AFRICANOS OU INCORPORADOS PELA NOSSA CULTURA.
- IDENTIFICAR EM SEU COTIDIANO ELEMENTOS DA CULTURA AFRICANA.
- ESTABELECER RELAÇÕES ENTRE HÁBITOS CULINÁRIOS DA CULTURA AFRO-BRASILEIRA INCORPORADOS HÁ MUITOS ANOS ATRÁS E UTILIZADOS ATUALMENTE, FAZENDO-O REFLETIR SOBRE A RELAÇÃO ENTRE TEMPO E ESPAÇO.
- VALORIZAR ELEMENTOS DA CULTURA AFRO-BRASILEIRA.

MATERIAL:

- * IMAGENS;
- * AULA VÍDEO EXPLICATIVO;

DESENVOLVIMENTO:

POR MEIO DE IMAGENS E VÍDEOS, SERÁ APRESENTADO AOS ALUNOS, UMA BREVE HISTÓRIA SOBRE O SURGIMENTO DE ALGUNS DE NOSSOS HÁBITOS CULINÁRIOS, BEM COMO AS ESPECIARIAS QUE HOJE UTILIZAMOS.

COMO ATIVIDADE PROPOR AO ALUNO QUE OBSERVE EM SUA CASA SE HÁ QUALQUER TIPO DE ALIMENTO MENCIONADO NA AULA. SE JÁ PROVOU ALGUM DOS PRATOS TÍPICOS E QUAL É SEU ALIMENTO PREFERIDO.

Atividade para 30/06

PROFESSORA: Roseli - Educação Física

Atividade: Amarelinha Africana

Orientações:

1 -ACESSE O VÍDEO DA " Amarelinha Africana" Professor Simei
<https://www.youtube.com/watch?v=tF7XFgGypq8&feature=youtu.be>



2 A Amarelinha Africana é feita com quadrados desenhados no chão, sendo um ao lado do outro, como especificado no desenho abaixo.

1	2	3	4	5
1	2	3	4	5
1	2	3	4	5
1	2	3	4	5

Adaptações: Podemos riscar com giz, demarcar com objetos, ou tecido cruzando um por cima do outro (lençóis).

A criança vai começar no quadrado número 1, vai pulando para o lado na ordem crescente 2, 3, 4 e 5. Depois retorna na ordem decrescente 5, 4, 3, 2, 1. Ao chegar no número 1 novamente, pula para frente no próximo número 1 e repete tudo novamente, até chegar na última fileira. Entretanto, todas as vezes que avançar uma fileira para frente um outro participante entra no quadrado número 1 de trás e assim sucessivamente, porém terão que pular ao mesmo tempo para o quadrado ao lado.

Quando chegar na última fileira o participante deverá sair e começar no número 1 inicial.

Variações:

- 1) Pular com os dois pés;
- 2) pular com um pé só;
- 3) pular no ritmo das palmas;
- 4) pular falando os números no quadrado que está;
- 5) pular imitando sapo, coelho e etc.;
- 6) levantando os braços;
- 7) dançando no ritmo de uma música.

Atividade adaptada:

Fazer com um adulto pulando junto no seu quadrado.

Crianças que precisam ficar sentadas em cadeira de rodas, poderão ser auxiliadas por um adulto, movendo a cadeira sempre para o quadrado ao lado quando solicitado.

DEPOIS DA ATIVIDADE...

- Como foi a brincadeira?
- Quais materiais você utilizou?
- Você gostou?

_ Família, estamos no aguardo dos seus relatos nos meios de comunicações da escola.

Atividade para 30/06

Projeto de Meditação: Áudio de Meditação guiada

por Aline Gama.

Oi amiguinho, oi amiguinha! Vamos brincar comigo mais uma vez?

Eu vou te convidar a fechar os olhos olhinhos, você pode ficar sentado confortavelmente ou deitado. Agora que os seus olhinhos já estão fechados, você vai respirar fundo, mas bem lentamente, bem devagarinho, agora vai soltando o ar bem devagar, de novo respire fundo bem lentamente e vai soltando ar bem devagarinho, vamos mais uma vez

Respire fundo bem lentamente e agora deixo o ar ir bem devagarinho. Você está calmo, tranquilo e relaxado e está se sentindo tão leve que você tem a sensação de que consegue flutuar. Então aproveite essa sensação que você está sentindo de que está flutuando e imagine que você tem um tapete mágico! Seu tapete mágico é também um tapete voador! Agora suba em seu tapete voador e voe como um avião.

Enquanto você voa percebe o quanto é bom sentir o vento no seu rosto e cada vez que você sente o vento no seu rosto você se sente também muito feliz.

Agora observe as nuvens, que formato elas têm?

Estou vendo uma nuvem que parece uma bota, você consegue ver também? Também vejo uma nuvem que parece um castelo e uma outra que parece um coração. Veja aquela outra nuvem, parece um coelho.

O coelho pula, pula, pula, pula e de tanto pular ele virou um canguru. Veja, há uma nuvem cinza ali, é uma nuvem de chuva, está começando a chover, precisamos voltar se não o tapete ficará molhado. Vamos voar mais baixo e procurar um local para não nos molharmos. Veja, uma árvore, vamos nos abrigar da chuva aqui. Está começando a chover, a chuva cai bem devagar, bem devagarinho, ouça o barulho da chuva caindo. E a chuva vai caindo cada vez mais devagar, gota por gota, cada vez mais devagarinho, gota por gota, você consegue observar cada gota que cai, bem devagarinho, gota por gota, gota de orvalho, gota de orvalho, gota de orvalho. Agora você está completamente relaxado, calmo, leve e feliz. Então você vai mexendo

devagarinho os dedinhos das suas mãos vai mexendo devagarinho os dedinhos dos seus pés, mexendo um bracinho, mexendo o outro bracinho e estica uma perninha e estica outra perninha. Agora abra os olhinhos e se estiver se sentindo relaxado e bem, de duas piscadinhas.

E aí, relaxou? Gostou de ouvir o barulhinho da chuva? Que tal se você pudesse ter um instrumento que pudesse reproduzir esse barulhinho de chuva toda vez que você quisesse? Pois é, tem um instrumento chamado **pau de chuva** que é um instrumento musical de percussão. Ele é usado em muitas culturas como a africana cubana e indígenas. Com ele você poderá reproduzir esse barulhinho sempre que quiser! Você poderá usá-lo para meditar, brincar enfim, solte a sua imaginação!

É muito simples, vamos lá?

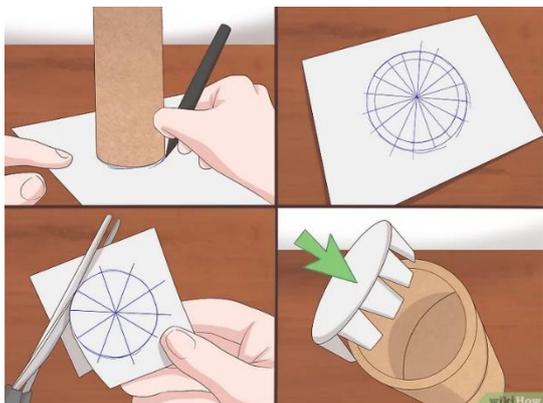
Atividade

Agora é sua vez! Que tal construir o seu próprio pau de chuva?



1 Separe um rolo de papelão.

Ele será a estrutura do seu pau de chuva. Você pode usar um rolo de papel-toalha, uma embalagem de batatas chips, rolo do papel alumínio ou um tubo para embrulhar presentes.



2 Faça tampas para as pontas do tubo, se necessário.

Para fazê-las, você vai precisar de cartolina ou papelão, um lápis e uma tesoura.

- Coloque uma extremidade do tubo sobre um pedaço de cartolina ou papelão.
- Contorne a extremidade do tubo no papel usando um lápis.
- Desenhe um segundo círculo em torno do primeiro. Os dois deverão ficar separados por cerca de 1,5 cm.
- Desenhe de seis a 12 raios entre os dois círculos. Você vai usá-los para prender a tampa ao rolo de papelão.
- Corte ao longo da borda do segundo círculo.
- Corte ao longo de cada raio.
- Repita.

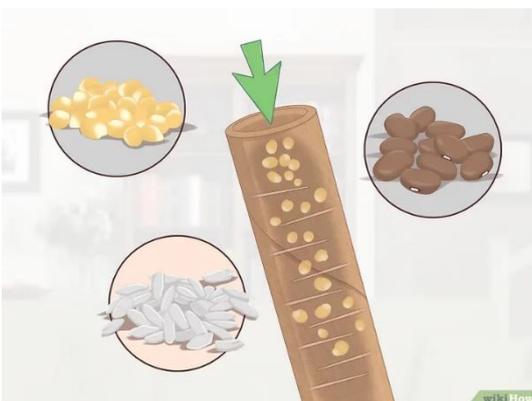
Observação: Você também pode fechar as laterais do rolo de papelão com bolas de papel higiênico bem amassadinha.

3 Encha o tubo de papel-alumínio enrolado.



O papel-alumínio é o material ideal para crianças. Você vai precisar de dois pedaços, cada um com 15 cm de largura e cerca de $\frac{3}{4}$ do comprimento do tubo. Enrole cada peça em uma tira longa e torça em uma mola.

- Depois de tampar uma extremidade do rolo, insira as molas de papel-alumínio



4 Selecione o enchimento. Você pode escolher qualquer um desses:

- Arroz.
- Feijão seco.
- Milho.
- Macarrões pequenos.
- Miçangas

Agora é só decorar! Divirta-se.

Atividade para 01/07

CANÇÃO: "BOLA DE MEIA, BOLA DE GUDE"

(Fernando Brant e Milton Nascimento)

HÁ UM MENINO

HÁ UM MOLEQUE

MORANDO SEMPRE NO MEU CORAÇÃO

TODA VEZ QUE O ADULTO BALANÇA

ELE VEM PRA ME DAR A MÃO

HÁ UM PASSADO NO MEU PRESENTE

UM SOL BEM QUENTE LÁ NO MEU QUINTAL

TODA VEZ QUE A BRUXA ME ASSOMBRA

O MENINO ME DÁ A MÃO

E ME FALA DE COISAS BONITAS

QUE EU ACREDITO

QUE NÃO DEIXARÃO DE EXISTIR

AMIZADE, PALAVRA, RESPEITO

CARÁTER, BONDADE, ALEGRIA E AMOR

POIS NÃO POSSO

NÃO DEVO

NÃO QUERO

VIVER COMO TODA ESSA GENTE

INSISTE EM VIVER

E NÃO POSSO ACEITAR SOSSEGADO
QUALQUER SACANAGEM SER COISA NORMAL

BOLA DE MEIA, BOLA DE GUDE
O SOLIDÁRIO NÃO QUER SOLIDÃO
TODA VEZ QUE A TRISTEZA ME ALCANÇA
O MENINO ME DÁ A MÃO

HÁ UM MENINO
HÁ UM MOLEQUE
MORANDO SEMPRE NO MEU CORAÇÃO
TODA VEZ QUE O ADULTO FRAQUEJA
ELE VEM PRA ME DAR A MÃO

PROPOSTA:

PODEMOS ASSISTIR E APRECIAR UMA VERSÃO DESTA MÚSICA NA VOZ DE MILTON NASCIMENTO, COM A ANIMAÇÃO E PARCERIA DE MUNDO BITA, ATRAVÉS DO VÍDEO DISPONÍVEL NO LINK ABAIXO:

<https://www.youtube.com/watch?v=Tvq1tHHSi5I>

A LETRA DA MÚSICA NOS CONVIDA À FAZERMOS UMA "VIAGEM NO TEMPO", OLHANDO PARA O PASSADO CUJAS LEMBRANÇAS ESTÃO VIVAS ATÉ HOJE.

HÁ UMA CRIANÇA DENTRO DE CADA UM DE NÓS QUE ANSEIA PELOS BONS SENTIMENTOS E PELO O QUE DE MELHOR PODEMOS DESFRUTAR DA VIDA: "AMIZADE, PALAVRA, RESPEITO, CARÁTER, BONDADE, ALEGRIA E AMOR..."

QUE TAL CONVERSARMOS COM AS CRIANÇAS SOBRE ESTE ASSUNTO?

VOCÊS PODEM PERGUNTAR À ELAS E DEIXAR QUE RESPONDAM LIVREMENTE:

- PARA VOCÊ, O QUE É AMIZADE?
- O QUE SIGNIFICA REPEITO?
- O QUE É BONDADE?
- QUAIS COISAS BONITAS NÃO PODEM DEIXAR DE EXISTIR NO MUNDO?

ENVIE PARA NÓS UM PEQUENO VÍDEO COM A FALA E AS RESPOSTAS DA PRÓPRIA CRIANÇA.

SERÁ UMA ALEGRIA SABER UM POUQUINHO DO QUE ELAS PENSAM!

E PARA NÓS ADULTOS, É TAMBÉM UMA OPORTUNIDADE DE ENXERGARMOS A VIDA A PARTIR DO OLHAR DE UMA CRIANÇA E REFLETIRMOS SOBRE NOSSA PRÓPRIA EXISTÊNCIA.

QUEM NÃO PUDER FAZER A GRAVAÇÃO, PODE OPTAR PELA ILUSTRAÇÃO. PEÇA À CRIANÇA QUE FAÇA UM LINDO DESENHO REPRESENTANDO A AMIZADE E O RESPEITO! ENVIE UMA FOTO DO DESENHO FEITO POR ELA.

O VÍDEO ORIGINAL DESTA CANÇÃO, NA VOZ DE "MILTON NASCIMENTO" TAMBÉM ESTÁ DISPONÍVEL NO LINK ABAIXO:

<https://www.youtube.com/watch?v=G9RS2BkbqHw>

OUÇAM JUNTOS, CONVERSEM, COMPARTILHEM PENSAMENTOS, VALORIZEM A INFÂNCIA, A AMIZADE E OS BONS SENTIMENTOS!

Atividade para 02/07

ATIVIDADE: VÍDEO DA HISTÓRIA DA ABAYOMI CONTADO PELA PROFESSORA SIMONE NO GRUPO DO PRÉ NO FACEBOOK.

QUANDO OS NEGROS VIERAM DA ÁFRICA PARA O BRASIL COMO ESCRAVOS, ATRAVESSARAM O OCEANO ATLÂNTICO NUMA VIAGEM MUITO DIFÍCIL. AS CRIANÇAS CHORAVAM ASSUSTADAS, PORQUE VIAM A DOR E O DESESPERO DOS ADULTOS. AS MÃES NEGRAS, ENTÃO, PARA ACALENTAR SUAS CRIANÇAS, RASGAVAM TIRAS DE PANO DE SUAS SAIAS E FAZIAM BONECAS COM ELAS PARA AS CRIANÇAS BRINCAREM. ESSAS BONECAS SÃO CHAMADAS DE ABAYOMI.

AS ABAYOMI SÃO PEQUENAS BONECAS PRETAS, FEITAS DE PANO E SEM COSTURA ALGUMA, APENAS COM NÓS OU TRANÇAS.

A BONECA ABAYOMI VALORIZA A CULTURA AFRICANA E CONTRIBUI PARA O RECONHECIMENTO DA CULTURA AFRO-BRASILEIRA, POIS FAZ PARTE DA HERANÇA CULTURAL DOS NEGROS AFRICANOS PARA O BRASIL.

A PALAVRA ABAYOMI SIGNIFICA: ENCONTRO FELIZ, OU ENCONTRO PRECIOSO, AQUELE QUE TRAZ FELICIDADE E ALEGRIA.

QUANDO VOCÊ DÁ UMA BONECA ABAYOMI PARA ALGUÉM, ESSE GESTO SIGNIFICA QUE VOCÊ ESTÁ OFERECENDO O QUE VOCÊ TEM DE MELHOR PARA ESSA PESSOA.

A PALAVRA ABAYOMI, DO IORUBA, SIGNIFICA AQUELE QUE TRAZ FELICIDADE E ALEGRIA. QUER DIZER ENCONTRO PRECIOSO: ABAY = ENCONTRO E OMI = PRECIOSO

ATIVIDADE: CONFECÇÃO DA BONECA ABAYOMI

VÍDEO DO PASSO A PASSO DISPONIBILIZADO NO GRUPO DO PRÉ NO FACEBOOK.

MATERIAL NECESSÁRIO:

- TECIDO PRETO DE APROXIMADAMENTE 25CM DE ALTURA X 20CM DE LARGURA
- TECIDO COLORIDO DE APROXIMADAMENTE 15CM DE ALTURA X 10CM DE LARGURA
- TIRA DE TECIDO PARA O TURBANTE
- FITA DE CENTIM FINA.



Atividade para 03/07

1-ATIVIDADE PERMANENTE: VÍDEO COM A LEITURA DA HISTÓRIA: AS BONECAS DA VÓ MARIA.

