

UME EMÍLIA MARIA REIS

5<sup>OS</sup> ANOS - INTEGRADO

PROFESSORES: VANIA, SHEILA, ANDREIA E THAYS

PERÍODO DE 22/06 A 03/07

### ROTEIRO DE ESTUDO

Os pais podem imprimir esse roteiro para o aluno responder as atividades ou visualizar o roteiro pelo celular/computador, registrar e responder no caderno as atividades de acordo com as orientações.

Orientações para realizar as atividades no caderno:

- 1- Cabeçalho
- 2- Nome da disciplina
- 3- Atividade

### Atividades 22/06

#### Segunda-feira

- Língua Portuguesa
- Orientação: O aluno deverá realizar a leitura do texto sobre a estrutura de uma notícia e depois selecionar uma das imagens e criar uma notícia sobre ela.

#### Estrutura da notícia

**A manchete ou título principal** - Costuma ser composto de frases pequenas e atrativas, e revela o assunto principal que será retratado em seguida.

**O título auxiliar** - Sua função é complementar o título principal, acrescentando-lhe apenas algumas informações a mais.

**O lide** (este termo deriva de uma palavra inglesa - **lead**) - Nesta parte precisamos encontrar todas as informações necessárias para responder às seguintes perguntas: Onde aconteceu o fato? Com quem? O que aconteceu? Quando? Como? Por quê? Qual foi o assunto?

**Corpo da notícia** - Nela, há um detalhamento maior dos fatos, de modo a destacar os detalhes mais importantes, fundamentais à compreensão do interlocutor.



➤ Matemática

Orientação: Preste atenção na tabela e responda as questões 1 e 2.



Qual a importância da vacina contra a gripe?

O objetivo de **vacinar** contra a gripe é reduzir a circulação do vírus e,



01- Observe a tabela abaixo que mostra as pessoas que o posto Vida Saudável pretendia vacinar contra a gripe ao longo de uma semana e as pessoas que efetivamente compareceram para tomar a vacina.



População	Meta de Vacinação	Pessoas Vacinadas
Crianças de 6 meses e mores de 5 anos	1251	989
Gestantes	194	172
Trabalhadores da área da saúde	571	571
Professores	237	123
Pessoas com mais de 60 anos	3211	2978

A) Quantas pessoas o posto pretendia vacinar em uma semana?

B) Quantas pessoas compareceram para tomar a vacina? \_\_\_\_\_

C) Qual é a diferença entre as pessoas vacinadas e que as que não foram tomar a vacina? \_\_\_\_\_

02- Observe o cartaz e diga quantos dias a campanha estará disponível para a população?



Resposta: \_\_\_\_\_

➤ Língua Portuguesa

Orientação: O aluno deverá realizar a leitura do texto, copiar e responder no caderno as questões propostas.

## GENTILEZA GERA GENTILEZA

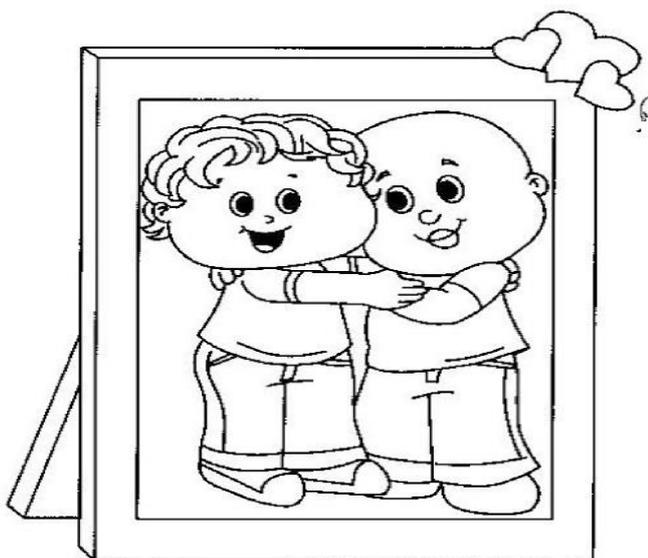
(Cíntia Parcias e Clarisse Meireles)

Retomar a delicadeza relegada ao esquecimento melhora a qualidade de vida e as relações cotidianas.

Faça um rápido teste de memória. Você cumprimentou seu vizinho hoje de manhã? Desejou bom dia a alguém? Se respondeu negativamente a alguma das perguntas acima, saiba que, além de agir de forma tremendamente mal-educada, você está fazendo mal à sua própria saúde - e a das pessoas que o cercam.

Segundo o livro *A arte da gentileza*, de Pierrô Ferrucui (ed. Alegro), pesquisas científicas confirmam que pessoas gentis são mais saudáveis e vivem mais, são mais amadas e produtivas, têm mais sucesso nos negócios e são mais felizes. "Ser gentil nos faz tão bem quanto ser alvo de uma gentileza" garante o autor. Por outro lado, a não-gentileza gera sentimentos negativos, atrapalha as relações e pode até deixar a pessoa doente, já que, quando alguém é alvo de grosseria e falta de educação, o sistema nervoso reage liberando hormônios como a adrenalina, que desequilibram o organismo. Até a musculatura é afetada e reage à falta de gentileza se contraindo, deixando o corpo cada vez mais tenso.

"A falta de gentileza, caracterizada por um ambiente de grosseria e violência, se constitui fator estressor que leva o indivíduo ao desenvolvimento do estresse crônico. Por consequência, a qualidade de vida acaba sendo afetada, incluindo a saúde", confirma a psicóloga Lucia Novaes, professora da Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ) e diretora do Centro Psicológico de Controle do Stress.



1- O que você entendeu do texto?

---

---

---

---

2- Pesquise o significado da palavra gentileza.

---

---

---

3- Você se considera uma pessoa gentil? Registre um ato de gentileza praticado por você ou por alguém de sua família.

---

---

---

4- Retire do texto as palavras terminadas em **eza**. Essas palavras derivam de quais palavras?

---

---

---

### Ortografia

Complete as palavras com L ou U

po__vo	pince__	lo__ro
jorna__	pa__ta	quinta__
pa__ma	gra__	co__ve
minga__	cafeza__	ca__da
a__godão	pa__mito	bacalha__
degra__	chapé__	a__piste
a__face	norma__	ca__le
a__to	fa__ta	pessoa__

**Atividades 24/6**  
**Quarta-feira**

### ➤ Matemática

Livro EMAI & ler e escrever

Página 22, atividade 3.1.

Orientação: Leia os problemas e preste atenção as operações.



## ➤ Geografia

**Orientação: Leia com atenção o texto e responda as perguntas.**

### **Poluição dos ambientes costeiro e marinho**

As praias são o lar de uma infinidade de espécies marinhas. Mas será que essa "fonte de vida" está sendo cuidada como deveria?

Quantas vezes, caminhando pela areia, avistamos uma garrafa de vidro ou plástico, tampinhas, canudos, copos descartáveis e tantos lixos diversos. Na aula passada você pôde conferir fotos da faixa de areia e do calçadão tomados por lixo após a virada de ano. Uma total falta de cidadania e respeito com o meio ambiente.

#### **Você sabe de onde vem esse lixo?**

O "lixo flutuante", como é chamado, chega aos mares pela água dos rios e pelo esgoto, por meio do descarte de grandes embarcações e principalmente pelo descuido do ser humano! O lixo deixado nas praias pelos banhistas também pode ser espalhado pelos oceanos através das correntes marítimas e do vento.

#### **Quais as consequências desse lixo todo?**

Além da poluição visual dos mares, o lixo causa grande impacto ambiental relacionado à mortalidade de mamíferos, aves, peixes e tartarugas marinhas. Na maioria das vezes, as garrafas PET em decomposição e sacolas plásticas são facilmente confundidas com comida por diversos animais, que acabam comendo esse material. Sacolas, lacres de garrafas e pedaços de redes de pesca muitas vezes se enrolam em



animais, como focas e filhotes de tartarugas, causando estrangulamento na medida em que crescem e levando à sua morte.

A desova de tartarugas em determinadas praias também pode ser dificultada pela quantidade de lixo flutuante ou mesmo por aquele deixado na areia. Desta forma, a tartaruga encontra muitos obstáculos até chegar a um local seguro para depositar seus ovos.

### **Que tal fazer algo para ajudar?!**

Atualmente, muitas ações são realizadas para conscientizar toda a população sobre a limpeza das praias e ambientes costeiros. Porém, devemos estar sempre atentos ao nosso lixo, mesmo morando longe do mar (já que o lixo das ruas é levado pela chuva para os rios e os rios desembocam no mar), descartando-o de forma correta e praticando a reutilização e reciclagem dos materiais, sempre que possível. Assim, também contribuímos para diminuir as chances desse lixo chegar ao mar!

### **Responda as questões em seu caderno:**

1) De acordo com o texto, o lixo deixado nas praias pelos banhistas pode ser um problema? Por quê?

---

---

2) Qual o perigo de jogar garrafas PET, sacolas plásticas, lacres de garrafas e pedaços de rede de pesca em ambientes costeiros ou em águas marinhas?

---

---

---

3) A foto abaixo foi tirada pelo fotógrafo **Justin Hofman** durante uma expedição pela ilha de Bornéu, a maior da Ásia e terceira maior do mundo.



Cavalos-marinhos têm o hábito de se agarrar a pedaços de algas para navegar em correntes oceânicas. Claramente, o animal confundiu a haste do cotonete (que, nem precisa dizer, não deveria estar ali em hipótese alguma) com um pedaço de alga e o resto é história, eternizada pelas lentes de Hofman.

“É uma foto que eu gostaria que não existisse. Mas, agora, quero que todos vejam! O que começou como uma oportunidade de fotografar um pequeno e fofo cavalo-marinho virou frustração e tristeza quando a maré trouxe lixo e esgoto. Esta foto serve como uma alegoria para o estado atual e futuro dos nossos **oceanos**”, disse o fotógrafo em sua conta no *Instagram*. **“Que futuro é esse que estamos criando?”**, questionou.

**Pergunta:** O que precisamos mudar para que os ambientes costeiro e marinho não sejam prejudicados e assim preservar milhares de espécies?

---

---

---

---

---

**Atividade 25/6**  
**Quinta-feira**

➤ **Ciências**

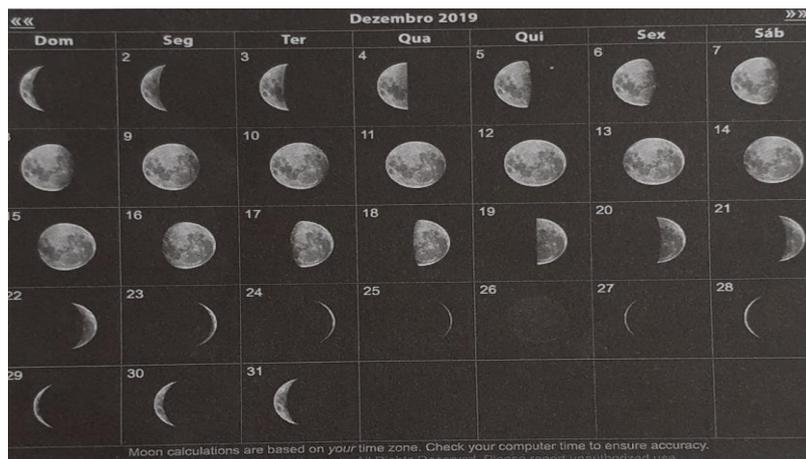
**Orientação:** Leia o texto com atenção e depois responda as questões.

## FASES DA LUA

A Lua é o satélite natural do nosso planeta. Assim como a Terra, ela é iluminada pelo Sol. Ela também realiza o **movimento de rotação**. A Lua demora aproximadamente o período de um mês aqui na Terra para dar uma volta completa em torno dela mesma. No lado voltado para o Sol é o **dia lunar** e no lado da escuridão temos a **noite lunar**. O brilho da Lua visto por nós é o reflexo dessa luz.

Ela realiza o **movimento de translação** ao redor da Terra. Devido a esse movimento, a luz solar que ela reflete é percebida por nós, observadores terrestres, com diferentes aspectos, denominados **fases da Lua**.

Observe o calendário com as fases da Lua no mês de dezembro de 2019.



Note que nesse mês a Lua chega à fase Quarto crescente no dia 4 e, nos dias seguintes, a parte que vemos do seu lado (ou face) iluminado pelo Sol vai se ampliando até atingir a fase de Lua cheia, no dia 12. Nesse dia a sua face iluminada pelo Sol está inteira voltada para a Terra e, portanto, pode ser vista por nós (é o dia lunar).

Em seguida, a parte da face iluminada visível por nós começa a diminuir e chega à fase Quarto minguante, no dia 19 (assume a forma de letra D). A partir daí, a parte visível vai ficando cada vez menor e atinge a Lua nova, no dia 26. Nessa fase não vemos a Lua, pois a sua face voltada para Terra está na escuridão (é a noite lunar). Em seguida, a parte visível começa a aumentar gradativamente (parece a letra C), seguindo para Quarto crescente.

## ATIVIDADES

1. A Lua tem diferentes aspectos, que chamamos de fase. Quantas e quais são as fases da Lua?

---

---

---

2. Por que a Lua aparece de formas diferentes?

---

---

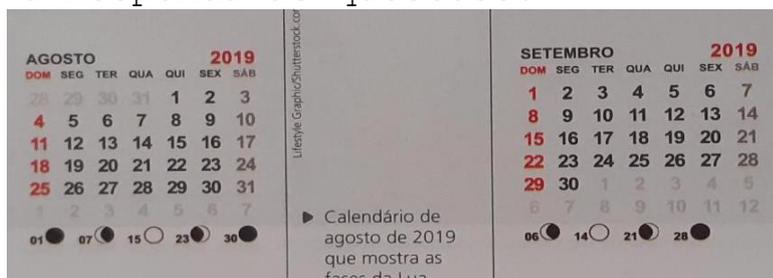
---

3. Quanto tempo a Lua demora para dar uma volta completa em torno dela mesma?

---

---

4. Os calendários a seguir mostram as fases da Lua entre os meses de agosto e setembro de 2019. Analise os calendários e responda as questões.



a) Qual é o intervalo de dias entre duas Luas cheias?

---

---

b) A fase de Lua nova aparece quantas vezes nesse período?  
Em quais dias? Qual é o intervalo de tempo entre esses dois dias?

---

---

---

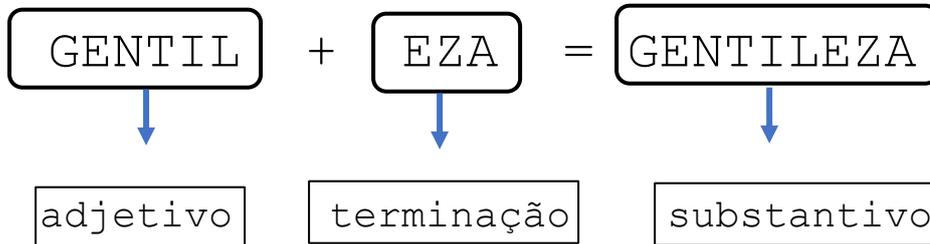
Texto adaptado do livro Akpalô Ciências Denise Bigaiski e Lilian Sourient

➤ **Língua Portuguesa**

**Orientação: Ler a explicação sobre os sufixos ESA e EZA, copiar e responder as questões no caderno.**

A formação de uma palavra a partir de outra existente é chamada de **derivação**. A palavra gentileza é formada a partir do adjetivo gentil. A derivação pode ocorrer com acréscimo de um **prefixo (no início da palavra)** ou de um **sufixo (no final da palavra)**.

Vamos observar:

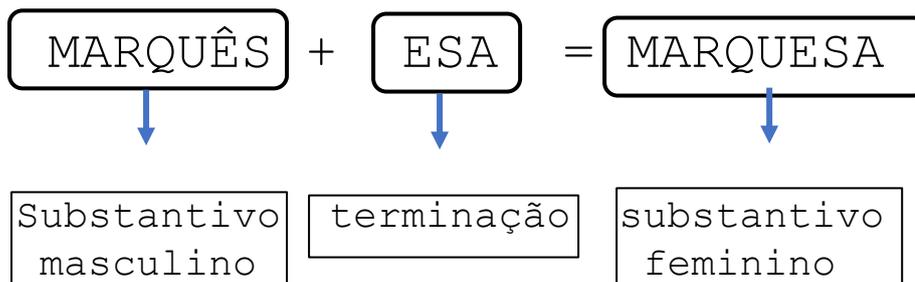


O sufixo **-EZA** é empregado para formar substantivos que derivam de adjetivos.

Exemplos: esperto, esperte**eza**- leve, leve**eza**.

O sufixo **-ESA** é usado para formar o feminino de alguns substantivos.

Exemplos: marquês, marqu**esa**- príncipe, princ**esa**.



1- Forme substantivos terminados em **eza** derivados destes adjetivos:

nobre-nobre**eza**

- a) duro \_\_\_\_\_
- b) belo \_\_\_\_\_
- c) delicado \_\_\_\_\_
- d) triste \_\_\_\_\_
- e) áspero \_\_\_\_\_
- f) fraco \_\_\_\_\_
- g) rico \_\_\_\_\_
- h) claro \_\_\_\_\_

2-Dê o feminino usando o sufixo **esa**:

português-portuguesa

- a) camponês \_\_\_\_\_
- b) cônsul \_\_\_\_\_
- c) freguês \_\_\_\_\_
- d) polonês \_\_\_\_\_
- e) duque \_\_\_\_\_
- f) chinês \_\_\_\_\_

3-Complete as palavras com **esa** ou **eza**.

- a) def \_\_\_\_\_      c) surpr \_\_\_\_\_      d) desp \_\_\_\_\_
- b) fri \_\_\_\_\_      d) franqu \_\_\_\_\_      e) pobr \_\_\_\_\_

4-Fábrica de palavras:

- a) Aquele tecido apresenta uma \_\_\_\_\_! (leve)
- b) Nos contos de fadas sempre há uma \_\_\_\_\_. (príncipe)
- c) Joana nasceu no Japão, ela é \_\_\_\_\_. (japonês)
- d) Respondeu a questão com \_\_\_\_\_. (esperto)
- e) Antônio tomou a decisão com \_\_\_\_\_. (firme)
- f) Tenha \_\_\_\_\_ à mesa. (fino)
- g) Aquela moça é \_\_\_\_\_. (inglês)
- h) A água está com \_\_\_\_\_. (impura)
- i) Tenho \_\_\_\_\_ de que apaguei a luz. (certo)
- j) Este calor dá uma \_\_\_\_\_! (mole)
- k) Marina nasceu na França, ela é \_\_\_\_\_. (francês)
- l) A \_\_\_\_\_ é uma mulher chique. (barão)
- m) Você sabe falar bem a língua \_\_\_\_\_? (português)
- n) Adoro comer torta \_\_\_\_\_. (holandês)
- o) Somente o mal me causa \_\_\_\_\_ (estranho)
- p) A professora passou uma atividade com um texto sobre \_\_\_\_\_. (gentil)
- q) A \_\_\_\_\_ tem o título de nobreza superior ao de condessa. (marquês)

**Atividade 26/6**  
**Sexta-feira**

➤ **História**

**Orientação: Leia o texto, registre e responda as questões no caderno.**

## **As primeiras cidades**

A sedentarização levou a uma série de mudanças nas sociedades humanas. A agricultura e a pecuária proporcionaram maior oferta de alimentos. Com isso, a população cresceu e as comunidades se tornaram maiores, formando as primeiras vilas e cidades.

Uma das cidades mais antigas é a de Çatal Hüyük, que se formou há cerca de 9 mil anos, no sul da atual Turquia. Escavações arqueológicas, feitas a partir de 1958, revelaram que Çatal Hüyük chegou a abrigar 10 mil pessoas. Seus moradores dedicavam-se à agricultura e a muitas outras atividades, como arqueológico de Çatal Hüyük é considerado patrimônio da humanidade pela Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura (Unesco).

Além de Çatal Hüyük, muitas outras cidades surgiram em diversas regiões do mundo após a difusão da agricultura e da criação de animais.

Essa ilustração é uma representação atual de como teria sido a cidade de Çatal Hüyük há milhares de anos. Observe como ela era formada por casas de tijolos entre si, como uma colmeia de abelhas. Não havia ruas entre as casas e a entrada era pelo teto, onde se subia usando uma escada de madeira.



A maioria das cidades formadas nessa época se encontrava nas proximidades dos grandes rios, como rio Nilo, no Egito, os rios Tigre e Eufrates, na Mesopotâmia, o rio Indo, na Índia, e os rios Azul e Amarelo, na China. A proximidade com esses grandes rios tornava possível a agricultura em larga escala. Os habitantes dessas cidades construíram sistemas de irrigação que conduziam a água dos rios para as lavouras, garantindo a fertilidade do solo o ano inteiro.

## **A origem do comércio**

O aumento da produção de alimentos e a vida nas cidades possibilitaram a alguns membros das comunidades que se especializassem em outras atividades, além da agricultura e da criação de animais. Surgiram profissões como: fabricante de tijolos e a cerâmica, alfaiate, tecelão, joalheiro, escultor, soldado e sacerdote.

Com a especialização, nasceu também o comércio. O fabricante de cerâmica, por exemplo, podia trocar seus vasos e potes por cereais, por couro de animais ou por qualquer outra coisa de que precisasse. A concentração da população nas cidades facilitava essas trocas.

Havia trocas não só entre os habitantes da mesma cidade, mas também com outras cidades, o campo, os vilarejos e os povos seminômades de regiões mais distantes. Uma determinada cidade podia, por exemplo, ter a função de centro comercial de uma área maior; assim, os moradores dos vilarejos vizinhos visitavam essa cidade para fazer trocas comerciais. Isso significa que, com a maior especialização, os habitantes de cada cidade produziam uma variedade de produtos, mas também dependiam de produtos vindos de fora.

1-Elabore frases com os termos apresentados a seguir.

a) Caçadores-coletores-nômade-deslocar-região-alimentos-sobrevivência

---

---

---

b) Agricultura-criação de animais-sedentarização-grupos humanos

---

---

---

c) Concentração-população-cidades-especialização-comércio

---

---

---

**Atividade 29/6**  
**Segunda-feira**

**Orientação: O aluno deverá realizar a leitura, copiar e responder as questões no caderno.**

**O alfaiate valente**

Certa vez, existiu um alfaiate modesto e trabalhador que fazia ternos muito bem e que tinha muitas encomendas feitas pelos mais exigentes habitantes da região. Era verão, e havia uma grande quantidade de moscas que zumbiam ao seu redor, molestando e interrompendo, a todo momento o seu trabalho.

O alfaiate não aguentou a amolação e sua irritação foi tanta que sem pensar deu-lhes um tremendo golpe, com uma das finas telas que usava na preparação de um traje. Foi tão certo o golpe que eliminou sete moscas de uma vez.

O alfaiate, ao perceber o resultado de seu golpe, ficou surpreso consigo mesmo e resolveu confeccionar um traje muito especial, feito de tela metálica e ainda bordou um escudo no peito em que se qualificava como "Mata Sete", sentindo-se muito orgulhoso.

Com seu elegante traje, o alfaiate saiu a correr as cidades e vilas exibindo um porte de cavaleiro, criando assim sua fama de valente e invencível. Todos assim que o viam sentiam medo dele, pensando que o terrível guerreiro havia eliminado sem piedade sete de seus inimigos ao mesmo tempo e ninguém se atrevia a perguntar a razão de tal proeza.

A fama do alfaiate chegou aos ouvidos do rei, que mandou que ele fosse chamado e lhe ofereceu uma grande recompensa e ainda a mão de sua filha em casamento, caso ele conseguisse eliminar dois terríveis gigantes que estavam aterrorizando toda a região do norte do reino, destruindo tudo que encontravam em seu caminho. Era necessário agir rápido, pois estavam se aproximando mais e mais do castelo.

O valente alfaiate prometeu terminar facilmente com os terríveis gigantes e marchou em sua busca. Em poucos dias, ele encontrou os gigantes dormindo placidamente debaixo de uma enorme árvore, aproveitou-se para subir em seus galhos e lançar dali pedras na cabeça de um deles, a ponto de quase

despertá-lo, momento em que ficaria bravo sem saber quem o acertara e de onde teriam vindo os golpes.

Realmente o plano do valente alfaiate funcionou como ele planejara, porque o gigante acreditou que havia sido o seu companheiro quem atirara as pedras enquanto ele dormia, o que provocou tremenda discussão e briga entre eles. Brigaram por mais de sete horas, jogando ora um ora outro no chão, causando tanto estrondo, como se estivesse acontecendo um terremoto.

Depois, de tão terrível que fora a briga, os dois gigantes desmaiaram, caindo fulminados, um ao lado do outro. O alfaiate valente desceu da árvore e certificou-se de que os devastadores gigantes não voltariam a incomodar ninguém.

Deu mostras de sua fama e valentia subindo sobre seus corpos, comprovando que seu título de "Mata Sete" era uma realidade...

GRIMM, Jacob; GRIMM, Wilhelm. O alfaiate valente. São Paulo: Paulinas, 1993. P. 5-1

1) Qual é o título do texto?

---

---

2) Quantos parágrafos há no texto?

---

---

3) Quem é o personagem principal da história?

---

---

4) Qual problema o verão trouxe para o alfaiate?

---

---

5) De que maneira o alfaiate resolveu seu problema?

---

---

6) Em sua opinião o que levou o alfaiate a confeccionar um traje de cavaleiro, após matar as moscas? O que você pensa sobre a atitude dele?



## Gênero do substantivo:

Observe.

o menino   o arbusto   a menina   a tarde  
o muro   o galho   a andorinha   a fruta



Os substantivos que dão nome a coisas não variam de gênero, isto é, têm apenas uma forma: ou são masculinos ou são femininos. Observe.

o parque   a estrada   a árvore   o carro  
o estojo   a janela   a mochila   o jogo

Os substantivos que dão nome a pessoas e animais geralmente têm uma forma para indicar os seres do sexo masculino e outra para indicar os seres do sexo feminino. Veja.

o aluno → a aluna   o cantor → a cantora  
o homem → a mulher   o doutor → a doutora  
o leão → a leoa   o bode → a cabra



Reprodução proibida. Art. 170 do Código Penal e Lei 9.610 de 19 de Setembro de 1998.

### Algumas regras de formação do feminino

- Quando o masculino termina em **o**, trocamos **o** por **a**.  
o pato → a pata   o garoto → a garota
- Quando o masculino termina em **r**, **s** ou **z**, acrescentamos um **a**.  
o professor → a professora   o freguês → a freguesa  
o juiz → a juíza

#### Atenção!

Os substantivos terminados em **ês** (freguês) perdem o acento no feminino (freguesa).

### Outras regras de formação do feminino

- Quando o masculino termina em **ão**, dependendo da palavra, o feminino pode ser feito de três formas:
  - trocando o **ão** por **ã**: o irmão → a irmã
  - trocando o **ão** por **oa**: o leão → a leoa
  - trocando o **ão** por **ona**: o comilão → a comilona
- Alguns substantivos não seguem nenhuma das regras anteriores e apresentam formas bem diferentes no masculino e no feminino. Exemplos:  
o pai → a mãe   o homem → a mulher   o rei → a rainha

Fonte: Gramática fundamental Douglas Tufano

1- Coloque (M) antes dos substantivos masculinos e (F) antes dos substantivos femininos:

- |                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| a) ( ) Padrasto | e) ( ) poetisa  |
| b) ( ) pardal   | f) ( ) irmã     |
| c) ( ) ré       | g) ( ) alfaiate |
| d) ( ) marido   | h) ( ) tigresa  |

2-Reescreva as frases passando as palavras destacadas para o feminino:

a) **Meu afilhado** foi testemunha do caso.

\_\_\_\_\_

b) **O ator** estreou a peça.

\_\_\_\_\_

c) **O alfaiate** chegou cedo em casa.

\_\_\_\_\_

d) **O cônsul** atendeu **o barão**.

\_\_\_\_\_

e) **O réu** foi **condenado**.

\_\_\_\_\_

3-Escreva quatro substantivos que formam o feminino apenas com a troca do o pelo a:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4-Copie as frases acrescentando o feminino. Veja o exemplo:

O homem está na sala → O homem e a mulher estão na sala.

a) **O príncipe** está no baile.

\_\_\_\_\_

b) **O cão** está no quintal.

\_\_\_\_\_

c) **O boi** está no pasto.

\_\_\_\_\_

d) **O padrinho** está na festa.

\_\_\_\_\_

5-Mude o primeiro parágrafo do conto "O alfaiate valente", variando em gênero, ou seja, do masculino para o feminino.

Certa vez, existiu um alfaiate modesto e trabalhador que fazia ternos muito bem e que tinha muitas encomendas feitas pelos mais exigentes habitantes da região. Era verão, e havia uma grande quantidade de moscas que zumbiam ao seu redor, molestando e interrompendo, a todo momento o seu trabalho.

---

---

---

---

---

---

---

---

6-O sentido do texto foi alterado depois da mudança do gênero?  
Explique

---

---

---

---

➤ **Matemática**

Livro EMAI & Ler e escrever  
Página 23, atividade 3.2.



**Orientação: Leia os problemas e preste atenção as operações.**

**Atividades 1/07**  
**Quarta-feira**

➤ **Geografia**

**Orientação: Leia o texto com atenção e depois responda as questões.**

## **PROBLEMAS AMBIENTAIS - A POLUIÇÃO DO AR**

A poluição do ar causada por indústrias é um grave problema ambiental, principalmente nas grandes cidades. As substâncias lançadas na atmosfera são consideradas poluentes quando tornam o ar nocivo, prejudicando a saúde das pessoas. Irritação nos olhos, nariz e garganta, além de problemas respiratórios são algumas das dificuldades que a população das grandes cidades enfrenta quando o ar está poluído.

Para evitar a poluição do ar, as indústrias devem investir em tecnologias menos poluentes e no uso de equipamentos que reduzem os níveis de gases tóxicos no ar.

O elevado número de veículos automotores nas cidades também causa muita poluição do ar.

### **UTILIZAÇÃO DE LIQUENS COMO BIOINDICADORES DE**

#### **POLUIÇÃO ATMOSFÉRICA**

Você sabia que alguns organismos vivos podem indicar se o ar está poluído?

Os líquens são exemplos desses organismos. Eles podem ser encontrados nos troncos das árvores. Os líquens são muitos organismos sensíveis às alterações na composição do ar, sendo capazes de detectar quando o ar está poluído.

Alguns tipos de líquens conseguem crescer onde o ar é poluído; no entanto, outros só se desenvolvem onde o ar é mais puro. Em regiões onde o ar é mais puro, há mais tipos de líquens.

### **CONSEQUÊNCIAS DA POLUIÇÃO DO AR PARA SAÚDE**

Os gases tóxicos na atmosfera atacam primeiro o aparelho respiratório, diminuindo sua resistência e agravando doenças já existentes. Nas cidades poluídas é comum as pessoas queixarem-se de dor de garganta, dor de cabeça, sensação de cansaço e mal estar, além de ardor e irritação nos olhos. O nariz pode começar a escorrer, provocando coriza. Para aqueles que já sofrem de asma e bronquite, o quadro pode se agravar, principalmente em crianças e idosos, cardíacos ou pessoas com pressão alta. As gripes são disseminadas com mais facilidade. O excesso de monóxido de carbono pode causar sonolência, tontura, vertigem e até a morte, pois a presença

desse poluente reduz o transporte de oxigênio pelo sangue. Problemas cardiovasculares aumentam em cerca de 10% em decorrência da poluição.

Os asmáticos e as crianças são os mais afetados pela poluição atmosférica. Mas, qualquer pessoa, as chances de sofrer efeitos negativos à saúde são maiores quando realizam atividades físicas em locais com níveis elevados de poluentes. Por isso, deve-se evitar a prática de esportes em avenidas por onde passam veículos. A presença de poluentes atmosféricos afeta também a saúde das plantas e provoca em muitos países, a perda significativa das colheitas.

### **ATIVIDADES**

1. No lugar onde você vive há indústrias que poluem o ar?

---

---

2) Você já teve problemas de saúde causados pela poluição do ar?

---

---

---

3) O que são líquens e onde são encontrados?

---

---

---

---

---

4) Quais as consequências da poluição do ar para a saúde?

---

---

---

---

5) Quais são os mais afetados pela poluição atmosférica?

---

---

---

## Atividades 2/07

### Quinta-feira

#### ➤ Ciências

**Orientação:** Leia o texto com atenção e depois responda as questões.

#### **ALIMENTAÇÃO, RESPIRAÇÃO E DIGESTÃO ALIMENTAÇÃO**

A partir da alimentação podemos obter algumas substâncias essenciais para produzir a energia necessária à realização de nossas atividades do cotidiano, assim como para que nosso corpo cresça e se desenvolva.

Essas substâncias, conhecidas como nutrientes, são essenciais para o nosso corpo, pois desempenham importantes funções. Veja abaixo os tipos de nutrientes e algumas de suas funções no corpo humano.

<b>NUTRIENTES</b>	<b>FUNÇÕES</b>	<b>ALIMENTOS</b>
<b>CARBOIDRATOS</b>	São a principal fonte de energia utilizada pelo corpo.	Pão, batata, arroz, mandioca, entre outros.
<b>LIPÍDIOS</b>	Armazenam e fornecem energia para o corpo.	Manteiga, óleo, entre outros.
<b>PROTEÍNAS</b>	Participam da formação de novas proteínas que possibilitam a reparação dos tecidos e o crescimento do corpo.	Carne, feijão, leite, queijo, entre outros.
<b>SAIS MINERAIS</b>	Participam de diversas funções importantes no organismo. O cálcio, por exemplo, é um sal mineral que participa da formação dos ossos e dos dentes.	Carne, leite, frutos do mar, vegetais de folha verde, entre outros.

VITAMINAS	Ajudam a regular diversas funções no organismo. A vitamina D, por exemplo, ajuda o corpo a absorver o cálcio.	Frutas, fígado, entre outros.
-----------	---	-------------------------------

Texto adaptado do livro Juntos Nessa -Editora LEYA

### **ATIVIDADES**

Para realizarmos qualquer atividade, como andar, brincar, respirar, e até mesmo pensar precisamos de energia, e ela é obtida dos nutrientes dos alimentos que ingerimos.

1) Quantas vezes você se alimenta por dia?

---

2) Quais alimentos você consome com mais frequência?

---

3) Desses alimentos, quais são:

Proteínas

---

Carboidratos

---

### **Atividades 3/07** **Sexta-feira**

#### ➤ **História**

**Orientação: Leia o texto e responda as questões.**

#### **Patrimônio Cultural**

O patrimônio cultural inclui todos os bens que tenham valor artístico, histórico ou cultural. Ele pode ser dividido em patrimônio material e patrimônio imaterial. Construções, monumentos, sítios arqueológicos, objetos de arte, mobiliário, utensílios e máquinas, por exemplo, fazem parte do patrimônio material. Já o patrimônio imaterial é constituído por

tradições culturais, jogos, mitos, lendas, danças, receitas culinárias e técnicas diversas.

O patrimônio cultural abrange a história, os costumes e as tradições que caracterizam os grupos humanos. Portanto, pode ser considerado a expressão da identidade de um povo.

Preservar o patrimônio é importante porque ele mantém viva, para as gerações futuras, a memória das gerações passadas. O patrimônio pode ser considerado uma herança que as novas gerações recebem das gerações anteriores.

A Organização Das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura (UNESCO) é a instituição que reconhece os bens culturais considerados patrimônios de toda humanidade pela sua importância histórica, artística e cultural. Ela atua também para ajudar a preservar o patrimônio histórico.

1- Pesquise o nome de dois patrimônios culturais da humanidade localizados no Brasil.

---

---

---

2- Cite dois patrimônios culturais imateriais.

---

---

---

3- Quais são os patrimônios culturais da cidade de Santos?

---

---

---

4- Por que é importante preservar esses patrimônios?

---

---

---

➤ **Língua Portuguesa**

**Orientação: Leia a explicação sobre o uso dos porquês, copie e responda as questões.**

# USO DOS PORQUÊS

## PORQUE

Quando corresponder a uma explicação ou a uma causa.  
Ex: Comprei este sapato **porque** é mais barato.

## PORQUÊ

Quando é substantivado e substitui "motivo" ou "razão".  
Ex: Não consigo entender o **porquê** de sua ausência.

## POR QUE

Em perguntas ou quando estiverem presentes (mesmo que não explícitas) as palavras "razão" e "motivo".  
Ex: **Por que** você comprou este casaco?

## POR QUÊ

Quando vier antes de um ponto (seja final, interrogação, exclamação) e tiver o significado de por qual motivo.  
Ex: Estudei bastante ontem à noite. Sabe **por quê?**

[www.questaocerta.com](http://www.questaocerta.com)

1-Reescreva as frases e complete-as com **por que, porque, por quê** ou **porquê**.

- a) Você briga muito com seu irmão, \_\_\_\_\_?
- b) Explique a seus pais \_\_\_\_\_ vocês brigam tanto.
- c) Ninguém sabe o \_\_\_\_\_ das brigas entre você e seu irmão.
- d) \_\_\_\_\_ vocês não brincam em vez de brigar?
- e) Precisamos ouvir nossos pais, \_\_\_\_\_ eles gostam muito de nós.

2- Relacione a 2ª coluna de acordo com 1ª.

<input type="checkbox"/> 1	Equivalente a um substantivo	<input type="checkbox"/>	por quê
<input type="checkbox"/> 2	Início de frase interrogativa	<input type="checkbox"/>	porquê
<input type="checkbox"/> 3	Final de frase interrogativa	<input type="checkbox"/>	porque
<input type="checkbox"/> 4	Resposta a uma pergunta	<input type="checkbox"/>	por que

3- Descubra em qual alternativa abaixo o uso do PORQUÊ foi usado incorretamente:

- Por que você não trouxe sua mochila?
- Porque hoje só tivemos gincanas.
- Você não trouxe sua mochila por que hoje só tem gincana?
- Você não trouxe sua mochila, porquê?
- Posso saber o porquê de você não ter trazido sua mochila?
- Teremos gincanas, por quê?

**4-** Reescreva abaixo a frase marcada acima, porém, agora de forma correta e justifique a forma como foi utilizada:

Frase:

---

---

Justificativa:

---

---

---