

ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

UME: CIDADE DE SANTOS

ANO: 8º ENSINO FUNDAMENTA II.

PROFESSOR(ES): CRISTIANE BERNARDES

ARTE.

PERÍODO DE: 5/6/2020 a 19/6/2020

Aula 1 de ARTE. Profª Cristiane Bernardes.

A arte é um meio de amar, ver e sentir o belo como os nossos olhos vêem e o coração sente.

Algumas vezes, sentimos dificuldades nas tarefas a serem realizadas, não desanime, vamos enfrentar os obstáculos juntos e vence-los isso só nos ajudará a crescer.

TAREFA 1:

A natureza será nosso tema central da primeira aula. Ela foi fonte de inspiração de muitos artistas. Para alguns artistas que viveram no final do século XIX, como Van Gogh, retratar a natureza era um modo de expressar um estado de espírito. Nessa época, muitos artistas escolhiam lugares em que pudessem desfrutar a paisagem natural e pintar ao ar livre.

Observe com atenção as duas obras do pintor impressionista Vincent van Gogh (1833-1890).

Quadro 1.



Quadro 2.



Observe que o céu do quadro 1, começa a escurecer e o céu do quadro 2 nos lembra ventania, devido as nuvens em movimento.

Que sensações você tem quando uma tempestade está chegando?

Moramos perto do mar, você lembra de ver o mar em uma tempestade?

Observe como Van Gogh usa as cores e as pinceladas fortes para caracterizar o que ele sente e seu estilo vigoroso.

Faça um desenho retratando um tipo de tempestade que você se lembre.

Use o suporte que você tiver: sulfite, colagem, lápis de cor, canetinha, use a criatividade.

TAREFA 2:

Agora, somos Detetives da arte.

Pesquise o nome desses duas obras do artista Van Gogh, o ano em foram retratadas e onde estão localizadas hoje (museu, cidade e país) Se fossemos comprá-las, quanto gastaríamos?

CONFIO EM VOCÊ

Um breve resumo sobre o artista:

Vincent van Gogh

Pintor holandês, foi influenciado por pintores impressionistas, as quais conheceu por intermédio do seu irmão Theo van Gogh, que era negociador de arte. Viveu de um modo muito simples e não vendeu nenhum quadro durante sua vida. Teve uma vida atormentada morreu aos 37 anos. Seus quadros se tornaram valiosos depois da sua morte.

