



PREFEITURA DE SANTOS
Secretaria de Educação



UME: EDMEA LADEVIG

ANO: 9ºA e 9ºB

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PROFESSOR(A): VALÉRIA FERNANDES FRANCISCO

PERÍODO DE 05/06/2020 a 19/06/2020

Unidade temática: ARTES VISUAIS

Objeto de conhecimento: Conteúdos e práticas, Materialidades, Processos de criação

Habilidade(s): (EF06AR01), (EF69AR05), (EF69AR07)

ROTEIRO DE ATIVIDADES

MEMÓRIA E POÉTICA DO COTIDIANO

Até o século XVI, no Ocidente, somente temas ligados a assuntos como mitologia, religião, cenas épicas, heróis e governantes eram considerados relevantes o suficiente para serem retratados em obras de arte. Foi na Holanda, durante o período barroco, que alguns artistas passaram a se interessar pelas pessoas comuns. A partir daí, as cenas da vida cotidiana começam a ocupar espaço nas pinturas, que

guardam em seus temas e na linguagem a memória de outros tempos.



Jan Vermeer. A leiteira. 1658-60

José Ferraz de Almeida Júnior
Recado difícil. 1895



A obra Os Comedores de Batatas, de Vincent Van Gogh, pertence à primeira fase da pintura do artista, desenvolvida na Holanda, sob influência do realismo do pintor Jean -François Millet.

Van Gogh demonstra na sua obra a consciência do conteúdo social tratado e a preocupação do artista em ser fiel à simplicidade das pessoas retratadas, não mostrando apenas a pouca comida, mas também a escassez de recursos, tanto na casa como nas roupas simples.



Vincent Van Gogh. Os Comedores de Batatas. 1885

Atividades que deverão ser realizadas no Caderno de Arte (fundos), fotografadas e enviadas no grupo da classe no Telegram:

- 1 - Em uma folha do caderno (fundos), descreva como você interpreta cada uma das três obras aqui apresentadas, destacando os detalhes observados. (manuscrito com caneta)
- 2 - Em outra folha do caderno, fazer a releitura de uma das três obras. Desenhar à lápis, contornar tudo com caneta esferográfica preta e colorir.
- 3 - Qual situação você escolheria para retratar uma cena do cotidiano de sua família? Faça seu desenho numa folha do Caderno de Arte e

use cores que ajudem a mostrar a realidade da imagem que você retratou.

Fontes básicas para pesquisa:

- Livro didático: Mosaico arte: Ancestralidade, 9ºano: ensino fundamental, anos finais/ Beá Meira...

(et al.) -2ªed. - São Paulo: Scipione, 2018.

- Links sugeridos:

http://www.casthalia.com.br/a_mansao/obras/vermeer_leiteira.htm

<http://enciclopedia.itaucultural.org.br/pessoa18736/almeida-junior>

<https://www.culturagenial.com/van-gogh-obras-biografia/>