UME DOS ANDRADAS II

Roteiro de estudo entre os dias 08/06/2020 e 19/06/2020

ARTE – 1° ano

Marcos Eduardo de Cais, artista plástico conhecido como **Nino Cais** – **São Paulo** (**1969**). Assim como muitos artistas usam o cotidiano como material de trabalho, **Nino Cais** utiliza os objetos e seu próprio corpo como suporte na elaboração de suas próprias obras, sendo elas esculturas e performances muitas vezes registrados em fotografias.

Nino Cais
Fonte: Interações: onde está a arte na infância. (livro)

Proposta (**Aula 1**): A partir da observação das imagens acima a criança deve criar uma escultura/performance usando um único objeto e uma única parte de seu corpo. Faça um registro fotográfico (se possível) da obra e descreva como foi a experiencia.

Proposta (**Aula 2**)**:** Ainda observando as imagens acima a criança deve criar outra escultura/performance dessa vez usando mais de um objeto e com a participação de uma outra pessoa. Faça um registro fotográfico (se possível) da obra e descreva como foi a experiencia.