



PREFEITURA DE SANTOS
Secretaria de Educação



ROTEIRO DE ESTUDOS

UME: Monte Cabrão

ANO: 7º ano

COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa

PROF.: Diego Souza dos Santos

PERÍODO DE 05/06/2020 **a** 19/06/2020

1) Muitas são as vezes em que algumas pessoas se veem questionando acerca do que seja o poema, acerca do que seja a poesia, se realmente poesia é sinônimo de poema, enfim, questionamentos com esses tendem a se fazer presentes em determinados momentos do cotidiano, sem dúvida. Contudo, torna-se prazeroso para nós, que sempre buscamos levar até você o conhecimento necessário, afirmar que ambos os vocábulos não se afirmam enquanto sinônimos, haja vista que poesia é estado de alma, ou seja, podemos encontrar resquícios de poesia em toda comunicação cujo sentido pode ser interpretado de múltiplas formas. Traduzindo em outras palavras, a poesia se constitui de uma intenção definida: a de emocionar, despertar sentimentos por parte do interlocutor, enfim.

Partindo dessa explicação, vamos analisar o poema abaixo:

Pássaro que não é pássaro

O canto era longo, melodioso
Na harmonia da floresta
O colorido ornamento de penas e plumas
Continha amarelos, verdes, azuis...
Com eles, havia as cores de Brasil
Havia a música das florestas do Brasil
Mas seu canto ficou raro
Tão raro

Quanto o canto do Uirapuru...
Pássaro que não é pássaro
A floresta silencia
Os índios estão quase extintos!
O Brasil não aprendeu a viver com tamanho
encanto!!!

Carmem Teresa Elias e Beatriz Ribeiro

a) Qual é o tema do poema?

b) Você acha que nesse poema há poesia? Explique.

c) O que você entende no verso: "Mas seu canto ficou raro"?

2) Quando uma frase possui um verbo é chamada de oração. Na oração, o verbo será o núcleo, ou seja, a palavra mais importante. Reescreva do poema lido, os verbos que aparecem.

3) A *Notícia* é um gênero textual jornalístico e não literário que está em nosso dia a dia, sendo encontrada principalmente nos meios de comunicação.

Trata-se, portanto de um **texto informativo** sobre um tema atual ou algum acontecimento real, veiculada pelos principais meios de comunicação: jornais, revistas, meios televisivos, rádio, internet, dentre outros.

Leia a notícia abaixo:

Dois índios Guajajara morrem e dois ficam feridos durante atentado no Maranhão

Grupo de indígenas foi alvejado por disparos neste sábado (7) na BR-226, no município de Jenipapo dos Vieiras. De acordo com a Secretaria de Direitos Humanos, caso está sendo investigado.

Por Rafaelle Fróes, G1 MA – São Luís, MA

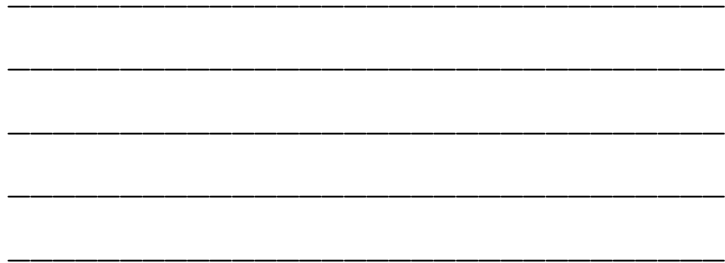
Dois índios da etnia Guajajara morreram e outros dois ficaram feridos durante um atentado registrado neste sábado (7) na BR-226, entre as aldeias Boa Vista e El Betel, no município de Jenipapo dos Vieiras, localizado a 506 km de São Luís. A informação foi confirmada pela Secretaria de Estado de Direitos Humanos e Participação Popular e pela Fundação Nacional do Índio (Funai).

Morreram no ataque os indígenas Firmino Silvino Guajajara e Raimundo Bernice Guajajara. Os dois índios atingidos foram socorridos e levados para a Unidade de Pronto Atendimento (UPA) do município de Jenipapo dos Vieiras e estão sob proteção policial.

FONTE: <https://g1.globo.com/ma/maranhao/noticia>

a) Escreva abaixo o seu entendimento da notícia:

Com base na foto abaixo, escreva uma **notícia** falando sobre a **cultura indígena**. Lembre-se de dar um título e de deixar (ao leitor) claro qual é o **fato central**.

[illegible]