

ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

UME: Mário de Almeida Alcântara

ANO: 6°. Ano A, B e C COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa

PROFESSOR(ES): Jorge Antonio Souza e Rivaldo José Cândido de Oliveira

PERÍODO DE 08/06/2020 a 19/06/2020.

Foco Narrativo

Tenho certeza de que você adora ler histórias, não é mesmo? Muito bem, a leitura nos proporciona grandes benefícios: aumenta nosso vocabulário, amplia nossa competência mediante a prática de leitura e escrita. Agora vamos conhecer um dos elementos que compõem os chamados **textos narrativos**.

Quando estamos lendo uma história, há alguém que desempenha um papel importante de nos contar os fatos ocorridos nela, não é verdade?

Esse alguém se chama NARRADOR, mas temos que saber a forma da qual ele se utiliza para realizar esta tarefa.

Daí descobrimos o que é o FOCO NARRATIVO, ou seja, a forma como o narrador relata o discurso (história).

O narrador assume posições e papéis diferentes, os quais podem ser assim classificados:

NARRADOR EM PRIMEIRA PESSOA - Se é narrador em primeira pessoa, ele **PARTICIPA DOS FATOS**, é também um personagem da história. Pode ser chamado de narrador protagonista ou narrador coadjuvante.

NARRADOR EM TERCEIRA PESSOA - Assumindo esse papel ele **NÃO PARTICIPA DOS FATOS NARRADOS, fica quietinho só observando os fatos contados**. Somente observa do lado de fora, para depois nos contar tudo. Podendo ser classificados em duas modalidades.

NARRADOR ONISCIENTE: Esse tipo de narrador conhece toda a história, até mesmo o que pensam os personagens.

NARRADOR OBSERVADOR: Esse narrador, ao contrário do anterior, não conhece tudo e nem toda a história. Apenas se limita a narrar na medida em que os fatos acontecem.

Observação: Para os próximos exercícios é importante o entendimento deste conteúdo. Dúvidas Messenger!!!!