



UME PEDRO II



UME Pedro II – Prefeitura Municipal de Santos
Prof. Eliana Scarpa Bosso – 7º ano C – Português
Aula 01 – Gênero Textual: Notícias

Questões (no caderno):

ATIVIDADE 1 – LEVANTAMENTO DE IDEIAS

1. Você já leu notícias em jornal impresso?
2. Você conhece pessoas que ouvem notícias pelo rádio?
3. É mais *comum* conhecer as notícias pelo jornal impresso, pelo digital, pela TV ou pelo rádio?
4. Quais jornais você conhece?
5. *Quais são as notícias principais* (divulgadas nos diferentes jornais) dessa semana?
7. Crie um parágrafo que contenha sua opinião a respeito da temática “*Fake News*”.
6. Em sua opinião, sempre existiu disseminação de *Fake News*?
7. *Fake News* também podem ser chamadas de _____.
8. Fofoca, injúria, difamação também se enquadram no conceito de *Fake News*? Crie uma opinião a respeito.



UME PEDRO II

ATIVIDADE 2 – Leitura do texto “Notícia”

“Notícia”

Os textos “Jovem brasileiro imerso na realidade das *Fake News*” e “Impactos das *Fake News*” fazem parte do gênero textual chamado “**notícia**”. As notícias estão presentes no nosso dia a dia, nos mais diversos meios de comunicação. Vamos conhecer um pouco mais sobre o gênero “**notícia**”.

A **notícia** é um dos principais gênero do jornalismo. A todo momento, vários fatos acontecem pelo mundo. Diante da imensa quantidade de acontecimentos, a **notícia** seleciona os mais importantes e os registra de maneira objetiva e precisa, a fim de informar sobre eles e relatar o que ocorreu.

A novidade é um aspecto muito importante no jornalismo. Por isso a notícia procura apresentar informações novas e de interesse público.

As **notícias** são divulgadas em jornais impressos, em revistas, no rádio, na televisão e na internet. O jornal impresso também publica outros textos, como reportagens, artigos de opinião e editoriais.

Normalmente, seu conteúdo é distribuído em seções de interesse geral e em seções específicas, como economia, ciência, educação e esporte. Há ainda seções destinadas ao entretenimento, como palavras cruzadas, horóscopo, resumo de novelas, entre outros.

Os textos publicados em cada jornal impresso, revistas ou mesmo nos diferentes telejornais são escolhidos em função do público a que se destinam. É por isso que vemos estilos tão diferentes de se apresentarem as notícias. Mas nem sempre foi assim. No início do jornalismo no Brasil, havia poucas pessoas alfabetizadas e a realidade era muito diferente da de hoje.

Desde a criação dos primeiros jornais até hoje, o jornalismo sofreu mudanças e se atualizou a cada inovação tecnológica. Quando o impresso era o único meio de comunicação, somente as pessoas alfabetizadas tinham acesso às notícias. Com o surgimento do rádio, o jornalismo se popularizou e atingiu outros grupos da sociedade. Mais tarde, as **notícias** chegaram às televisões, e mais recentemente, o mesmo ocorreu com a internet. Hoje, em poucos segundos é possível saber o que está acontecendo em qualquer lugar do mundo.



Características da **notícia**

A notícia normalmente é escrita segundo uma estrutura já estabelecida. O “**título**” deve chamar a atenção do leitor para o fato noticiado. Ele resume o tema (assunto) e, na maioria das vezes, contém um verbo de ação. Depois do título, pode haver um “**subtítulo**”, que os jornalistas chamam de “**breves**” ou “**linhas finas**”. Ele consiste em uma ou duas linhas explicativas que apresentam outro aspecto do fato.

As informações mais importantes da notícia geralmente aparecem no **primeiro parágrafo**, chamado “**lide**”. O lide deve responder a seis questões básicas: o quê , quem, quando, como, onde e por quê.

Essa estrutura tradicional permite que logo no início o leitor saiba tudo o que a **notícia** traz como informação relevante. Hoje, porém, é comum vermos lides que respondem a apenas algumas dessas perguntas. Ao longo do texto são apresentadas as respostas às demais questões.

A **notícia** geralmente é breve e varia entre três a seis parágrafos, que fornecem outros detalhes sobre as informações expressas no lide. Ela deve ser escrita em linguagem clara e objetiva, de acordo com a norma padrão. Além disso, quem a escreve deve evitar expor sua opinião ou juízo de valor.

Releia o texto e responda no caderno a estas questões.

1. Como deve ser o título da notícia? E o subtítulo?

.....

2. O que deve constar no primeiro parágrafo da notícia?

.....

3. Como deve ser o texto da notícia sob o ponto de vista da linguagem?

.....



UME PEDRO II



ATIVIDADE 3 – Leia os textos a seguir:

Texto 2

Jovem brasileiro imerso na realidade da *Fake News*

Fake News faz parte do dia a dia do jovem brasileiro nas mídias digitais.

João Gilberto, 15, está hospitalizado, pois na última sexta-feira, tentou suicídio, em sua casa, após ter recebido um vídeo *fake*, no qual estava sendo acusado de um crime.

De acordo com o Professor Leônidas, que ministra aulas de Língua Portuguesa na Escola Estadual Boa Esperança, onde João Gilberto é estudante relata “Muitas pessoas ao fazer uso das redes sociais utilizam-se de perfis falsos, criando um mundo virtual, contrapondo com o real.” E complementa , “Denegrir imagens por meio de fotos, postar vídeos de ex-namorados(as), atrapalhar o real sentido das comunicações e a veracidade das informações, obter lucros, apropriar-se da credibilidade das pessoas, prejudicar o próximo e pessoas públicas, entre outros, é um crime!”

As *Fake News*, já incorporadas ao cotidiano dos jovens brasileiros, que fazem uso das mídias digitais, possuem um grande poder de persuasão, espalham-se com muita rapidez devido ao apelo emocional e sensacionalista.

Há a necessidade de checar a veracidade das notícias antes de serem compartilhadas. Afinal os fatos, as notícias, as imagens e seus compartilhamentos estão disponíveis para o mundo inteiro.

Cristiane Aparecida Nunes, Fabricio Cristian Proença, Marcia Aparecida Barbosa Corrales, Mariângela Soares Baptistello Porto, Ronaldo César Alexandre Formici.

1. A partir da leitura da notícia, responda no caderno:

Com base no Texto 2, responda às perguntas que compõem o lide:

- a) O que aconteceu?
- b) Quem são os envolvidos nessa notícia?
- c) Quando aconteceu (data)?
- d) Como aconteceu (detalhamento dos fatos)?
- e) Onde ocorreram os fatos?



UME PEDRO II



Texto 3

Jornal do Vilarejo

Jdvilarejo.com.br

Edição 01 – Ano 01

Fique por dentro de tudo que acontece em nosso bairro: política, resumo de novelas, polícia, moda, brigas de vizinhos, tecnologia, educação e fofocas direto da “rádio peão”

Impactos das *Fake News*

Colaboradores da Vila da Paz estão preocupados com as *Fake News*

“Misericórdia !!! Estamos vivendo uma época em que as *fake News* ganharam uma força extraordinária!!! Contar uma mentira no 1º de abril é até aceitável, mas o que está acontecendo nos meios digitais está fugindo ao controle da população”, disse M. Braga, 18, morador da Vila da Paz.

Outros jovens moradores, ouvidos na semana passada, estão muito preocupados com os impactos ocasionados pela disseminação de notícias falsas.

Afirmou L. Rocha, 23, “Estamos vivendo um momento absurdo, sem sabermos o que é de fato verdade ou mentira”. “A gente precisamos (sic) fazer alguma coisa contra essas mentiras”, opinou B. Gonçalves, 17.

Segundo A. Silva, 15 anos, “Chegou a hora de parar com esse caô e de esconder-se atrás de falsidades!!!”

A mensagem que esses jovens passam é a de que a população, em geral, necessita ser conscientizada de que isso acontece porque falta conferir a veracidade dos fatos, pesquisar as fontes e não esquecer de checar se há erros gramaticais.

Cristiane Aparecida Nunes, Fabricio Cristian Proença, Marcia Aparecida Barbosa Corrales,

2. A partir da leitura da notícia, tendo como base o Texto 3, responda.

- a) Quem produziu o texto?.....
- b) Qual foi o objetivo?.....
- c) Quando foi produzido?.....
- d) Onde foi publicado/divulgado?.....
- e) Quem é o público potencial?.....



UME PEDRO II



3- Das manchetes apresentadas nos Textos 2 e 3, qual despertou mais seu interesse? Por quê? Justifique sua resposta.

4- A linguagem utilizada pelos jornais segue o registro formal da língua. No texto Impactos das *Fake News* (Texto 3), encontramos registros do uso da linguagem informal/coloquial e linguagem formal. Exemplifique.

5- No Texto 3, aparece o termo *sic*. Pelo contexto, o que essa expressão significa e a que ele se refere?

7- Analise as notícias e preencha:

a. **Texto 2:**

Qual é o fato relatado?

.....

Ele é relevante? Por quê?

.....

Qual é o público-alvo?

.....

b. **Texto 3 :**

Qual é o fato relatado?

.....

Ele é relevante? Por quê?

.....

Qual é o público-alvo?

.....