



UME PEDRO II

Professora Meire Oliveira Alves da Silva

Componente Curricular: Arte

9º Ano

Linguagem: Artes Integradas

Habilidade: (EF06AR33A) Conhecer e analisar aspectos dos conceitos socioculturais presentes na produção artística.



Santos ganha escultura comemorativa ao centenário da imigração japonesa.

Uma prova do carinho que os imigrantes japoneses têm por Santos foi materializada ontem: a Cidade ganhou uma escultura assinada por uma das principais artistas plásticas da atualidade, Tomie Ohtake. Em sua casa, em São Paulo, ela entregou a maquete ao prefeito João Paulo Tavares Papa e a diretores da Associação Japonesa de Santos, Hiroshi Endo e Shitiro Tanji. A inauguração da obra vai ser o ponto alto das comemorações dos 100 anos da imigração japonesa no Brasil, em junho de 2008, data do desembarque das primeiras 165 famílias no porto santista, no navio Kasato Maru. A escultura será monumental: em aço, pintada de vermelho, terá 15 m de altura, 20 m de extensão e 2 m de largura, e ficará na extremidade da plataforma do Emissário Submarino. Antes de idealizá-la, a artista contou que percorreu a Cidade para encontrar o local ideal: "Precisava primeiro definir a área, e quando vi este espaço tão grande, pude começar a imaginar como seria. Voltei para casa e comecei a desenhar, imaginando o equilíbrio, a fixação". **Para o mar** - Sobre o significado da obra, ela explicou: "Nenhum trabalho meu tem nome. Prefiro que cada pessoa busque a sua interpretação", ressaltando que ela deverá ser instalada apontando para o mar, de modo a permitir a visão tanto para quem está em Santos como também para quem estiver em São Vicente. O prefeito agradeceu a doação da obra: "Trata-se de uma colaboração inestimável para o povo de Santos e para todo o Brasil. É um presente que valoriza a nossa Cidade, que já é tão bonita. Colocar obras de arte em locais públicos é uma proposta da Administração Municipal que vai qualificar os espaços em Santos. Vai também incentivar nos jovens o gosto pela arte e inspirar a população a se apropriar e cuidar melhor da Cidade". – Luciana Reda

Atividade : Leia o texto e responda as questões abaixo:

1-Você conhece esse local?

2- Quais sensações a escultura causa?

3-Retire do texto toda a descrição da escultura.

4-Por que é importante ter obras de Arte e Esculturas organizadas pelas cidades? Será que isso traz valorização no ambiente público?