PREFEITURA DE SANTOS
Secretaria de Educação

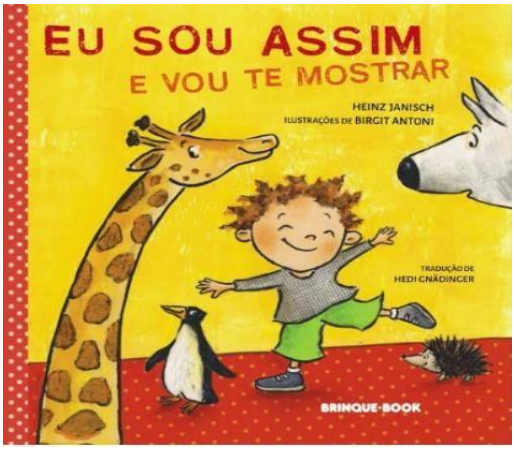
ANO: JARDIM **CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:** O EU, O OUTRO E O NÓS; CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS; TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS; ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO; ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

PROFESSOR (ES): GRAZIELE SIQUEIRA, CLAÚDIA,ROSANA E SOHAYLA.

ATIVIDADES REMOTA - PERÍODO DE 21/02 A 04/03/20.

NESSA QUIZENA VAMOS CONTEMPLAR O CONHECIMENTO DAS PARTES DO CORPO HUMANO, BUSCANDO PROMOVER EXPERIÊNCIAS QUE POSSA DESENVOLVER INTERESSE PELA SAÚDE, CUIDADOS COM HIGIENE E ALIMENTAÇÃO, BEM-ESTAR E CONSCIÊNCIA CORPORAL.

❖ **LEITURA E APRECIAÇÃO DA HISTÓRIA** POR MEIO DE ESCUTA DA NARRAÇÃO DA PROFESSORA LUANA OU ACESSO AO LINK:



https://youtu.be/1vcZwFQi7T0

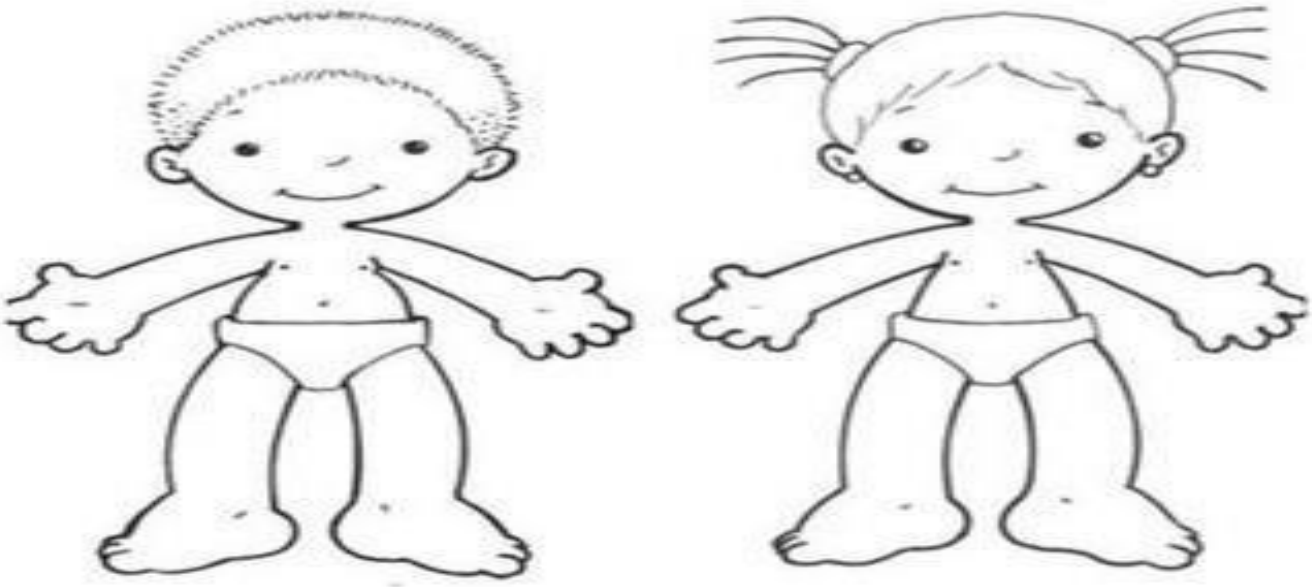
AGORA VAMOS VER SE VOCÊ ESCUTOU A HISTÓRIA COM ATENÇÃO?

❖ **COMPLETE OS ROSTOS E FAÇA A ATIVIDADE A BAIXO:**

CARAS E CARETAS

OBSERVE COM ATENÇÃO CADA ROSTO E COMPLETE COM O QUE FALTA.

PINTE O QUE VOCÊ É



QUANTOS BRAÇOS VOCÊ TEM?

❖ **OBA VAMOS CANTAR!!!**

QUEM NÃO LEMBRA O RITMO DA MÚSICA ACESSE O LINK NO YOU TUBE: https://youtu.be/_JTMRriOR_

BONECA DE LATA

MINHA BONECA DE LATA BATEU A **CABEÇA** NO CHÃO

LEVOU MAIS DE **1** HORA PRA FAZER A ARRUMAÇÃO
DESAMASSA AQUI, DESAMASSA ALI PRA FICAR BOA!

MINHA BONECA DE LATA BATEU O **NARIZ** NO CHÃO

LEVOU MAIS DE **2** HORAS PRA FAZER A ARRUMAÇÃO
DESAMASSA AQUI..., DESAMASSA ALI... PRA FICAR BOA!

MINHA BONECA DE LATA BATEU A **BARRIGA** NO CHÃO

LEVOU MAIS DE **3** HORAS PRA FAZER A ARRUMAÇÃO
DESAMASSA AQUI..., DESAMASSA ALI... PRA FICAR BOA!

MINHA BONECA DE LATA BATEU O **BUMBUM** NO CHÃO

LEVOU MAIS DE **4** HORAS PRA FAZER A ARRUMAÇÃO
DESAMASSA AQUI..., DESAMASSA ALI... PRA FICAR BOA!

MINHA BONECA DE LATA BATEU O **JOELHO** NO CHÃO

LEVOU MAIS DE **5** HORAS PRA FAZER A ARRUMAÇÃO
DESAMASSA AQUI..., DESAMASSA ALI... FICAR BOA!

MINHA BONECA DE LATA BATEU O **PÉ** NO CHÃO

LEVOU MAIS **6** HORAS PRA FAZER A ARRUMAÇÃO

DESAMASSA AQUI..., DESAMASSA ALI... FICAR BOA!

❖ OBSERVE A LETRA DA MÚSICA E FAÇA AS MARCAÇÕES:

1 – FAÇA UM CÍRCULO NOS NÚMEROS QUE APARECEM NA LETRA DA MÚSICA, REESCREVA NA LINHA A BAIXO E CONTE SEGUINDO A ORDEM.

--------- --------- --------- --------- --------- ---------

0BS: PODEM USAR A CANETA DO CELULAR.

2 – FAÇA UM CÍRCULO NAS PALAVRAS QUE NOMEIAM AS PARTES DO CORPO, PEÇA PARA UM ADULTO AJUDAR VOCÊ A LER.

3 – TEM PALAVRAS QUE SE REPETEM VÁRIAS VEZES, UMA DELAS É **BONECA**, SERÁ QUE VOCÊ CONSEGUE ACHAR ESSA PALAVRA NA LETRA DA MÚSICA? SOZINHO???

4 – AGORA USANDO SEUS DEDINHOS RECORTE PARTES DO CORPO DE REVISTAS OU OUTROS E MONTE UM BONECO OU BONECA E COLE EM UMA FOLHA. (A PROFESSORA FARÁ UM VIDEO EXPLICANDO MELHOR).

OS DEZ AMIGOS

Clique no link abaixo e leia a história:

https://drive.google.com/open?id=1UsfONJrzLmhyhIBWZqhoJ6M0e8VZpENF

1 - OLÁ! HOJE FAREMOS A LEITURA DE UM LIVRO MUITO LEGAL

2 - QUE TAL, PEDIR PARA OS PEQUENOS FAZEREM UM RECONTO DA HISTÓRIA QUE ACABARAM DE OUVIR? DO JEITINHO DELES.

3 - EM SEGUIDA, PODEMOS FAZER UM LINDO DESENHO SOBRE A HISTÓRIA CONTADA.

4 - QUE TAL BRINCAR DE CONTAR OS DEDOS DA MÃO E FALAR O NOME DE CADA DEDO SUGERIDO NA HISTÓRIA?

5 - QUE TAL SUGERIR PARA A CRIANÇA FAZER UM DESENHO PARA ALGUM AMIGUINHO DA ESCOLA QUE ESTEJA COM SAUDADES? O PAPAI OU A MAMÃE PODERÁ ESCREVER ALGUM RECADINHO NO DESENHO, COM A FALA DA CRIANÇA, DEPOIS PODEMOS MANDAR UMA FOTO PELO WHATTS APP PARA ESSE AMIGUINHO, PORÉM, SE NÃO FOR POSSÍVEL, VOCÊ PODERÁ DEIXAR GUARDADO PARA QUANDO VOLTAR ÀS AULAS E ENTREGAR PESSOALMENTE. SERÁ MUITO LEGAL E EMOCIONANTE!

❖ ***PODEMOS CANTAR A MÚSICA DOS DEDINHOS E FAZER A PROXIMA ATIVIDADE QUE É UMA MEDITAÇÃO. SERÁ BEM DIVERTIDO!! VAMOS LÁ?***

OS DEDINHOS

POLEGARES, POLEGARES

ONDE ESTÃO? AQUI ESTÃO!

ELES SE SAÚDAM, ELES SE SAÚDAM

E SE VÃO, E SE VÃO.

INDICADORES, INDICADORES ONDE

ESTÃO? AQUI ESTÃO!

ELES SE SAÚDAM, ELES SE SAÚDAM

E SE VÃO, E SE VÃO.

ANELARES, ANELARES

ONDE ESTÃO? AQUI ESTÃO!

ELES SE SAÚDAM, ELES SE SAÚDAM

E SE VÃO, E SE VÃO.

DEDOS MÍNIMOS, DEDOS MÍNIMOS

ONDE ESTÃO? AQUI ESTÃO!

ELES SE SAÚDAM, ELES SE SAÚDAM

E SE VÃO, E SE VÃO.

TODOS OS DEDOS, TODOS OS DEDOS ONDE

ESTÃO? AQUI ESTÃO!

ELES SE SAÚDAM, ELES SE SAÚDAM

E SE VÃO, E SE VÃO.

ELIANA

❖ **HORA DE RELAXAR, HORA DA MEDITAÇÃO!**

1 - RESPIRAÇÃO DA ESTRELINHA

PEÇA PARA A CRIANÇA ABRIR A MÃO COMO UMA ESTRELA (ABRIR A MÃO E ESTICAR OS DEDOS).

ENTÃO PEÇA PARA ELA USAR O DEDO INDICADOR DA OUTRA MÃO E COMEÇAR A TRAÇAR UMA ROTA PELOS DEDOS (COMEÇA NA PARTE DE BAIXO DO DEDÃO E DEVE CHEGAR ATÉ O MINDINHO).

QUANDO ELA FOR SUBIR NO PRIMEIRO DEDO, DEVE INSPIRAR E QUANDO DESCER DEVE EXALAR. E CONTINUAR ASSIM ATÉ TERMINAREM OS DEDOS. A RESPIRAÇÃO E MOVIMENTO DEVEM SER LENTOS.

SE FAZER O MOVIMENTO E A RESPIRAÇÃO SIMULTANEAMENTE FOR COMPLICADO NO COMEÇO, INICIE COM O EXERCÍCIO DAS MÃOS E DEPOIS INCLUA A RESPIRAÇÃO.

ESSA ATIVIDADE AJUDA AS CRIANÇAS A FOCAREM E A SE ACALMAREM.

DEPOIS DE ALGUMAS VEZES PRATICANDO, A CRIANÇA PODE USAR ESSA ATIVIDADE PARA SE ACALMAR SOZINHA.

❖ MÚSICA COM O CORPO

O NOSSO CORPO PRODUZ SONS VARIADOS, A TODO O MOMENTO É POSSÍVEL APRENDER UM SOM DIFERENTE.

FAÇA A SEGUINTE PERGUNTA À CRIANÇA:

QUAIS OS SONS QUE PODEMOS PRODUZIR COM O CORPO?

PERMITA QUE A CRIANÇA EXPLORE SONS DE SEU PRÓPRIO CORPO. PODERÁ SER COM A BOCA, COM OS PÉS, COM AS MÃOS OU ASSOBIANDO. SE FOR PRECISO, APRESENTE ALGUNS SONS PARA SEU PEQUENO, DEIXANDO-O CONFORTÁVEL PARA DEMONSTRAR OS QUE JÁ CONHECE.

VEJA OUTRAS POSSIBILIDADES DE SONS:

1 - BATER UMA MÃO COM A OUTRA EM FORMA DE CONCHA, QUE PRODUZIRÁ UM SOM MAIS GRAVE;

- AGORA COM AS MÃOS PLANAS E OS DEDOS ESTICADOS, QUE PRODUZIRÁ UM SOM MAIS AGUDO;
- OUTROS: MÃOS NA BARRIGA, MÃOS NO PEITO, MÃOS NAS COXAS, MÃOS NA BOCHECHA, MÃOS NA BOCA.

2- SONS COM OS DEDOS:

• ESTALAR OS DEDOS (MESMO QUE A CRIANÇA NÃO CONSIGA FAZER É IMPORTANTE ESTIMULAR ESSE EXERCÍCIO).

3 - DEDOS CONTRA DEDOS. (EX. BATA UM DEDO DE UMA MÃO CONTRA UM DEDO DA OUTRA, DOIS DEDOS CONTRA DOIS DEDOS, TRÊS DEDOS CONTRA TRÊS E ASSIM POR DIANTE).

4 - SONS DA BOCA

- ESTALAR A LÍNGUA;
- BARULHO DO BEIJO;
- IMITAR O SOM DO VENTO;
- IMITAR O SOM DA CHUVA;
- BATER OS DENTES.

❖ BRINCADEIRA DE ESTÁTUA

"ESTÁTUA NÃO ANDA, ESTÁTUA NÃO GRITA, ESTÁTUA SÓ FAZ... POSE BONITA!!! ESTÁTUA!!!"

- UM ADULTO RECITA O VERSINHO ACIMA ENQUATO AS CRIANÇAS PENSAM EM UMA POSE PARA FAZER QUANDO TERMINAR A LEITURA DO VERSINHO.
- O ADULTO PODE VARIAR FAZENDO COSQUINHA NA CRIANÇA ENQUANTO ELA ESTÁ NA POSE DE ESTÁTUA, OU CARETAS PARA VER SE ELA SORRI E OUTROS PARA A BRINCADEIRA FICAR DIVERTIDA.