

UME: VINTE E OITO DE FEVEREIRO
COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA
ANO: 7º ANOS
PROFESSORA VANESSA
PERÍODO DE 03/11/2021 a 19/11/2021

Queridos alunos,
Nessas últimas atividades faremos um apanhado do conteúdo estudado durante o ano. Caprichem!

Maria Castanha

O céu estava cinzento e quase nunca aparecia o sol, mas enquanto não chovia iam brincar no jardim. Um jardim muito grande e bonito, com uma grade pintada de verde a toda volta, de modo que não havia perigo de os automóveis entrarem e atropelarem os meninos que corriam e brincavam à vontade, de muitas maneiras: uns andavam nos baloiços¹ e nos escorregas, [...] outros metiam os pés por entre as folhas secas e faziam-nas estalar - crac, crac - debaixo das botas, outros corriam de braços abertos atrás dos pombos, que se levantavam e fugiam, também de asas abertas.

Era bom ir ao jardim. E mesmo sem haver sol, os meninos sentiam os pés quentinhos e ficavam com as bochechas encarnadas² de tanto correr e saltar.

Uma vez apareceu no jardim uma menina diferente: não tinha bochechas encarnadas, mas uma carinha redonda, castanha, com dois grandes olhos escuros e brilhantes.

- Como te chamas? - Perguntaram-lhe.
- Maria. Às vezes chamam-me Maria Castanha.
- Que engraçado, Maria Castanha! Queres brincar?
- Quero.

Foram brincar ao jogo do apanhar. A Maria Castanha corria mais do que todos.

- Quem me apanha? Ninguém me apanha!
- Ninguém apanha a Maria Castanha! [...]

***Vocabulário:**

¹baloiços: balanço.

²encarnadas: vermelha.

01) Nesse texto, no trecho "... iam brincar no jardim."

(1º parágrafo), a expressão destacada indica

- A) dúvida.
- B) lugar.
- C) modo.
- D) tempo.

De olho nas notícias: O que é preciso para ser jornalista?

Esses profissionais podem trabalhar em jornais, revistas, emissoras de TV e em locais que você nem imagina!

O jornalista é o profissional que produz as notícias veiculadas nos meios de comunicação. Ele investiga fatos, redige e edita reportagens, e faz entrevistas, sempre adaptando a abordagem para o público que será atingido. O jornalista deve explorar vários pontos de vista dentro dos temas e favorecer o debate público.

Ligado em tudo

Para ser jornalista, é preciso ser curioso, saber o que está acontecendo ao redor do mundo e gostar muito de ler e escrever. É importante ter senso crítico, boa capacidade de expressão, domínio do português e de técnicas de redação. [...]

YAZBEK, Letícia. De olho nas notícias: O que é preciso para ser jornalista? In: *Recreio*. 2021. Disponível em: <https://bit.ly/2TidMDB>.

Acesso em: 24 maio 2021. Fragmento. (P070465I7_SUP)

02) Nesse texto, a expressão "**Ligado em tudo**" foi utilizada para

- A) destacar medo.
- B) indicar sensibilidade.
- C) mostrar impaciência.
- D) sugerir atenção.

Os sons do silêncio

Um rei mandou seu filho estudar no templo de um grande mestre com o objetivo de prepará-lo para ser uma grande pessoa.

Quando o príncipe chegou ao templo, o mestre o mandou sozinho para uma floresta. Ele deveria voltar um ano depois, com a tarefa de descrever todos os sons da floresta.

Quando o príncipe retornou ao templo, após um ano, o mestre lhe pediu para descrever todos os sons que conseguira ouvir.

Então disse o príncipe:

"Mestre, pude ouvir o canto dos pássaros, o barulho das folhas, o alvoroço dos beija-flores, a brisa batendo na grama, o zumbido das abelhas, o barulho do vento cortando os céus..."

E ao terminar o seu relato, o mestre pediu que o príncipe retornasse a floresta para ouvir tudo o mais que fosse possível.

Apesar de intrigado, o príncipe obedeceu à ordem do mestre [...].

Por dias e noites ficou sozinho ouvindo, ouvindo, ouvindo... mas não conseguiu distinguir nada de novo além daquilo que havia dito ao mestre.

Porém, certa manhã, começou a distinguir sons vagos, diferentes de tudo o que ouvira antes. [...] E sem pressa, ficou ali ouvindo e ouvindo, pacientemente. [...]

Quando retornou ao templo, o mestre lhe perguntou o que mais conseguira ouvir. Paciente e respeitosamente o príncipe disse:

"Mestre, quando prestei atenção pude ouvir o inaudível som das flores se abrindo, o som do sol nascendo e aquecendo a terra e da grama bebendo o orvalho da noite..."

O mestre, sorrindo, acenou com a cabeça em sinal de aprovação e disse:

"Ouvir o inaudível é ter a calma necessária para se tornar uma grande pessoa. Apenas quando se aprende a ouvir o coração das pessoas, [...] uma pessoa pode inspirar confiança ao seu redor; entender o que está errado e atender às reais necessidades de cada um. [...]"

ARTE REF. *Os sons do silêncio*. 2019. Disponível em: <<https://arteref.com/literatura/os-melhores-contos-infantis-de-ensinamento-que-voce-jamais-leu/>>.

Acesso em: 1 mar. 2021. Fragmento. (P07032317_SUP)

03) Esse texto é

- A)** um conto.
- B)** um relato.
- C)** uma carta.
- D)** uma notícia.

04) Nesse texto, no trecho “\... pude ouvir o inaudível som das flores se abrindo,...’” (14º parágrafo), o termo “-in” em destaque foi usado para

- A) apontar intensidade.
- B) demonstrar repetição.
- C) indicar duplicidade.
- D) marcar negação.

Papagaio cantor imita Beyoncé e faz sucesso nas redes

Um papagaio dá show de cantoria nas redes com sucesso de Beyoncé [...].

Chico é um papagaio amazônico de coroa amarela de nove anos que vive no Lincolnshire Wildlife Park, nos EUA. Ele chegou ao santuário, em Boston, há 18 meses.

De espécie nativa da América do Sul tropical, esses pássaros são capazes de repetir a fala humana em voz clara e podem viver até 100 anos.

O papagaio cantor tem surpreendido visitantes com suas performances. O vídeo dele cantando ‘If I Were A Boy’ de Beyoncé viralizou.

A cantoria foi compartilhada no Facebook pelo parque e o vídeo já foi visto mais de 100 mil vezes. Ele consegue atingir todas as notas do hit de 2008 da megaestrela norte-americana. [...]

O talentoso pássaro também pode imitar outras faixas pop, como ‘Poker Face’ de Lady Gaga, ‘Firework’ de Katy Perry e ‘You Drive Me Crazy’ de Gnarls Barkley.

SÓNOTÍCIABOA. *Papagaio cantor imita Beyoncé e faz sucesso nas redes.* 2020.Disponível em: <<https://bit.ly/3nu5oeC>>. Acesso em: 29 set. 2020. Fragmento. (P080319I7_SUP)

05) Nesse texto, a expressão “dá show” (1º parágrafo) foi usada para

- A) apontar que o papagaio realiza eventos públicos.
- B) destacar que o papagaio tem um talento.
- C) indicar que o papagaio faz um escândalo.
- D) marcar que o papagaio é visto na internet.

Bom estudo, queridos!!!