



PREFEITURA DE SANTOS
Secretaria de Educação



ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

UME GOTA DE LEITE

ANO: 3ºA

COMPONENTE CURRICULAR: INTEGRADO

PROFESSORA: Flávia Costa

PERÍODO DE: 03/11/2021 A 14/11/2021

DATA	ORIENTAÇÕES
	TODOS OS DIAS NO CABEÇALHO, ESCREVA SEU NOME COMPLETO.
	ATENÇÃO: TODAS AS ATIVIDADES QUE NÃO FOREM DOS LIVROS PODEM SER IMPRESSAS OU DIRETAMENTE RESPONDIDAS NO CADERNO PELOS ALUNOS QUE ESTÃO NO ENSINO REMOTO E AS FOTOS DAS ATIVIDADES RESPONDIDAS, DEVEM SER ENVIADAS PARA A SUA PROFESSORA.

03/11
quarta

O CACHORRO COCADA

COCADA É O CACHORRO DE RENATO. COCADA É MUITO SAPECA. COCADA GOSTA DE PASSEAR COM RENATO. COCADA BRINCA COM SUA AMIGA PIPOCA. ELE É MESMO UMA FIGURA!



PINTE O COM A RESPOSTA CORRETA:

QUEM É COCADA?	<input type="checkbox"/> UM GATO <input type="checkbox"/> UM CARANGUEJO <input type="checkbox"/> UM CACHORRO
DE QUEM É COCADA?	<input type="checkbox"/> DE RITA <input type="checkbox"/> DE RENATO <input type="checkbox"/> DE RUBENS
DO QUE COCADA GOSTA?	<input type="checkbox"/> PASSEAR <input type="checkbox"/> TOMAR BANHO <input type="checkbox"/> FICAR EM CASA
QUEM É A AMIGA DE COCADA?	<input type="checkbox"/> PIPOCA <input type="checkbox"/> BOLINHA <input type="checkbox"/> FOFINHA

- Leia o texto acima, grave o áudio fazendo a leitura do texto e responda as questões sobre o texto no seu caderno.
- Livro de Matemática - página 150.
- Livro de História, Ciências e Geografia - página 114.
- Livro de Língua Portuguesa - página 218

04/11
quinta

A JOANINHA NA JANELA

HOJE DE MANHÃ JOÃO
VIU UMA JOANINHA NA
JANELA. A JOANINHA
VOOU PARA O JARDIM.
JOÃO NUNCA TINHA
VISTO UMA JOANINHA.



PINTE O COM A RESPOSTA CORRETA:

O QUE JOÃO VIU?	<input type="checkbox"/> UMA JOANINHA <input type="checkbox"/> UMA FORMIGA <input type="checkbox"/> UMA BORBOLETA
ONDE?	<input type="checkbox"/> NA ESCADA <input type="checkbox"/> NA JANELA <input type="checkbox"/> NO TAPETE
QUANDO ACONTECEU?	<input type="checkbox"/> HOJE DE MANHÃ <input type="checkbox"/> ONTEM A TARDE <input type="checkbox"/> SEMANA PASSADA
PARA ONDE ELA VOOU?	<input type="checkbox"/> PARA O TELHADO <input type="checkbox"/> PARA A CAMA <input type="checkbox"/> PARA O JARDIM

	<ul style="list-style-type: none">- Leia o texto acima, grave o áudio fazendo a leitura do texto e responda as questões sobre o texto no seu caderno.- Livro Aprender Sempre - página 125.- Livro de Matemática - página 151.- Livro de Língua Portuguesa - página 219.
05/11 sexta	

CIÊNCIA É UMA DAS FORMAS QUE TEMOS PARA CONHECER O MUNDO, E AS PESSOAS QUE FAZEM CIÊNCIA, SÃO CHAMADAS DE **CIENTISTAS** OU PESQUISADORES. QUALQUER PESSOA PODE SER UM CIENTISTA, SEJA HOMEM OU MULHER, BASTA APRESENTAR OU DESENVOLVER ALGUMAS CARACTERÍSTICAS COMO: GOSTAR MUITO DE ESTUDAR, SER CURIOSA E QUERER SEMPRE SABER COMO AS COISAS SÃO E PORQUE ELAS ACONTECEM DA FORMA QUE ACONTECEM.



A) CIÊNCIA É UMA DAS FORMAS QUE TEMOS PARA CONHECER O _____

B) AS PESSOAS QUE FAZEM CIÊNCIAS SÃO CHAMADAS DE _____.

2- LEIA O TEXTO E RESPONDA:

OS CIENTISTAS TAMBÉM PRECISAM SER GRANDES OBSERVADORES, POIS NENHUM DETALHE PODE ESCAPAR DOS SEUS OLHARES. VOCÊ SABIA QUE OS CIENTISTAS PODEM TRABALHAR EM DIVERSOS LUGARES? COMO POR EXEMPLO EM FLORESTAS, NO MAR, OU ATÉ MESMO EM NAVES ESPACIAIS.



A) ONDE OS CIENTISTAS PODEM TRABALHAR?

- Leia o texto acima, grave o áudio e responda as questões sobre o texto no seu caderno.
- Livro Aprender Sempre - página 126 .
- Livro de Língua Portuguesa - páginas 220 e 221.
- Livro de Matemática - página 152.

08/11
segunda

NEM TODA BRUXA NASCE MÁ

MALÉVOLA É A HISTÓRIA DE UMA FADA INTERPRETADA POR ANGELINA JOLIE, QUE SE APAIXONA POR UM NOBRE CAMPONÊS STEFAN (SHARLTO COPLEY). STEFAN SE TORNA UM HOMEM AMBICIOSO, ARRANCA AS ASAS DA MALÉVOLA, E SE CASA COM A PRINCESA.



DECIDIDA A VINGAR-SE, A FADA LANÇA UM FEITIÇO CONTRA A FILHINHA DO CASAL. ENTRETANTO, AOS POUCOS, NO ENTANTO, MALÉVOLA COMEÇA A DESENVOLVER SENTIMENTOS DE AMIZADE EM RELAÇÃO À JOVEM E PURA AURORA.

ESSE É DOS MELHORES FILMES DA DISNEY, POIS RETRATA A BRUXA ANTES DE SER MÁ. MALÉVOLA NÃO ERA MÁ, SITUAÇÕES QUE ACONTECERAM EM SUA VIDA FEZ COM QUE ELA TORNASSE UMA BRUXA MÁ.

O FILME MOSTRA MUITAS FANTASIAS E ELEMENTOS MÁGICOS, DIGNOS DE UM CONTO DE FADAS.

2 - QUANTOS PARÁGRAFOS TEM O TEXTO? _____

3 - NO INÍCIO DO FILME MALÉVOLA É UMA MENINA:

() ALEGRE E FELIZ () AMARGA E TRISTE () NERVOSA E DESOBDIENTE

- Leia o texto acima, grave o áudio e responda as questões sobre o texto no seu caderno.
- Livro Matemática - página 153 .
- Livro de Língua Portuguesa - ler as páginas 224 e 225 e responder no caderno a página 226.
- Livro de História, Ciências e Geografia - página 115.

09/11
terça



A ESTRADA E O CAVALINHO

O CAVALINHO NA ESTRADA,
PACATÁ, PACATÁ,
COM SUA SOMBRA MAIS ATRÁS,
PACATÁ, PACATÁ.PARA AO LADO DE UM RIACHO,
PACATÁ, PACATÁ,
E SE VÊ NO ESPELHO D'ÁGUA,
PACATÁ, PACATÁ.
QUE ÁGUA LIMPA E FRESCA,
PACATÁ, PACATÁ,
CORRE AQUI, CORRE ACOLÁ,
PACATÁ, PACATÁ,
E UMA SOMBRA TÃO BOA, (...)

2 –O TRECHO DO TEXTO QUE VOCÊ LEU É ...

() UMA CARTA () UM POEMA () UMA RECEITA () UMA FÁBULA

- Leia o texto acima, grave o áudio e responda a questão sobre o texto no seu caderno.
- Livro Aprender Sempre- volume 2 - ler as páginas 2 e 3 e responder no livro a página 4 .
- Livro de Língua Portuguesa - página 227.
- Livro de Matemática - página 155.

10/11
quarta

AS DIFERENÇAS SÃO RIQUEZAS

Eu e você temos o direito à diferença!

Eu posso ser eu você pode ser você porque as diferenças de cada um são riquezas! Onde estaria a graça e beleza Das árvores, das flores, das estrelas e de todos os seres da natureza se todos fossemos iguais?



- Leia o texto acima, grave o seu áudio e envie.
- Livro de História, Geografia e Ciências - páginas 116 e 117.
- Livro de Língua Portuguesa - página 228 e 229.
- Livro de Matemática - página 156 e 157.

**11/11
quinta**

TEMA: MÚSICA

É CONSIDERADA POR DIVERSOS AUTORES COMO UMA PRÁTICA CULTURAL E HUMANA. ATUALMENTE NÃO SE CONHECE NENHUMA CIVILIZAÇÃO OU AGRUPAMENTO QUE NÃO POSSUA MANIFESTAÇÕES MUSICAIS PRÓPRIAS. EMBORA NEM SEMPRE SEJA FEITA COM ESSE OBJETIVO, A MÚSICA PODE SER CONSIDERADA COMO UMA FORMA DE ARTE, CONSIDERADA POR MUITOS COMO SUA PRINCIPAL FUNÇÃO.



- Leia o texto acima, grave o áudio e envie.

**12/11
sexta**

VAN GOGH

PARA VAN GOGH, A TINTA ERA PRATICAMENTE SINÔNIMO DE TEXTURA, POIS COM FREQUÊNCIA ELE PINTAVA COM A TINTA À ÓLEO DIRETO DO TUBO. ASSIM, ELE CRIAVA UM EFEITO EM SUA OBRA QUE SETORNOU SUA MARCA REGISTRADA.



- Leia o texto acima, grave e envie o áudio.
- Livro História, Geografia e Ciências - páginas 118 e 119.
- Livro de Língua Portuguesa - ler as páginas 231 e 232.
- Livro de Matemática - página 159.
