

ROTEIRO ESTUDO 18/ LIVRO ARTE: Narrativas de ontem, de hoje e de sempre!

UME: OLAVO BILAC

ANO: 5 anos - COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PROFESSORA: CARLA BAZILIO - PERÍODO 18/10 a 29/10

Unidade temática: TEATRO - ARTES VISUAIS



INSTRUÇÕES:

Observe as imagens e as obras do artista.

Páginas - 84 a 96.

Página - 97 Biografia do artista

O teatro de bonecos do Nordeste, mais conhecido como mamulengo, foi registrado em 2015 no Livro de registro das formas de expressão, organizado pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan), que reúne as manifestações artísticas reconhecidas como Patrimônio Cultural Imaterial do Brasil.

Mamulengo é um dos nomes dados no Nordeste brasileiro para os fantoches, que são bonecos encaixados na mão como uma luva. É a mão dentro do fantoche que garante os movimentos dele. Em geral, os mamulengos são feitos de pano, madeira e papel machê, mas também podem ser usadas cabaças e cascas de coco, entre outros materiais.



José Júlio confeccionando um dos mamulengos do Mamulengo Jurubeba, Recife, Pernambuco, 2017.

ATIVIDADE

1 - Faça o esboço (ideias - representada por desenho) do seu mamulengo (fantoche) no espaço abaixo.

Criando um personagem e o transformando em um fantoche. Descreva os materiais que pretende utilizar. (Papeis, colagem com materiais diversos e pintura).