

ROTEIRO DE ATIVIDADES DE 18/10 À 29/10/2021

4º ANO B - PROFESSORA: ELAINE DA PENHA CÔCO

Nome \_\_\_\_\_

COMPONENTE CURRICULAR: POLIVALENTE

DATAS	
18/10	<b>LÍNGUA PORTUGUESA:</b> Leitura e entendimento do texto "A bola" (Luis Fernando Veríssimo) - gênero textual: crônica <b>MATEMÁTICA:</b> Situações problema envolvendo multiplicação e divisão.
19/10	<b>LÍNGUA PORTUGUESA:</b> Gramática - tempo verbal; concordância verbal e nominal. <b>MATEMÁTICA:</b> Situações problema envolvendo multiplicação e divisão.
20/10	<b>LÍNGUA PORTUGUESA:</b> Crônica em quadrinhos - leitura e entendimento. <b>MATEMÁTICA:</b> Páginas 102 e 103 do livro - multiplicação com mais de dois algarismos.
21/10	<b>LÍNGUA PORTUGUESA:</b> Crônica - Bola de futebol - leitura e entendimento do texto, <b>MATEMÁTICA:</b> páginas 104 e 105 do livro - divisão.
22/10	<b>LÍNGUA PORTUGUESA:</b> Gramática - "onde ou aonde" - atividades relacionadas.
25/10	<b>LÍNGUA PORTUGUESA:</b> Gramática - por que; porque; por quê e porquê - atividades relacionadas. <b>MATEMÁTICA:</b> Página 106 do livro de matemática - divisão exata e não exata.
26/10	<b>LÍNGUA PORTUGUESA:</b> Leitura e entendimento de texto "A árvore generosa".
27/10	<b>LÍNGUA PORTUGUESA:</b> Sinônimos e pontuação - atividades relacionadas.
27/10	<b>MATEMÁTICA:</b> Páginas 107 e 108 do livro - divisão por ordens.

28/10	<b>LINGUA PORTUGUESA:</b> Ortografia - uso de C e Ç - atividades relacionadas. <b>MATEMATICA:</b> Página 109 do livro - Algoritmos da divisão.
29/10	<b>MATEMATICA:</b> Páginas 112 e 113 do livro - Divisor com dois algarismos.

**OBSERVAÇÃO:**

Para essa quinzena serão utilizadas folhas impressas, disponibilizadas na secretaria da escola, e o livro de matemática.

As atividades deverão ser retiradas juntamente com o roteiro quinzenal e entregues na escola dentro do prazo determinado para as devidas correções.

NOME : \_\_\_\_\_ 4º ANO B

### ATIVIDADES

#### CRÔNICA

A crônica é um tipo de texto que mistura jornalismo, crítica e literatura. Tem como característica forte a ironia e costuma utilizar notícias e fatos do cotidiano para narrar histórias fictícias com humor.

#### A BOLA

Luis Fernando Veríssimo

O pai deu uma bola de presente ao filho. Lembrando o prazer que sentira ao ganhar a sua primeira bola do pai. Uma número 5 sem tento oficial de couro. Agora não era mais de couro, era de plástico. Mas era uma bola. O garoto agradeceu, desembulhou a bola e disse "Legal!". Ou o que os garotos dizem hoje em dia quando gostam do presente ou não querem magoar o velho. Depois começou a girar a bola, à procura de alguma coisa.

- Como é que liga? - perguntou.

- Como, como é que liga? Não se liga.

O garoto procurou dentro do papel de embrulho.

- Não tem manual de instrução?

O pai começou a desanimar e a pensar que os tempos são outros. Que os tempos são decididamente outros.

- Não precisa manual de instrução.

- O que é que ela faz?

- Ela não faz nada. Você é que faz coisas com ela.

-O quê?

- Controla, chuta. . .

- Ah, então é uma bola.

- Claro que é uma bola.

- Uma bola, bola. Uma bola mesmo.

- Você pensou que fosse o quê?

-Nada, não.

O garoto agradeceu, disse "Legal" de novo, e dali a pouco o pai o encontrou na frente da tevê, com a bola nova do lado, manejando os controles de um videogame. Algo chamado Monster Ball, em que times de monstros disputavam a posse de uma bola em forma de chip eletrônico na tela ao mesmo tempo que tentavam se destruir mutuamente. O garoto era bom no jogo. Tinha coordenação e raciocínio rápido. Estava ganhando da máquina. O pai pegou a bola nova e ensaiou algumas embaixadas. Conseguiu equilibrar a bola no peito do pé, como antigamente, e chamou o garoto.

- Filho, olha.

O garoto disse "Legal" mas não desviou os olhos da tela. O pai segurou a bola com as mãos e a cheirou, tentando recapturar mentalmente o cheiro de couro. A bola cheirava a nada. Talvez um manual de instrução fosse uma boa ideia, pensou. Mas em inglês, para a garotada se interessa.

#### ENTENDENDO O TEXTO.

1. A crônica "A BOLA" é uma narrativa. Quais os personagens dessa história?

- Qual é o assunto dessa história?
- Quem é o narrador?
- Essa história se passa onde? Como você chegou a essa conclusão?
- Por que você acha que o menino procurava um manual de instruções e um botão para ligar a bola?
- O garoto ficou feliz com o presente? Retire do texto a justificativa para sua resposta.
- Quais os motivos que levaram o pai a acreditar que o filho gostaria de ganhar uma bola?
- Na frase: "O pai começou a desanimar e a pensar que os tempos são outros. Que os tempos são decididamente outros.", o que você acha que o autor quis dizer com isso?

### MATEMÁTICA

Em seu caderno, registre e resolva as seguintes situações problema.

- Em uma caixa há 45 limões. Quantos limões há em 7 caixas?
- Luciano tem 6 dezenas e meia de bolas de gude e seu irmão tem o quádruplo. Quantas bolas tem seu irmão?
- Camila tem 20 sacos com 35 bala em cada um. Quantas balas tem no total?
- Um alfaiate comprou 8 peças de tecidos de 30 metros cada. Quantos metros de tecido ele comprou no total?

### **TRABALHANDO COM O TEXTO "A BOLA"**

- Quantos parágrafos há no texto?
- Como se chama o sinal ( -- ) que aparece ao início de algumas frases e para que serve?
- Essa história se passa em que tempo?  
( ) passado            ( ) presente            ( ) futuro
- Justifique.
- Reescreva as frases no tempo pedido.
  - Agora não era mais de couro, era de plástico. (PRESENTE).
  - O garoto procurou dentro do papel de embrulho. (FUTURO).
  - Controla, chuta... (FUTURO).
  - Você pensou que fosse o quê? (PRESENTE).
  - O garoto disse "Legal" mas não desviou os olhos da tela.
- Complete as frases utilizando os pronomes adequados: EU, TU, ELE (A), NÓS, VÓS, ELES (AS).
  - \_\_\_\_\_ corríamos para pegar o ônibus.
  - Na próxima semana \_\_\_\_\_ aprenderás um jogo novo.
  - Chovia muito e \_\_\_\_\_ não tinham guarda-chuvas.
  - Será que \_\_\_\_\_ gostaram do filme?
  - \_\_\_\_\_ tornou-se a melhor nadadora da escola.
- Reescreva as frases no singular e faça as adequações necessárias.
  - Depois de muito treino, elas conseguiram ganhar a competição.
  - Nós cumprimos todas as promessas que fizemos aos nossos pais.
  - Será que eles chegarão a tempo para a festa?
  - Eles não gostaram de sair cedo da festa.
  - Nós completaremos todas as atividades.

### MATEMÁTICA

Em seu caderno, registre e resolva as seguintes situações problema.

01. Colei meia dúzia de figurinhas em cada página de um álbum. O álbum tem 66 páginas. Quantas figurinhas colei?
02. Em uma escola há 38 classes com 40 alunos cada uma. Quantos alunos há na escola?
03. João estocou 575 caixas contendo meia dezena de tubos de cola cada uma. Quantos tubos de cola João estocou?
04. Num supermercado há 264 caixas com meia dúzia de laranjas cada uma. Quantas laranjas há em todas as caixas?
05. Um caixote tem 1200 maçãs. Quantas maçãs terão 8 caixotes?
06. Um feirante vendeu duas dúzias de caixas de abacates. Em cada caixa havia meia dúzia de abacates. Quantos abacates ele vendeu?

**CRÔNICAS EM QUADRINHOS**

Recorte a imagem e cole-a no caderno. Depois escreva as perguntas e responda-as atentamente.



Copyright © 2000 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

7723

**ENTENDENDO A TIRINHA**

1. Quais são as personagens dessa tirinha?
2. Onde se passa essa cena?
3. As crônicas são utilizadas para comentar, de forma irônica, assuntos do cotidiano. Qual o tema abordado nessa cena?
4. O que demonstra as expressões faciais das personagens?
5. Por que você acha que o autor utilizou personagens relacionado com a morte para ilustrar essa tirinha?
6. O que você acha que o Penadinho quis dizer ao afirmar que o machado é mais perigoso que a foice?

## CAÇA-PALAVRAS

1) Encontre, no caça-palavras, as palavras que completam as frases abaixo:

- Ir a algum lugar a passeio: .....
- Sala de aula: .....
- O que faz rir é porque é: .....
- É sinônimo de música: .....
- Lugar onde se compra carne: .....
- Terceiro mês do ano: .....
- Quem está com pressa: .....
- Quem está sem sapatos, está: .....
- Dar soluços é o mesmo que: .....
- O contrário de fino: .....
- O fruto da macieira é a: .....
- Pessoa que faz massagem: .....
- Anel de casamento ou noivado: .....
- É o fruto do pessegueiro: .....
- É o contrário de pressa: .....
- O tempo que passou: .....



C	W	O	C	A	N	Ç	Ã	O	A	P	O	S	A	I	R	A	O	E	D	A
P	P	M	G	O	R	Q	W	E	R	T	Y	S	A	O	S	S	E	G	O	Z
Ê	A	G	O	Q	I	C	A	P	E	N	G	R	A	Ç	A	R	D	O	A	S
S	P	M	A	Ç	Ã	H	S	A	L	I	A	N	Ç	A	R	R	Q	S	D	A
S	A	R	O	S	A	M	E	A	O	L	C	A	M	E	L	A	L	O	E	P
E	G	C	A	M	E	P	A	S	S	E	A	R	M	H	L	A	G	X	L	O
G	T	Ã	L	Q	H	Z	L	N	M	A	C	H	O	L	E	R	A	I	Ç	E
O	E	G	R	O	Ç	L	A	C	S	E	D	A	I	R	C	O	E	N	R	S
Z	S	U	O	G	A	L	D	L	H	A	C	O	L	A	M	S	A	A	M	A
A	O	C	L	A	S	S	E	D	E	I	R	A	E	L	M	S	C	I	M	A
I	U	A	X	P	R	E	G	U	A	Ç	O	U	G	I	S	T	A	X	E	L
O	R	W	M	O	R	C	M	A	S	S	A	W	E	R	T	O	X	E	L	Z
L	A	G	O	P	A	S	S	A	D	O	L	U	Ç	A	R	T	I	S	E	T
A	T	L	G	C	U	Q	W	S	O	L	U	Ç	A	R	T	I	S	E	T	D

CRÔNICA



**A Bola de Futebol**  
(Crônica Jornalística)

A primeira vez que meu dono me pôs no chão e me deu um pontapé, supus que eu havia cometido uma falta grave e que ele estava zangado comigo. "Que bruto" - pensei. "Se isso é modo de ensinar!" Mas eu estava enganada. O que fazia o meu dono era brincar comigo. Obrigava-me a correr, e vinha atrás de mim para me alcançar.

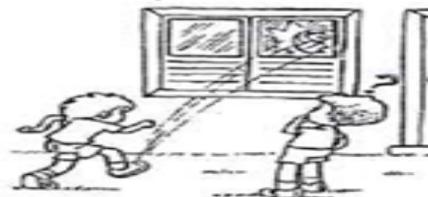
Certos dias, levava-me para o campo. Muitos meninos me esperavam ali, ansiosos por jogar comigo, correndo pela grama.

Brincam de fazer-me entrar numa rede, como se eu fosse um peixe. Quando entro, eles gritam: "Gool", e me pegam e me acariciam.

Aconteceu-me, certa vez, uma desgraça. Um amigo de meu dono pôs-me no meio do quintal e deu-me um pontapé. Por mais que eu fizesse, não pude evitar... Quebrei o vidro da janela, entrei na cozinha e caí na frigideira com azeite fervendo.

A cozinheira gritou, assustada; depois ficou furiosa; mas salvou-me de morte certa. Apesar de não ter tido culpa, passei muitos dias e muitas noites de castigo, num canto escuro, com baratas e camundongos por únicos companheiros.

Autor desconhecido



### Atividades Interpretativas

1) Reescreva as frases, substituindo as palavras sublinhadas pelas palavras do texto: ( no caderno)

- a) Pensei que eu havia praticado algum erro grave.
- b) Mas eu estava equivocada.
- c) Para me pegar.
- d) Não pude impedir.

2) Faça o que se pede.

- a) Numere os parágrafos da história
- b) Escreva os números dos parágrafos a que se referem os resumos.

1ª parte: O engano da Bola.

Parágrafo:

.....

2ª parte: Brincadeiras no campo.

Parágrafos:

.....

3ª parte: O acidente provoca o salvamento providencial e o castigo imerecido.

Parágrafos:

.....

3) Marque o certo:

- a) A frase que resume o primeiro parágrafo é
  - ( ) O sofrimento da Bola.
  - ( ) A Bola aprende como se brinca de bola.
  - ( ) Os enganos da Bola.



b) Quem está contando a história é

- ( ) A autora do livro.      ( ) O dono da Bola.      ( ) A Bola.

Se **biografia** é a história da vida de alguém contada por outra pessoa e **autobiografia** é história da vida contada por quem a viveu, essa história é:

- ( ) uma biografia.      ( ) uma autobiografia.

4) Responda: ( no caderno)

- a) Quem chutou a Bola pela primeira vez?
- b) Que engano cometeu a Bola quando recebeu esse chute?
- c) Que desventuras sofridas pela Bola e enumeradas no 4º parágrafo provocaram seu castigo?
- d) Que favor a cozinheira prestou à Bola?

## ONDE OU AONDE?

**Onde** equivale a "em que lugar". Esta palavra é usada em situações que não indicam movimento. **Aonde** equivale a "para que lugar" e é usada em situações que indicam movimento.

### 1. Complete com **onde** ou **aonde**.

- Não sei mesmo \_\_\_\_\_ ela está.
- Não sei \_\_\_\_\_ deixei meu celular.
- \_\_\_\_\_ você vai correndo desse jeito?
- \_\_\_\_\_ você estuda?
- \_\_\_\_\_ Márcio vai de bicicleta?



### 2. Escreva uma frase com:

- onde \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- aonde \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

### 3. Complete com **onde** ou **aonde**.

- \_\_\_\_\_ você mora?
- O bairro \_\_\_\_\_ você mora é tranquilo?
- \_\_\_\_\_ você está me levando?
- \_\_\_\_\_ eles foram com tanta pressa?
- \_\_\_\_\_ guardei minhas revistas?
- Vou \_\_\_\_\_ você me levar.
- \_\_\_\_\_ você está.



### Complete as frases com **onde** ou **aonde**.

- \_\_\_\_\_ Pedro foi ontem à noite?
- Quero ver \_\_\_\_\_ você colocou meu relógio.
- \_\_\_\_\_ fica a prefeitura?
- \_\_\_\_\_ mamãe vai comprar meu tênis?
- \_\_\_\_\_ posso guardar esta roupa?
- \_\_\_\_\_ Lucas encontrou aquele cachorro?
- \_\_\_\_\_ os meninos foram jogar futebol?
- \_\_\_\_\_ Luciana está brincando?
- \_\_\_\_\_ vamos hoje à tarde?



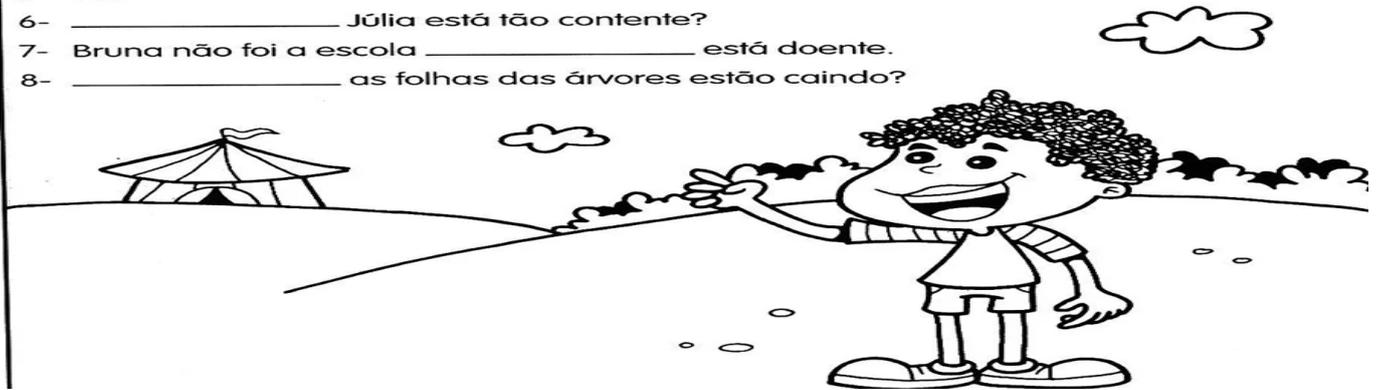
### Forme frases com **onde** e **aonde**.

## FIQUE LIGADO!

- por que** → No início e no meio das frases interrogativas diretas ou indiretas.
- porque** → Para responder a uma pergunta.
- por quê** → No final de uma frase interrogativa.
- porquê** → Quando significa razão, motivo.

Complete as frases com **por que, porque, por quê** ou **porquê**.

- 1- Marina está chorando. Posso saber \_\_\_\_\_ ?
- 2- \_\_\_\_\_ você chegou atrasado hoje?
- 3- Estou alegre \_\_\_\_\_ hoje vou ao circo.
- 4- Qual será o \_\_\_\_\_ daquela confusão?
- 5- Sua mãe não deixou você ir ao cinema \_\_\_\_\_?
- 6- \_\_\_\_\_ Júlia está tão contente?
- 7- Bruna não foi a escola \_\_\_\_\_ está doente.
- 8- \_\_\_\_\_ as folhas das árvores estão caindo?



Complete as frases abaixo com: **por que, por quê, porque, porquê**.

- a) Estamos contentes \_\_\_\_\_ compramos uma casa nova.
- b) Mariana não veio brincar \_\_\_\_\_ ?
- c) O atleta se saiu mal na prova \_\_\_\_\_ não se preparou devidamente.
- d) Não sei o \_\_\_\_\_ de tanta reclamação.
- e) \_\_\_\_\_ nossa sala não vai à excursão?
- f) \_\_\_\_\_ você perdeu a hora?
- g) No final do ano, muitos alunos, não conseguem uma boa nota \_\_\_\_\_ se desinteressam das aulas.
- h) Não entendo o \_\_\_\_\_ das pessoas jogarem lixo no chão.
- i) O preconceito não é uma coisa boa, \_\_\_\_\_ exclui as pessoas.
- j) \_\_\_\_\_ as pessoas não ajudam mais?

Relacione a 2ª coluna de acordo com a 1ª.

- |  |                                  |
|--|----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> 1 Equivalente a um substantivo  | <input type="checkbox"/> por quê |
| <input type="checkbox"/> 2 Início de frase interrogativa | <input type="checkbox"/> porquê  |
| <input type="checkbox"/> 3 Final de frase interrogativa  | <input type="checkbox"/> porque  |
| <input type="checkbox"/> 4 Resposta a uma pergunta       | <input type="checkbox"/> por que |

Assinale a alternativa que preenche corretamente as lacunas das frases apresentadas:

- I. Ela não escreveu para você, \_\_\_\_\_ ?
- II. Marcos me explicou o \_\_\_\_\_ de sua tristeza.
- III. \_\_\_\_\_ você não fez as atividades?
- IV. Miriam não foi ao encontro, \_\_\_\_\_ precisava estudar.

- a  por quê - porquê - por que - porque  
b  por que - porque - porque - por que  
c  por quê - porquê - porque - por que

### **A ÁRVORE GENEROSA**

Era uma vez uma Árvore que amava um menino. E todos os dias, o menino vinha e juntava suas folhas. E com elas fazia coroas de rei. E com a Árvore brincava de rei da floresta. Subia no seu grosso tronco, balançava-se em seus galhos! Comia seus frutos. E quando ficava cansado, o menino repousava à sua sombra fresquinha.

O menino amava a Árvore profundamente.

E a Árvore era feliz!

Mas o tempo passou e o menino cresceu!

Um dia, o menino veio e a Árvore disse: "Menino, venha subir no meu tronco balançar-se nos meus galhos, repousar à minha sombra e ser feliz!" "Estou grande demais para brincar", respondeu o Menino. "Quero comprar muitas coisas. Você tem algum dinheiro que possa me oferecer?" "Sinto muito", disse a Árvore, "eu não tenho dinheiro. Mas leve os frutos, menino. Vá vendê-los na cidade, então terá o dinheiro e você será feliz!" E assim o menino subiu pelo tronco, colheu os frutos e levou-os embora.

E a Árvore ficou feliz!

Mas o Menino sumiu por muito tempo...

E a Árvore ficou tristonha outra vez.

Um dia, o Menino veio e a Árvore estremeceu tamanha a sua alegria, e disse: "Venha, Menino, venha subir no meu tronco, balançar-se nos meus galhos e ser feliz." "Estou muito ocupado para subir em árvores", disse o Menino. "Eu quero uma esposa, eu quero ter filhos e para isso é preciso que eu tenha uma casa. Você tem uma casa para me oferecer?" "Eu não tenho casa", disse a Árvore. "Mas corte meus galhos, faça a sua casa e seja feliz!"

O Menino depressa cortou os galhos da árvore e levou-os embora para fazer uma casa.

E a árvore ficou feliz!

O Menino ficou longe por um longo, longo tempo, e no dia que voltou, a Árvore ficou alegre de uma alegria tamanha que mal podia falar.

"Venha, venha, meu Menino" sussurrou, "venha brincar!" "Estou velho para brincar", disse o menino, "e estou também muito triste. Eu quero um barco ligeiro que me leve para bem longe. Você tem algum barquinho que possa me oferecer?" "Corte meu tronco e faça seu barco", disse a Árvore. "Viaje para longe e seja feliz!"

O menino cortou o tronco, fez um barco e viajou.

E a Árvore ficou feliz, mas não muito!

Muito tempo depois, o Menino voltou.

"Desculpe Menino", disse a Árvore, "não tenho mais nada para te oferecer. Os frutos já se foram". "Meus dentes são fracos demais para frutos" falou o Menino.

"Já se foram os galhos para você balançar", disse a Árvore. "Já não tenho mais idade para balançar" falou o Menino.

"Não tenho mais tronco para você subir", disse a Árvore. "Estou muito cansado e já não sei subir", falou o Menino.

"Eu bem que gostaria de ter qualquer coisa para lhe oferecer", suspirou a Árvore. "Mas nada me resta e eu sou apenas um toco sem graça. Desculpe..."

"Já não quero muita coisa", disse o Menino, "só um lugar sossegado onde possa me sentar, pois estou muito cansado."

"Pois bem", respondeu a Árvore, enchendo-se de alegria. "Eu sou apenas um toco, mas um toco muito útil para sentar e descansar. Venha, Menino, depressa, sente-se em mim e descanse."

Foi o que o menino fez.

E a Árvore ficou feliz!

A amizade é um sentimento que se leva para sempre.

(Shel Silverstein, adaptado por Fernando Sabino)

Após ler o texto, responda em seu caderno:

1. Sobre o que é essa história?
2. Por que a árvore ficava feliz?
3. Para que o menino cortou o tronco da árvore?
4. O que a árvore dava para o menino?
5. E o que o menino dava para a árvore?
6. Escreva em qual fase da vida o menino estava quando:
  - a. fazia coroas de rei: \_\_\_\_\_
  - b. Colheu frutos para vender: \_\_\_\_\_
  - c. Construiu sua casa com galhos: \_\_\_\_\_
  - d. Sentou-se no toco para descansar: \_\_\_\_\_