

Roteiro de Estudos:

01/10/21 a 29/10/21

Arte

Professora Camila Baraldi

8ºANO

Body Art

A arte do corpo surgiu na década de 60 e tem raízes no dadaísmo. Usa o corpo como suporte e intervenção para a realização do trabalho artístico.



Chris Burden choca e desnuda a dor ao deslizar sobre fragmentos de vidro.

Dessa maneira, o corpo humano é tido como tela, como o suporte para expressar ideias, sensações e sentimentos. Em obras onde se aproximam e confundem criador e criação, amplia-se a perspectiva em primeira pessoa, trazendo à vida a mensagem do artista.



O artista Ives Klein passava a tinta azul em mulheres que se deitavam em uma tela branca para compor suas obras.

CARACTERÍSTICAS

- Usa o corpo como suporte;
- Relaciona arte e o cotidiano;
- É também forma de protesto;
- Possibilita uso de performances, videoartes e instalações;
- É livre de preconceitos.



Marina Abramovich é tida como uma das mais importantes artistas performáticas da atualidade.

Atividade:

Hora de experimentar! Utilize seu corpo e as técnicas de pintura corporal, colagem, fotografia e performance, para expressar suas idéias sobre o cotidiano. Fotografe ou filme para apresentar o resultado. Atente-se ao tipo de imagem que deseja e que é apropriado expor n
Não se preocupe, nenhuma imagem será divulgada sem a sua autorização.