

ROTEIRO DE ESTUDO/ATIVIDADES

UME DR. JOSÉ CARLOS DE AZEVEDO JUNIOR

ANO: 8º ANO _____

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

Profas: Márcia Santos

PERÍODO DE 01.10.2021 a 15.10.2021

Nome: _____ série ____ turma _____

Música: O que são instrumentos?

Quase todas as músicas são feitas com o uso de instrumentos.

Eles são divididos em dois tipos principais: instrumentos de percussão, que podem ser batidos ou chacoalhados para fazer um ritmo; e instrumento melódicos, que tocam as notas.

Instrumentos de Cordas

O som de um instrumento de corda é produzido pela vibração de suas cordas. Essas vibrações são amplificadas pelo corpo do instrumento (acusticamente) ou por um sinal elétrico. Os instrumentos de corda são tocados de três maneiras: o músico pode puxar ou dedilhar as cordas com os dedos ou com uma palheta (como no violão), pressionar um arco feito de crina de animal sobre as cordas (como no violino) ou golpear as cordas com um objeto (como no piano).

Os instrumentos de cordas constituem a estrutura da orquestra ocidental moderna. Feitas de aço, latão, tripa ou nylon, as cordas são presas pelas extremidades, geralmente sobre uma superfície de madeira. Existem muitos tipos de instrumentos de corda: Guitarra, Balalaica, Sitar, Banjo, Uquelele, Cítara, Alaúde, Contrabaixo, etc.



Harpa
sinfônica é
composta por
47 cordas
paralelas e
sete pedais.
Origem:
Oriente Médio



Violão
6 cordas
Origem:
Espanha



Uquelele 4
cordas
Origem :
Havaí



Violino
4 cordas e
um Arco.
Origem:
Itália



Sitar
Tem de 18 a
20 cordas
Origem:
Índia



Cítara
Cordas :
29 a 42
cordas
Origem:
Europa
Central



Banjo
5
cordas
Origem:
Estados
Unidos



Balalaica
Origem
Rússia
3 cordas

Vamos conhecer o som de alguns deles?

Acesse o link: O músico Marcus Rampazzo apresenta o Sitar.

<https://www.youtube.com/watch?v=bLAAWxV2Jd8>

Bamdolim - Brasileirinho no Bandolim com Patrícia Vargas

<https://www.youtube.com/watch?v=R3NdGcEBfvo>

Atividade:

Veja os links e copie todos os instrumentos. Pinte e escreva o nome embaixo.

Qual instrumento você mais gostou?

Atividade:

Pense em um lugar bem bonito e desenhe você tocando esse instrumento. Pinte bem caprichado

Instrumento de Sopro

Existem instrumentos de sopro de todas as formas e tamanhos, e oriundos do mundo inteiro.

No entanto, todos eles produzem sons da mesma maneira: **pelo movimento do ar**. Em quase todos, o **ar** é fornecido pelo sopro do músico. Em outros, como o acordeão, os foles são manuais.

Instrumentos de sopro na Orquestra

Em uma orquestra padrão, os instrumentos de sopro são flautim, flauta, oboé, clarinete e fagote. Todos eram feitos de madeira, e por isso também são conhecidos como instrumentos de sopro de madeira. As flautas e os flautins atuais são feitos quase inteiramente de metal e todos os instrumentos de sopro de orquestra têm partes metálicas.





Gaita
de
foles
Origem:
Oriente Médio
Inventada em:
Por volta de
500 a.C.



Acordeão
Origem: Europa
(Grã-Bretanha e
Alemanha)
Inventado em:
Século XIX (19)



Flauta de pã
Origem:
Grécia
Inventada em:
por volta de
2000 a.C.

Acesse o link: André Rieu em uma orquestra, com violino, gaita de fole e flauta.
<https://www.youtube.com/watch?v=mn3lijQwllc&list=RD7rLgAN-z8bo&index=7>

Proposta 1: Copie todos os instrumentos musicais de sopro e escreva seu nome embaixo. Pinte. Copie da maneira que você conseguir.

Proposta 2: Escute o linke do violinista André Rieu e pense em um lugar. Desenhe esse lugar e pinte bem caprichado.

Instrumentos de percussão

Os instrumentos de percussão são usados principalmente para dar ritmo.

Eles também criam suspense e enfatizam certas partes da música. Todos os instrumentos de percussão são tocados por meio de golpes, chacoalhadas ou por fricção. Alguns deles, como os tímpanos, são afinados, enquanto outros, como o bumbo, não são.



Tímpanos
Origem: antigas civilizações humanas na Ásia, Mediterrâneo, nas tribos Africanas e pelos índios da América.



Marimba
Origem: África

Como são tocados?

A vibração do próprio instrumento ou de uma membrana esticada fixada a ele faz com que tons ou ruídos sejam emitidos quando os instrumentos são batidos, agitados, raspados ou friccionados.

Um pouco de história...

Os instrumentos de percussão são os mais antigos instrumentos musicais e remontam aos primórdios da civilização humana. Seu uso está relacionado a festas e celebrações religiosas e profanas, cerimônias fúnebres, danças e muitos outros eventos. São encontrados em todas as culturas e em todos os continentes e são indispensáveis, até os dias de hoje, a praticamente todos os gêneros e estilos musicais.

Atividade

Percussão

Os instrumentos de percussão são aqueles que necessitam ser percutidos

(batidos), agitados, raspados ou friccionados para que produzam os sons.

Podem ser divididos em dois grupos principais: os de altura indefinida, percebidos pelo ouvido humano apenas como ruídos, como o chocalho e o tamborim, e os de altura definida, que geram uma nota musical específica, como o

tímpano e a marimba. A família da

percussão compreende inúmeros

instrumentos, de diversos formatos e tamanhos, e podem ainda ser de simples ou complexa construção.



Se possível acesse o link:

Grupo de Percussão Vida com Arte - Primeiro Concerto Oficial. Mulher Renderia e Anunciação.

<https://www.youtube.com/watch?v=FwRjiGDngT4>

Atividade 01:

Copie todos os instrumentos de percussão no caderno.

Pinte e escreva o nome embaixo.

Atividade 02:

Escute o link e imagine um lugar.

Qual foi esse lugar?

Agora desenhe e pinte bem caprichado.