

## ATA DE CONSTATAÇÃO

**LOCAL:** Comunidade terapêutica São Francisco de Assis visita de verificação e apuração de fatos ocorridos

**DATA:** 13/10/2015 às 10:00 horas ( 3ª feira)

### Histórico:

Paciente Samira ..... tem um histórico com várias internações mal sucedidas, por desistência da mesma, conforme informações obtidas, ela chegou na comunidade para internação, com material de higiene pessoal para 3 meses, e aí solicitou que pedisse a família \$(dinheiro) para compra de material higiênico, mas na verdade era para comprar cigarros.

No 1º Contato com a mãe, efetuado pelo Sr. Bruno da entidade terapêutica, a mãe reclamou, queixosa da filha e disse que não sabia mais o que fazer com a filha, pois por várias vezes foi internada e sempre ocorria a mesma coisa, ou seja, a paciente saia antes do tempo.

Verificou-se que ela, foi internada juntamente com seu marido (companheiro), e que houve a separação do casal, após saírem da clinica.

Depois, a mãe resolveu não mais enviar (\$dinheiro) para filha. A paciente se queixou de dor de dente.

O dentista da cidade que atende pelo SUS estava com o braço quebrado.

Foi oferecido para a paciente 3 alternativas e possibilidades:

1ª vir para santos de tratar pela rede.

2ª esperar o atendimento na cidade de origem, aguardando o médico retornar.

3ª rede particular

Ela falou que o ex-marido pagaria e pediu que solicitasse o \$ dinheiro para mãe para tratar particular, que foi feito.

O pedido foi feito conforme a filha solicitou

A seguir a mãe levou a filha dizendo que faria o tratamento em Santos e que seu ex-marido bancaria com as despesas, não retornando mais para a comunidade.

Em momento algum se impôs taxa alguma.

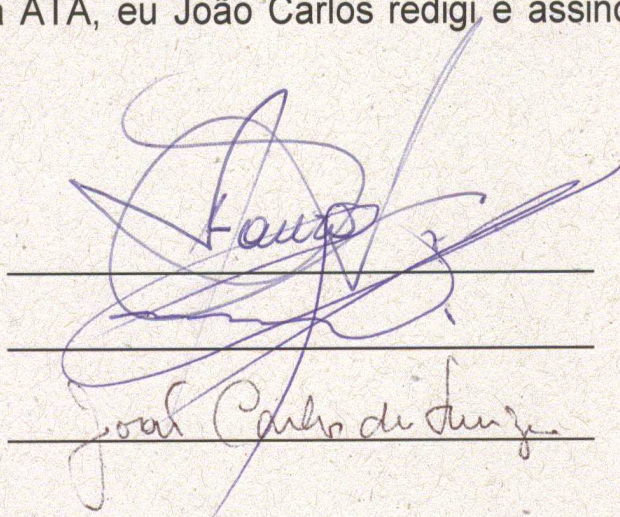
Concluída esta ATA, eu João Carlos redigi e assino abaixo junto aos outros membros.

### **Participantes:**

Roberto de Moura

Silas da Silva

João Carlos de Souza



The image shows three handwritten signatures in blue ink, each written over a horizontal line. The first signature is for Roberto de Moura, the second for Silas da Silva, and the third for João Carlos de Souza. The signatures are somewhat stylized and overlapping.